





● الجمعة ١٧ ذو القعدة ١٤٠٨هـ. ١ يوليه (تموز) ١٩٨٨م. الـعـدد ١٩٤٥هـ السنة الخامسة والمتعرور:

AL - FAUTE Deminam- fri. 1 jul. 1988 no. 5195

أمن عام وزارة الاوقساف الاردنية بشيد يترتبيات الملكة لاستقبال ضيوف الرحمن

ابدى الامين العام لوزارة الاوقاف الإربنية الدكتور عبدالسلام العبادي اهتعامه بالترتبيات والاجراءات التي هيأتها حكومة المملكة لزيادة كفاءة الإجهزة المختلفة المسئولة عن راحة وتسهيلات ضيوف الرحمن في موسم حج هذا

وقال .. البكتور العبادي أن الحكومة السعودية وبتوجيه من خلعم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز استطاعت بعد دراسات متانية وعميقة اتمام كافة الاستحدادات لقاصدي الاملكن القدسة لتمكينهم من اداء مناسكهم وفق ارفع مقاييس الاداء والجودة في الخدمات

واثنى على التجاوب والتعاون الذي ابدته وزارة الحج والاوقاف وكافة الاجهزة المعنية بتقديم خدمات الحج والحجاج في الملكة وخنصة فيما يتعلق بلجراءات الحجاج

وكان امين علم وزارة الاوقاف الاردنية قد عاد يوم افس الى عمان بعد زيارة للمعلكة اجرى خلالها مبلحثات مع المسئولين في وزارة الحج والاوقاف تناولت الترتيبات الخاصة بالحجاج

مصر ترفض طلبا أمريكيا بالتحقيق مع مسئولين مصريين في قضية التهريب

ابوطبی ۔ ق.ن.ا تغيد أنباء صحفية نشرت في أبوظبي أن مصر رفضت طلبا امريكيا بالتحقيق مع بعض المسئولين المصريين في حادث تهريب مواد متطورة تنخل في صناعة الصواريخ من الولايات المتحدة آلى مصر .

ونقلت منحيفة /الاتحاد/ الصادرة بدولة الإمارات العربية المتحدة عن مصادر سياسية وصفتها بانها عليمة في القاهرة ان مصر اوضحت في اسياب رفضها انها سترسل تقريرا كاملا لواشنطن بشان الحادث . واكتت المسادر أن العلاقات المسرية

الامريكية طيبة للغاية وان الحادث الاخبراد تم الحترازة بهدوء وحكمة من قبل الدولتين وكانت واشنطن قد اتهمت في اوائل الاسبوع الحالي ضابطين مصريين وثلاثة امريكيين بالتخطيط لتصدير معدات تستخدم في صنع صواريخ متطورة وقاذفة امريكية حديثة الاان انياء صحفية نشرت في القاهرة عقب ذلك كذبت الاتهامات ووصفتها بأنها /محاولة/ المقصود بها الاسناءة الى العلاقات الامريكية المصرية .

الملكة تحفر ٧٤٧ بتر مياه ف بوركينا فاسو لواحهة الجفاف

رئيس بوركينا فاءو ووزراؤه يتكرون خادم الحرمين الشرينين على معاعداته

اوقادوقوه/واس:

اعرب رئيس جمهورية بوركينا فاسو بليز كعباوري عن امتناته لخلام الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز على مساهمة المملكة في انجاز مشروع حفر أبار المياه الذي نفذته المملكة في بوركينا فلسو جاء ذلك خلال استقبال رئيس الجمهورية للقائم بأعمال سفارة خادم الحرمين الشريفين في باملكو عاصمة مالي بمناسبة انجاز سبعمائة وخمس واربعين بثرا قامت الملكة بحفرها في بوركينا فاسو

كما عبر كل من وزير المياه ووزير التخطيط والتعاون ووزير الخارجية خلال استقبالهم القائم بالإعمال السعودي كل على حدة عن خالص شكرهم وتقبيرهم وامتناتهم لخادم الحرمين الشريفين وللشعب السعودي على المساعدات التي تقدمها الملكة لبوركينا فلسو لمواجهة الجفاف الذي تعانى منه بول الساهل الافريقي .

وكان قد اقيم احتفال يوم الخميس الماضي بمناسبة استلام هذه الآبار ضمن مشروع حفر الآبار في دول السلحل الاقريقي الذي تقوم بتنفيذه هنك المملكة والذي يعد احد المشروعات الهامة في ذلك الدول الافريقية

قال الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عيدات عمر نصيف ان المساعدات والدعم الذي قدمه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة الى المجاهدين الاقفان في تضالهم ضد الاحتلال الشيوعي كانت غير مشروطة ومستمرة حتى يقضي انه تعالى بين المجاهدين واعدائهم الشيوعيين وتنتصر قضية الحق والعدالة في

ونوم في كلمة القاها في اسلام اباد بمناسبة افتتاح الندوة الدولية حول اتفاقيات حنيف ومستقبل افغلاستان التى تستمر يومين بالدعم الذى تقدمه الدول العربية والاسلامية الى الشعب الافغاني وباكستان خاصة التي تؤوي قرابة ثلاثة ملايين لاجيء افغاني .

واوضح الدكتور نصيف أن الجهاد الافغاد الغزاة السوفييت يعد رمزا لليقظة

والتصميم الاسلاميين ونضالا جريثا لاستنصال مد التوسع السوقيتي .. وحول اتفاقيات جنيف بشان افغانستان التي وقعت بين باكستان والنظام الافغاني في شهر ابريل الماضي اشار الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الى أن السوفييت لم يظهروا اي احترام لمثل هذه

الله الله المناع المناع

في افتتاح الندوة الدولية لاتفاقيات جينيف ومستقبل افغانستان

وقال .. ان اية مناورة لتجنب المجاهدين الافقان ان تؤدي الى التسوية والسلام في وبأكستان. افغانستان .. ودعا الدول المحبة للسلام والحرية الى تقديم الدعم للحكومة المؤقتة التي شكلها المجاهدون الافغان.

من جانبه اعرب رئيس تحالف المجاهدين الافغان الذي يضم سيعة احزاب بير سيد أحمد جِيلاني في كلمة له أمام الندوة أعرب عن شكره العميق لخادم الحرمين الشريفين والحكومة السعودية لتقديم كافة المساعدات المكتة الى المجاهدين واللاجئين الافغان .

كما نقلت اذاعة لندن تحذير المملكة الذي

تضمنه بيان مجلس الوزراء وقالت الإذاعة ان

المملكة العربية السعودية ستتخذ اجراءات

صارمة ضد اية محاولة للاخلال بالامن خلال

ونقلت اذاعة صوت امريكا البيان في صدر

نشرات اخبارها .. وقال مراسلها في القاهرة ان

البيان صيغ بعبارات قوية وحاسمة ضد كل من

كما اذاعت البيان اذاعة صوت لبنان مشيرة

الى أن الملكة جددت تحذيرها ضد كل من

يتعرض لامن موسم الحج واصرارها على ان

تواجه بكل حزم كل من يحاول القيام باعمال

وبثت اذاعة القاهرة فقرات من البيان قائلة

ان المملكة العربية السعودية حذرت من القيام

ياية مظاهرات او اضطرابات وان قوات ألامن

واذاعت البيان اذاعة الدوحة وركزت على أن

سلطات الامن السعودية ستتعامل مع كل من

يقوم او يقدم على اعمال مخالفة لإداب وتعاليم

كما اذاعت البيان اذاعة دبي وركزت على أن

واذاع راديو الجماهير في بغداد فقرات

موسعة من البيان وركز على أنَّ الملكة العربية

السعودية ستتعامل بكل حزم مع اية فئة تحاول

تعكير صفو الامن والقيام باي عمل من أعمال

الشغب والارهاب والتخريب خلال موسم

وآذاع راديو صوت العرب اجزاء من البيان

مشيرا الى ان الملكة سوف تتصدى بشدة لاية

مظاهرات تحدث في موسم الحيج من شأنها أن

تعكر على الحجاج صفو عبادتهم وانقطاعهم

أمريكا تنفي احتمال عودة

شولتز للشرق الأوسط قريبا

لذكر الله والدعاء والاستغفار،

الملكة تؤدي واجباتها في الحفاظ على حرمة

يحاول افساد الامن في موسم الحج .

موسم الحج لهذا العام .

تعرض هذا الامن للخطر .

الحج بكل حزم وقوة

المقدسات وامن الحجاج.

الظاهرات .

وقال .. ان الموقف الجيد للمملكة العربية السعودية بشأن افغانستان قد عزز الجهاد

تمكنوا من الاستيلاء على تسع عشرة حامية على الاقل تابعة للجيش الشيوعي خلال الشهرين الماضيين وذلك في منطقة دروازاجي وماحولها التى تشكل معبرا هاما بين افغانستان

كما اعلنت وكالة الإنياء الافغانية الناطقة باسم المجاهدين الافغان عن استيلاء المجاهدين على مدينة ميدان شهر عاصمة اقليم وارداك يوم الاحد الماضي وقالت ان المجاهدين يسيطرون تماما على الإقليم بأسره.

وأوضحت الوكالة ان المجاهدين احرقوا مكلتب النظام الافغاني في المدينة واستولوا على المستودعات العسكرية مشيرة الى أن بعض جنود النظلم الافغائى لاذوا بالفرار الى كابول

في غضون ذلك اعلن المجاهدون الإفغان انهم

التي تبعد مسافة اربعين كيلو مترا عن المدينة واضافت وكالة الانباء الافغانية ان

المجاهدين اسقطوا ثلاث طائرات مقاتلة وعمودية ونقل قرب مطارات مزار شريف وبيهسود وشوكي خلال اليومين الماضيين. واشارت الى أن المجاهدين الافقان كبدوا قوات النظام الإفغاني عشرين قتيلا بالإضافة الى تدمير اربع دبابات وعربات عسكرية في هجوم شنوه على هذه القوات في منطقة

إهتمام إعلامى عالمى ببيان الملكة وتحذيرهامن إستغلال موسم الحج لإرتكاب ائية جريمة

أبدت وسائل الاعلام العالمية والعربية والخليجية اهتماما بالغا بالبيان الذي صدريوم الثلاثاء الماضي عن مجلس الوزراء الذي شعد الحرابة على كل من يقوم باعمال الشفب على ان الملكة ستتعامل مع كل من يقوم أو يقدم والإرهاب والتخريب في الاراضي المقدسة في

باعمال تعرض للأذي امن الحج . الدين الحنيف واضافت الوكالة ان هذا هو التحذيرُ كما عثت وكالة الإنباء الإللنبة احزاء من

على ارتكاب اية جريمة او مخالفة تخل بالامن خلال موسم حج هذا العام كاننا من كان والى اية جهة ينتمي وفي اي زمان او مكان يوجد داخل حدود الملكة العربية السعودية ستتعامل معه بحكم منطوق الآية الكريمة ، انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او يتقوا من الارض . . فقد نقلت وكالة الإنباء الفرنسية فقرات من البيان وقلات .. ان السعودية جندت تصميمها على أن تواجه بحزم كل الذين يحاولون القيام

السعودي الثانى بعد النداء الذي وجهته ايران الى كلّ مسلمي العالم للتظاهر في مكنة حتى في غياب الحجاج الإيرانيين . البيان مشيرة الى ان الملكة العربية السعودية

ونظلت وكالة الانباء الكويتية فقرات هامة من بيان . مجلس الوزراء وقالت ان الملكة العربية السعودية اعلنت انها ستطبق حد

عوسم الحج القادم ويثت وكالة الإنياء القطرية فقرات من البيان موضحة أن تحذير الملكة العربية السعودية جاء بصورة محددة لعدم استغلال موسم الحج في ارتكاب اية جريمة او مخلفة تخل بالأمن . وتوسعت وكالة الإنباء الخليجية في نقل معظم اجزاء البيان وركزت على ان الملكة لم تمنع حجاج ايران من اداء الفريضة وانما الذي منعته وتمنعه هو تجاوز النسبة المقررة لايران وهى خمسة واربعون الف حاج والقيام بأية مخالفة تخل بقواعد الامن وتثناق مع تعاليم

كما نقلت وكالة الإنباء المغربية اجزاء من البيان وقالت ان تحذير الملكة العربية السعودية من معبة ارتكاب الاعمال المخالفة لاصول وقواعد واداب الحج ياتي بمناسبة ما تردد من انباء وتصريحات ابرانية تتضمن



 التوائم السياميون ظاهرة معروفة منذ وقت بعيد، لكن الذي لم يكن معروفا هو امكانية فصلهما ليعيشا حياة طبيعية دون اشكالات عضوية ار عصبية صوفي وسونيا كاشا اون تجربة فقد اجتازتا ثلك الدروب الوعرة بنجاح اصبح سابقة طبية .

طقع ص 9

سكان برج البراجنة يهجرون المخيم خوفا من تعرضه لنفس مصعر شاتيلا

بين حركة فتح والمنشقين عنها . من جهة اخرى قام سكان مخيم شاتيلا الذي بات مدمرا بنسبة تزيد على ٩٠٪ بتفقد منازلهم

وذكرت مصادر فلسطينية ان مسؤولين من وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين اونروا دخلوا امس الاول الى مضيم شاتيلا وباشروا عملية كشف على الإضرار واستطلعوا

وقالت الصادر ايضا انها تحرى اتصالات مع منظمة النونسيف للمباشرة بأصلاح شبكات المياه والمجاري التى دمرت 🕝 بفعل القتال -وذكرت الصحف المحلية أن مدير أوتروا في لينان فرانك دو جونج تفقد مع الضابط السوري فريد هكيم منشآت الوكالة داخل شاتيلا التي تهدمت يفعل القصف الذي استهدف المخيم

ونسبت الصحف إلى دو جونج قوله أن الوكالة ستباشر فورا تقديم الخدمات الطارئة

ذكر شهود عيان ان بعض عائلات مخيم برج البراجنة جنوبي بيروت الذي يعيش فيه نحو ١٢ الف فلسطيعي اخذت تغادر المضيم الى مكان اكثر امنا حُوفًا من تحدد القتال على نطاق واسع خاصة بعد خروج نحو ١٥٠ مقاتلا من حركة فتح من مخيم شاتيلا المحاور الى صيدا . في غضون ذلك يسود هدوء حذر مخيم برج البراجئة تقطعه رمليات متقطعة داخل المخيم

التي حول القتال معظمها الى انقاض ا

احتباجاته تمهيدا لتأميفها.

للاحثين الفاسطينيين الذين لا يزالون في المحيم او الذين سيعودون اليه

بعد الهزائم المتوالية لنظام طهران

العواصم/واس: الذي مئى به في هزائمه المتوالية على ايدي

القوات السلحة العراقية

النظامين الصهيوني والايرائي جبهات القتال

تاند ملاج الجو الصهيوني يطور ملاج الجو الايراني

افلات الإنباء الواردة من فلسطين المحتلة أن قائد سلاح الجو الصهيوني السابق مردخاي هود سيقوم بزيارة لايران بدعوة من رئيس كبير على معنوياتها المنهارة اصلا مجلس الثواب الايراني هاشمي رافسنجاني واشارت تلك الانباء الى أن رافسنجاثي سيطلب من مردخاي هؤد وضع خطة لتطوير سلاح الجو الايراني في اعقاب الفشل الذريع

> ومما يذكر ان هود يرتبط بعلاقات وثبقة مع رافسنجانی وسبق ان زار ایران عدة مرات .. كما ان وفدا عسكريا ايرانيا زار الكيان الاسرائيل سراق مطلع الاسبوع للاضي واجرى مباحثات مع القادة العسكريين الصهابئة تناولت التعاون العسكري القائم حاليا بين

> من جهة اخرى ذكر ايرانيون قدموا الى دبى يوم امس الاول من ايران ان طهران تشهد ومنذ خسسة ايلم تظاهرات احتجاجية على استمرار الحرب والخسائر الرهيبة التي تمني بها القوات الإيرانية على أيدي القوات السلحة العراقية في

> وأوردت وكالة الانباء العراقية خيرا من مراسلها في الوظيي الليلة قبل الماضية أن حدة التظاهرات تتصاعد على الرغم من التصدي الدموي الذي يجابه به حسرس خميني المتظاهرين العزل واوضحوا أن مليجري في طهران الآن يشير الى أن كبش القداء الجديد

سيكون ، رافسنجاني ، الذي شهدت فترة قيادته القصيرة للقوات الايرانية سلسلة متواصلة من الهزائم القاسية التي أثرت بشكل

اسطنيول/واس

ادان المؤتمر العالى الاول للحج

والقدسات الإسلامية كل دولة تمنع

حجلجها من اداء فريضة الحج

ووصف ذلك العمل بآثه تعطيل

لركن من اركان الإسلام كما ندد

المؤتمر في قراراته التي اتخذها في

حلسته الختامية التي عقدت

ماسطندول في ساعة مناخرة من

اللبلة قبل الماضية بكل من تسول له

نفسه اشاعة الفوضى والعبث في

الحج مع تحميله تبعة ماسفك من

دم وملحدث من ترويع للحجاج

وتشونه لسملمة الاسلام

والمسلمين .

الاماكن المقدسة واثارة الفتنة

نغت وزارة الخارجية الإمريكية احتمال عودة وزير الخارجية جورج شولتز الى منطقة الشرق الإوسط في الوقت الراهن .

ونسب راديو صوت امريكا اللبلة قبل الماضية الى متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية قوله بانه ليس من المقرر ان يقوم شولتر باية زيارة للمنطقة في الوقت الراهن وكان وكيل وزارة الخارجية الامريكية مايكل ارماكوست قد ذكر عند مغادرت الكيان الصهيوني امس الاول متوجها الى القاهرة بانه فاقش مع المسؤولين الاسرائيلين احتمال زيارة جورج شولتز منطقة الشرق الاوسط في شهر يوليو القادم،

الشخصية اعتبارا من اليوم

ايوظبي _ وام : يبدا اعتبارا من اليوم الجمعة تنفيذ اتفاقية اليمنين على حرية تنقل المواطنين بالبطاقة

واكد يحيى العرش وزير شئون الوحدة في الشطر الشمالي من اليمن ان حرية تنقل المواطنين اليمنيين في اطار وطنهم الواحد دون قبود تعتبر من اهم الخطوات الوحدوية التي تشهدها السلحة البمنية

واوضح ان حرية تنقل الإفراد ستكون حسد ما نص عليه الإثفاق بمجرد عرض البطاقة واشار الى انه سيلتقى قريبا مع نظيره في

الشطر الجنوبي لاعداد الحدول الزمني الخاص باحالة مشروع دستور دول الوحدة الى السلامة التشريعية في الشطرين وذلك فور الانتهاء من الانتخابات التشريعية في الشطر الشمالي . ومن جهته وصف الدكتور عبدانه بركات وزير الداخلية بالجمهورية العربية اليمنية

تنفيذ اتفاق حرية التنقل بانه نقلة نوعية في سبيل تدعيم الجهود الرامية الى توحيد شطرى اليمن ومكملة للاتفاقيات الوحدوية.

المقاتلات العراقية تدمر محطة لانتاج الغاز الايراني

ىغداد _ واخ . هاجمت الطّائرات العراقية صباح امس اضخم محطة لانتاج وكبس الغاز الايراني في جنوب الخليج العربي وعادت الى ارض الوطن

وقال بيان عسكري عراقي صدر ظهر امس ان الطائرات العراقية قطعت مسافة تربو على الالف وخمسمائة كيلو متر ذهابا وايابا عن الحدود الدولية وصولا الى اهدافها على البر الايرائي جثوب الخليج العربى ومقابل جزيرة شعيب واضاف أن الطائرات ضربت كذلك المنشات

النفطية الإيرانية في حقل سايروس. ووصف البيان الضربة بانها لطمة قوية جديدة لها تأثيرها الفاعل على الاقتصاد الإيراني وموارده التفطية

الخرأ طاعاظي

_ الفكر الإسلامي ص ٦ - ٧ _اسماء الطالبات الناجحات بكلية التربية - صياح الخيريا اطفال . صباح الخيريا ثورة

ـ هذه الدروب الوعرة ص ١ - امير الشباب يعتمد ادارتي السلام والجزبرة ـ النسيج اليدوي في المعلكة على لسان سيدة

ببريدة ص ١٩ های متلر ص ۱۱

امریکیة ص ۳

الترحيب العالمي والاسلامي والعربي والخليجي لبيان مجلس الوزراء الذي شدد على ان المملكة ستتعامل مع كل من يقوم أو يقدم على ارتكاب اية جريمة او مخالفة تخل بالامن بحكم منطوق الآية الكريمة ﴿ إِنَّا جزاء اللَّاين يجاربون الله ورسوله ويسعون في الأرض فسادا ان يتتلوا او يصلبوا او تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف او ينفوا من الارفس له له اكثر من دلالة ومعنى .

تأييد العالم

الاسلامي للمملكة

فهذا الترحيب بدل عنى التأبيد التأم والمطلق للمملكة في كل اجراءاتها للمحافظة على أمن الاماكن المقدسة وأمن ضبوف الرحمل ، كما انه يدل على ان المجتمع الدولي قد ضاق ذرعأ بهؤلاء المخربين الذين يحاولون القيام بأعمال تعرض للأذي امن الحج كما أنه بدل على الثقة الكبيرة التي يوليها المجتمع الدولي للمملكة ولقنادتها الحكيمة في الوقوف بحزم في وجه كل من تسوّل له نفسه العبث بأمن الحج وقدرة الملكة في معالجة هذه الامور اثناء

وهذا الترحيب ليس بجديد فقد استضافت معظم الدول الاسلامية والعربية والعديد من الدول التى توجد بها جاليات اسلامية مؤتمرات دولية عن قدسية المرمين الشريفين وصدرت عن هذه المؤتسرات الكثير والكثير جدا من القرارات والتوصيات التي تؤيد المملكة في كل ماتقوم به لحماية الاماكن القدسة ولحماية ضيوف الرحمل من عيث البعض الذين لايهمهم سوى تحقيق مطامع شخصية لهم بل ان الامر لم يتوقف عند ذلك بل أن جميع هذه المؤتمرات قد شهدت يما قامت وتقوم به المملكة من خدمات في سبيل راحة الحجاج وتيسير حجهم .. كما اشادت بالمشروعات العملاقة التى نفذتها وتنفذها المملكة خدمة لضبوف الرحمن حتى اصبحت هذه الخدمات الثي تقدمها المملكة حقيقة تاريخية لا يمكن لأحد ان ينكرها أو يشكك فيها بل أن العديد من هذه المؤتمرات طالب بمنع اية فنة تحاول تعكير صغو الامن او تحاول القيام بأي عمل من اعمال الشغب والارهاب والتخريب خلال موسم الحج من الدخول الى الاراضي المقدسة .

وليس ادل على التأبيد الذي تلقاه الملكة من الامة الاسلامية والعربية من القرار الذي اتخذه مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية والذي انعقد مؤخراً في عمان واتخذ قراراً بتحديد نسب حجاج كل دولة وفي هذا القرار اشاد وزراء خارجية الدول الاسلامية بجهود الملكة الكبيرة والجبارة في خدمة الحرمين الشريفين واز الملكة قدمت اكثر مما يطلبه العالم الاسلامي منها بكثم لخدمة الحرمين الشريفين وقد اتخذ قرار تحديد نسب الحجاج لان الملكة تريد ان تقدم افضل الخدمات وارفعها للحجاج ولكى يتسنى لها ذلك فانه لابد من تحديد النسب لاستكمال المساريع العملانة التي بداتها حتى تكون الخدمات التي

مؤتمر اسلامي عالمي بتركيا يؤكد

الإعداد والسلوك بين الحجاج

التزاما منها بالموقف الاسلامي

ماتقيع المملكة لحنعة الخرمين لشريفين صبح حقيقة تاريخية راسخة وواقعنا حيا ملحوشا

واعلن المؤتمر استنكاره لجميع عربي او اعجمي الا بالتقوى . اعمال الشغب ورفع الصوت ونود المؤتمر بالجهود التى واطلاق الشعارات والقيام بمظاهرات في الحج مهما كان نوعها تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية في الحفاظ على أمن وهدفها ومهما كان مصدرها . وايد المؤتمر كافة الإجراءات الذي اتخنتها وتثخذها حكومة الملكة العربية السعودية بهدف الحفاظ على أدن الحرمين الشريفين وضنان سلامة الحجاج وامنهم وراحتهم. ونود المؤتمر العالى الاول للحج والمقدسات الإسلامية في اسطنبول بموقف الملكة العربية السعودية وحرصها الشديد على عدم التمييز في

العابتين والمفسدين في الارض والحفاوة والرعاية والخدمة والامن

المقدسات الإسلامية والعناية بها

والاهتمام بها وصيانتها من ايدي وأدى المؤتمر شهادة حق تنصف المملكة وترد على مزاعم كل من يماري في هذه الحقائق او بجحدها وقال البيان الذي اصدرد المؤتمر العالى الاول للحح والقدسات الإسلامية في اسطنبول أن الحرمين الشريفين لقيا مز التعظيم والتوقير

التاريخ وتبطلها وفانع الحاضر وتنسخها شهادة اهل القبلة مدن الشريفين

حج او اعتمر او زار الحرمين واكد از موقف الحالم الاسلامي المؤيد للمملكة العربية السعودية صادرا عن ضعير اسلامى يقظ وهو الاعتراف بجميل الملكة في العبابة

بالحرمين الشريفين والحج .

مااصبح حقيقة تاريخية راسخة

ورای المؤتمر فی قراراته ان

المجادلة في حقيقة الخدمات التي

تقدمها المعلكة للحرمين الشريفين

والحجاج والعمار والزوار انما هى

مجادلة بالباطل تدحضها حقانق

وواقعا حيا ملموسا

تقدمها على أكمل وجه.

الاستاذ فيصل الحجيلان

خبار ضبوف الرحمن

الامارات تغادر

غادرت ابوظبي امس الاول

اللحنة التجهيزية لبعثة الحج

الرسمية لدولة الامارات العربية

المتحدة برناسة الدكتور سيد

البلاسي مدير الطب الوقائي في

وتضم اللجنة في عضويتها

وققت وكقة انباء الإمارات ان

اللجنة ستقوم بانخاذ الترتيبات

لاستقبال بعثة الحج الرسمية في

بعثة الحج

العمانية تصل اليوم

تغادر مسقط صباح اليوم بعثة

الحج العمانية متوجهة الى المملكة

للاشراف على الحجاج العمانيين

والتنسيق مع السلطات السعودية

وقال الاستاذ احمد بن سعود

السيابي مدير عام الشذون

الاسلامية بوزارة العدل والاوقاف

والشئون الإسلامية ان وفدا من

الدعنة سافر قبل ابام الى الملكة

لترتيب اماكن لاقامة البعنة

واضاف بان بعنة الحج العمانية

تتكون هذا العام من خمسة وفود

ببلغ اجمائي عددها واحد ونمانين

عضوا بمن فيهم رئيس البعثة

ولاستقبال وفد الحج العماني

في تقديم الخدمات لهم

مكة المكرمة والمدينة المنورة.

مسئولين عن وزارة الشنون

الإسلامية والإوقاف ومستولين من

ابوظبى متوجهة الى الملكة

وزارة الصحة

سعود بالقصيم . محمد حسين اثار من

جامعة الملك عبدالعزيز ، ابراهيم حسين

من المعهد الفني النموذجي الزراعي

وبعد ذلك القى الطالب محمد رقدان

القحطاني كلمة نيلبة عن رُملائه الاوائل

نود فيها بالدعم السخى الذى يلقاه

طلبةالعلم من حكومتنا الرشيدة بقيادة

خادم الحرمين الشريفين وسمو وني

عهدد الامين وشكر فيها سمو الامير مقرن

على تبنيه هذه الفكرة كما شكر شركة

حائل للتنمية الزراعية على هذا

التكريم . ثم تحدث عن التعاون القائم

بين المؤسسات العلمية والقطاع الخاص

وهنأ شركة حائل على هذه الانجازات

ثم قدم مدير المعهد الفنى النموذجي

وفي ختام الحفل قام سمو الامير مقرن

ببريدة درع المعهد هدية تذكارية

لصاحب السمو الملكي الامير مقرن.

والضيوف بجولة ميدانية عا

مشروعات الشركة المتعددة، وبعدها

تناول الجميع طعام الغداء ثم بدات

ندوة تطوير الكفاءة الإنتاجية في

الشركة بمناسبة انتهاء الموسم الزراعي

وزير المواصلات البحريني

مغادر الملكية

غادر معالي وزيسر النقسل

والمواصلات البصريني الاستاذ

ابراهيم حميدان صباح امس جدة

متوجها الى بلاده بعد زيارة للمملكة

كتب _ مندوب اليوم:

جدة/واس

استغرقت يومين .

حائل ـ صالح المشهور .

الإنتاجية بالشركة

تحت رعاية صاحب السعو الملكى

بالحضور وقال فيها، لقد ادركت

حكومتننا الرشيدة بقيادة خادم الحرمئ

الشريفين سولاى الملك فهدبز

عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهدد

الامعن اشمعة النخبة الزراعية في اطار

الواقع السياسي دوليا واقليميا ومن هذا

المنطلق اتجهت حكومتنا الرشيدة ممثلة

ق وزارة الزراعة والمياه نحو تحقيق

أستراتيجية الامن الفذاني فلم تتوان

ابدأ يُ تقديم الدعم السخى للقطاع

الزراعي ليضطلع بمستوليته التاريخية

نحو تحقيق ذلك الهدف الاستراتيجي .

ولم تقف حبود حكومتنا فقط عند تقديم

الدعم المادي بل دعمت وسائل البنية

الاساسية التي نتطلبها خطة التندية

وذكر سمود في كلمته ان اجمالي

المساحة المزروعة بمنطقة حائل تبلغ

٠٠٤ الف عكتار بالإضافة الى التوسع

الذى طرا في مجال نخبة الثروة

وق ختام كلمته هنا سموه الطلبة

بعد ذلك القى الدكتور كاظم خليل

مدير عام الشركة كلمة تحدث فيها عن

مشاريع الشركة وذكر انه تم استصلاح

وزراعة مايزيد عن ١٦٥٠٠ هكتار وبلغ

انتاج الحبوب مايفوق ١٢٠ الف طن

وتحدث كذلك عن مساريع الخضار

وعشاريع الدواجن اللاحمة ومشروع

وذكر ان الشركة قامت باستثمار

حوالي ٣٢ مليون ريال في تأسيس

شركات زراعية اخرى كما بلغت جملة

استنماراتها خلال عمرها البسيط الي

المتفوقين الاوائل في الكليات والمعاهد

الحيوانية

تنسة الإغنام

اكثر من بليون ريال

بريدة ـ مكتب اليوم تتقت جمعية البر الخيرية ببريدة خطاب شكر من معالى وزير العمل والشنوز الاجتماعية على الجهود الطيبة التى بذلتها وتبذلها ق مجال الخدمة الإجتماعية وقد أبدى معاليه سيرورد بسعى الجمعية الحنيث من أجل أقامة مركز لرعاية المعوقين . وأوضح ان الوزارة سوف تولي غذا المشروع جل اهتمامنا وتدعمه بكل وسائل

كما تلقت الحمعية الغيا خطابا من سعادة وكيل الوزارة للرعاية الأحتماعية بالنبابة اعرب فيه عن شكرد وتقديره لجهود الجمعية المخلصة من اجل خدمة المجتمع

الاسلام والعلم الحديث

الدمام ـ مندوب البوم ينظم المركز الاحتماعي الصيعي ستوسطة الز عنيا بالدناء الناب لادارة النعليم بالمعطقة المتديثية مدوة علمية معنوان الاسسلام .. والعلم الحديث بشاك مبها كل مي الدكتور هائي المنباوي احتصاصي في حراجة المخ والاعصاف الدكتور شارياح الساعىء

اختصاصي في الامراضر الباطنية الدكتور المعد كنعان بالمن مديرية الطب الوفائي ودلك يوم عد السبت بعد صلاة

الغرب مباشرة في مقر المركز بالعدامة خلف مرور الدمام من حيث اخرى نام المركز بطرح لمسامئة النقافية الكبرى النالئة والتي سيكون مصنيب الفائز الأول مبا ٢٠٠٠ ريال علما بان باب الاشتراك مفتوح

اعتماد شفادات

لعن اعضاء المركز للمتشارخة في

الجبيل ـ عطية الزهرانى صدرت موافقة دبوانَ الخدمة الدنية على اعتماد الشهادات الممتوحة من معهد الهينة الملكبة لتنمية الغوى البشرية بالجبيل اوضع ذلك لماء البيوم ، الاستلا سامى النجار مدير المعهد وقال ان غريح المعهد الذي يكعل المنهج التدريبي المفرر اصبح مؤهلا لشغل وظائف معينة ضمن نظام الخدمة المدنية حيث اصبح الباب مفتوحا امام الخريج لشفل عدد كبير من الوظائف في الدوائر الحكومية كنا يمكن لخريجي المعهد من المشاركة في شتى مجالات من مواقعهم في القطاع العام بنفس القدر الذي شاركون في القطاع الخاص .

وأشار ألاستاذ ألنجار بأن ذلك القرار جاء نتيجة لجهود الهيئة الكلية المستمرة لتطوير مستوى المتدريب في المعهد الذي تمكن منذ افتتاحه في عام ١٣٩٨هـ من تخريج اكثر من ٣٠٠٠ تلانة الإف خريح ليشغلوا وفلانف عديدة في مجال الإنشاءات والصناعة وقطاعات الاقتصاد الوطنى الاخرى





الرياض ـ سعود الكليب أك معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بان انتقال الكليات الى المدينة الجامعية لر يكور في العام الفادم وفال معاليه في تصريح خاص لـ ، اليوم ، الانتقال سيكون جزئيا محيث تنتقل بعص المرافق على ال يكون العام ما بعد النادم ١٠١٠هـ الانتقال الكار للجامعة والذي سينبعه الانتقبال بالكليات التي ستنظم الدراسة سيها خلال العام السامعي 1214

الجدير ذكره ان سكن الطلاب بالدينة الجامعية التبي العمل به مند معلله هذا العام وقد تم أسكار طلبة البامعنة فيه العام المنصرم ١٥٠٨ ١٥٠٨هـ بعبد ان العت المعامعة وحدات المسكن المتفاقة الشي كانت الجاسعة قد قامت باستنجارها في

المركزالونيبي ، الرمام مدب ٦٦٥

الرمزاليربيدي: ٢١١٦١ تنكسر ٨٠١١٠٩

عنوان الادارة وشاع الملك عبرالعزيز

عنوال التحوير: شارع الاتفاق

ومنيس بحلس الإدارة والمدير المسام

مديرعسامالادارة

حــمدالمسارك

مساعدالخريهي

1741-91 .J

وكان الوفد يتكون من رنيس

الجمعية وجيه ذباب هوشر وامين السر

على ذيب والاعضاء محمد الصافي وزكريا

درباس وسامي الكردي و عمر ياسين .

حليل الفزيع ALTIALTO

د عنيدالواحدالحميد

127.717c

مديراالتحرير 125A779 5

عستيق الحماس فالبحالصنعير

12441210

بيسروت _ واس _

اعلن معالي وزير الصحة الإستاذ

فيصل الحجيلان انه نتيجة لاهتمام

الدولة بتوفير الرعاية الصحبة

لكافة المواطنين والمقيمين في انحاء

الملكة فقد حظيت القطاعات

الصحية بدعم كبير في خطط

واضاف فحدث نشرته مجلة

الصياد في شدها الصادر امس

الإول ان استراتيجيات الخطط

الصحية في الملكة تعتمد على رفع

المستوى الصحي من خلال انشاء

مئات المستشفيات الحكومية

والاهلية ومراكز الرعابة الصحبة

الاولية والمستوصفات والعيادات في

وقال ان كل ذلك مجهز بلحدث

المعدات الطبية والتقنية الحديثة

والمتقدمة ومزود بالقوى البشرية

المدربة تدريبا عاليا في كافة المجالات

الصحية موضحا ان هذا التطور قد

ادی آل انحسار کبیر فی عدد

الحالات التي توفد الى خارج الملكة

للعلاج اذا اصبحت مستشفيات

القطاع الحكومة والقطاع الخاص

بما لديها من امكانات كبيرة

كافة انجاء الملكة.

الاعلىرممترن بكرم الطلبة الأوائل بالكليات والمعاهدا للزراعية

بمناسبة انتهاء الموسم الزراعي لهذا العام:

CHEFT. الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس غرف محلس ادارة شركة حائل للتنمية الزراعية . أقامت شركة حائل للتنمية الزراعية صباح يوم امس الخميس حفلا لتكريم الطلبة المتفوقين الإوائل بالكليات والمعاهد الزراعية في المملكة وكذلك الإعداد لندوة تطوير وقد بدىء الحفل باي من الذكر الحكيم تلاشا الطالب فيد مضنى القحطاني بعد ذلك القي صاحب السمو الملكى الامير عقرز كلمة رحب فيها

بعد ذلك تفضل صناحت السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين الاوائل في الكليات والمعاهد الزراعية في المملكة وهم محند رقدان القحطاني من كلية العلوم الزراعية والإغذية يحامعة الملك فيصل . محمد صالح المنديل من كلية الزراعة جامعة الملك سعود . ابراهيم حمد الحميدان من فرع جامعة الملك

في تقرير نشرته صحيفة الإهرام:

حميع زوار الملكة يعسودون بانطساع بشترك عن الحقود المناولة لقدمة الحجيج

نوهت صحيفة مصرية باهتمام المملكة بمشروعات تطوير وتحسين القدرة الاستيعابية للحرمين الشريفين والمشاعر المقسسة واشارت الى العناية والمتابعة الدقيقتين اللتين يتولاهما بصقة شخصية

فقد قالت صحيفة الإهرام في تقرير لها عن الخدمات التي تقدمها حكومة المملكة لضيوف الرحمن نشر امس الاول .. ان كل من يزور المملكة يعود منها بانطباع بشترك فيه الجميع ولايختلف عليه اثنان وهو ان الاهتمام بمشروعات تطوير خدمة ضيوف الرحمن تقف على قمة المشروعات التي تتوج جهود حكومة خلام الحرمين الشريفين .

وتطرقت الصحيفة الى ماتؤديه وزارة الحج والاوقاف من خدمات تسهل على حجاج بيت الله الحرام رحلتهم الاسلامية في الاراضي المقدسة كما استعرضت الصحيفة كافة الخدمات التى تقدمها حكومة المملكة لضيوف الرحمن والانجازات التي تحققت في قطاع الحج والحجاج.

القبسول بفرع جامعت الملك عبدالعزيز بالقصيم على فترتبن

اوضيح عميد القبول والتسجيل وشنون الطلاب بجامعة الملك سعود فرع القصيم الدكتور حمد بن سيف البتال أن فتح بأب القبول للفصل الدراسي الاول للعام الجامعي ١٤٠٨/ ١٤٠٨هـ للطلاب والطالبات الراغبين من حملةً النانوية العامة بقسميها العلمي والادبي وتانوية المعاهد العلمية سيتم على فترتين تبدا الاولى اعتبارا من السبت الموافق م١٤٠٨/١١/٢٥هـ حتى اجازة عيد الاضحى المبارك ونهاية دوام يوم ١٤٠٨/١٢/٤هـ فيما تبدأ الثانية اعتبارا من يوم غد السبت الموافق ١٤٠٨/١٢/١٧هـ وحتى يوم

واشار في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى ان قبول الطلبات من الدارسين سينم في قلك المواعيد في قسم القبول بعمادة القبول والتسجيل وشنون الطلاب ببريدة

واوضح الدكتور البتال ان على الطلبة الراغبين التسجيل احضار الطلبات التالية

الاستمارة الاصلية للثانوية العامة او مايعادلها مع اربع صور لها وصورة من حفيظة النفوس اوشهادة الميلاد للسعوديين أو صورة من جواز السفر او الاقامة لغير السعوديين ويجب احضار الاصل للمطابقة وشهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة الثانوية المتخرج منها .

وموافقة المرجع على الدراسة بالنسبة للعوظفين وعدد ٦ صور شمسية وتعبئة النموذج الخاص بطلب الالتحاق والذي يمكن الحصول عليه من

قسم القبول بالعمادة ولمزيد من الاستفسار عن شروط القبول بالنسبة للكلبات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٦/٢٢٤/٩٢٢٥ قسم القبول

وفد الجمعية الاسلامية اللبنانية بسدنى يسزور سفارة الملكة

کانبرا/و اس اعسرب واسد الهيئسة الإداريسة بصورة سلبية على امن الحجاج الذي هو جزء لايتجزا من امن المملكة والتنفيذية الجديدة للجمعية الاسلامية واشبار اعضباء الوفد الى الدور الكبير اللبنانية في سدنى عن شكرهم وتقديرهم الذي تؤديه المملكة من أجل الحفاظ على لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عقيدتهم الاسلامية السمحة واستمرارها عبدالعزين وحكومته والشعب في نغوس ناشئتهم في هذه القارد . السعودي على ماتتمتع به الجالية وتعد الجمعية الأسلامية اللبنانية في الاسلامية في استراليا من دعم معنوى سنني من أكبر الجمعيات الاسلامية في وسادي تقدمه المملكة العربية السعودية

واكد اعضاء الوفد الذين قاموا بزيارة لسفارة خادم الحرمين الشريفين في كانبرا عن تضامنهم الكامل مع المعلكة في مواجهة اى عمل يستهدف التأثير

عبدالرحمن سالم احمد

جهودهم في اخراج النتيجة .

الغامدي ، جعفر سلمان صالح أل مرزوق ، سعيد أحمد زين الدين أل ربح ، محمد احمد سعید الزنقری ، عبدانه على يوسف المراضيف. طلال مرزوق غثوان الشمري ، على حبيب على الرويشد ، سعد على سالم العويض ، مبارك قناص عبدالله القناص ، توفيق عبدالله حسن الحميدي، عبدالاله على محمد الزاهر ، عبدانه سعيد مبارك

المخيمر ، سعدون سلطان سعدون السبيعي ، غرم الله سعيد صالح الزهراني، سعيد على محمد القحطاني ، حسين محمد علي الصالح ، احمد حبيب حميد العلق، سعيد خاطر محمد النزهراني ، يحى حسن يحى الزاهراني ، على حسين علي الرشيد، عبداته صالح احمد بوعبيد، صلاح احمد صالح الراجح، احمد عبداته على السليم ، عبدالرحمز احمد صالح

ومركزالعلوم والربياضيانت تسالدم المربي، كمال راضي حسن الامح . على عبدانة ابراهيم أل حماد ، عیسی حبیب حسین الحبيب، امين عبدالواحد محمد الخميس، حسن على عبدانة العويري ، عادل علي مكي أل زاير ، فارس على فهد القحطاني ، صالح

حمد سليمان العليان ، عادل مهدي جواد ال محيسن . سعيد عبدانه حسن الوايل، جمال عبداته منصور الهويشل ، عبدالله عثمان ابراهيم الشايع، عباس محمد حسين الشويش، حسن محمد عايش الحجى ، سلمان حسين علي

الطلاب الماصلون على كناءة

التدريس محمد مرزوق على الزهراني . عبدالرزاق صالح سعد الغامدي ، صالح احمد محمد الغامدي، ابراهيم رشيد محمد الصالح . حسن الوايل ، على حبيب حسن مسلط مبارك مسلط الدوسرى ، الحبيب ، احمد محمد عدالله حسن محمد حجى العطيه، العبيد، عبدالمحسن حبيب عبدالله عبيداته السيد حسن السيد عبداته الزويد ، نصر سلمان سلمان العبد المحسن ، جابر محمد عايش البيابي .

ان خادم الحرمين الشريفين ألملك فهد بن عبدالعزيز يولي الخدمات الصحية اهتماما بالغاء ويظهر هذا الاهتمام في دعمه حفظه الله لخطط الوزارة وميزانياتها مما ساعد في تحقيق اهداف رفع المستوى الشمس والإرهاق الحراري . الصحي للمواطنين وأرتفاع نسبة تغطية الاطفال باللقاحات الاساسية

وزير الصحة في حديث صحفي:

متقدمة لتشخيص وعلاج الحالات

ومضى معاني وزبر الصحة يقول

ضد الامراض وتخفيض حالات

وتحدث عن مدينة الملك فهد

الطبية بالرياض مشيرا الى انها تعد

من افضل المشروعات في الملكة وفي

وقال انه ستتوفر في المستشفيات

الخمس التي تضمها المدينة كافة

التخصصات الطبية العامة

والمتخصصة ومنها زراعة الإعضاء

والكلى وان الوزارة راعت ان يتم

تجهيز هذه المستشفيات بلحدث

الإجهزة الطبية والمعدات الفنية

الحديثة وربطها بمركز للحاسب

واعلن معاليه ان خطة وزارة

الإصابة بالامراض المعدية .

الإسعاف في المشاعر وعلى الطرق السعودي ـالعمّل على وقاية الحجاج

والمواطنين من تفشي الامراض المعبية لاسمح اشه وذلك باتخاذ التدايير والاحتياطات الوقائية -تكثيف نشاطات التوعية الصحبة عن طريق وسائل الاعلام المختلفة ـ توفير العدد الكافي من القوى

وبين معالي وزير الصحة في حديثه أن صناعة المستلزمات الطبية والادوية حظيت بدعم سخي وتشجيع متواصل من حكومة خادم الحرمين الشريفين .

ـ تقديم الخدمة الصحية للحاج منذ ان يصل اراض الملكة الى ان

ـ توفير العدد الكافي من الإماكن في المستشغيات في المشاعر ومكة المكرمة والمدينة المنورة لعلاج الحالات التى تحتاج الى اقامة وكذلك توفير العدد الكافي من وحدات ضربات _توفير العدد الكافي من سيارات

بالتعاون مع جمعية الهلال الاحمر

العاملة لتنفيذ الخطة الصحية

الصحة لحج هذا العام تعتمد على وتخصصات مختلفة مراكز طيبة المهندس محمود طيبة في مؤتمر صحفى:

استعدادات كبيسرة لتقديم

كتب _ عبدالرحمن عبدالواحد _

نوه معالى المهندس محمود عبداته طيبة رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية للكهرباء في المنطقة الغربية والعضو المنتدب للشركة بالدعم المستمر والمتواصل لخادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز للشركة وذلك من اجل تحسين ورفع مستوى الخدمة لضيوف الرحمن والاستعداد الكامل من التجهيزات الخاصة بتوصيل وتقوية التيار الكهربائي الى الاملكن المقدسة جاء ذلك في المؤتمر الصحى الذي عقده امس الاول بجدة ومضى يقول ان الشركة تقوم حاليا بتكثيف الجهود في جميع الاقسام الفنية والادارية بالشركة لانها جميع الترتيب والتجهيزات اللازمة لضمان توصيل افضل الخدمات لضبوف ببت اشالحراء سواء كان ذلك في مكة المكرمة او المدينة المنورة او

المشاعر المقدسة ، في منى وعرفات ومزدلفة ، وقال ان عدد الطلبات المقدمة للحصول على الخدمة الكهربائية بلغت ١٠٩٥٧ توصيله في مكة اما في المدينة ٦١٣٦ توصيلة

وقال لقد قامت كهرباء الغربية بتركيب ١٤ محطة تحويل كهربانية خلال الثلاثة شهور الإخبرة وذلك لتقوية التيار الكهربائي في بعض المناطق التي يتوقع ان تزدهم بالحجيج وتعديد شبكات الضغط العالى خلال

السماء الطلاب المتحنرجين بالكلية المتوسطة

المهندس محمود طيبة •

واضاف أن الشركة قامت بانجاز مشاريع التقوية وتعزيز الشبكة الرئيسية جهد ١١٠ كيلوفولت وحول مشاريع مكة والمدينة اوضح بانه تم في مكة تنفيذ وتشغيل محطة، القشله جهد ١١٠/٨ر١٣ كيلوفونت وهي تحتوي على ثلاثة محولات طآقة كل منها ١٠ الف كيلووات وبلغت تكلفتها (١٠٠) مليون ريال وكذلك انجاز وتشغيل محولين في محطة تحويل جنوب العزيزية جهد ١١٠/٨ر١٢ كيلوفولت طاقة على منها ١٠ الف كيلووات حيث سيساعد ذلك في مواجهة الإحمال في

وقد حضر الاجتماع الدكتور بكر خشيم مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية

الحجي ، علي قاسم محمد هجنس

عيسى صالح صالح الحساوي

محمد عبدات ابراهيم الجعفر ،

جعفر راضي حميد ال امان ، عيسى

حسن احمد العيسى ، مصطفى على

احمد العلي ، مصطفى علي احمد

العلى ، محمد سعيد على الغرياقي ،

على يوسف يعقوب اليعقوب . حسن

على عايش الحجى، منير احمد

صالح الخالدي ، السيد حسن

السيد باقر السيد ابراهيم

الشرفاء ، يوسف عنى احمد

الشريط ، خالد محمد سعيد

السبهان ، حسين عبداته محمد

الرفيعي ، مصطفى ناصر على

أبوعلي، احمد مهدي علي

الرمضان . حسن محمد محمد

البحراني ، فيصل جواد

عبدالوهاب الغلام ابراهيم على

حسن الحمد ، عبدالحميد عبدانه

نفس المدة بطول ٤٠ كيلومتر والضغط المنخفض بطول

اما في المدينة المنورة فمن مشاريعها انجاز وتشغيل محطة باب العوالي جهد ١٣٨٨/١١٠ كيلوفولت والتي تحوى على محولين طاقة كل منها ١٠ الف كيلووات مع الكابلات المغذية لها ١١٠ كيلوفولت وبلغت تكاليفها الإجمالية ٧٥ مليون ريال وقال بان هذه المحطة سوف تساهم مساهمة اكيدة وفعالة في تلبية الإحمال المتزايدة وتخفيف العبء على المحطات المجاورة بما

يحقق تلبية الاحمال الجديدة.

واشار الى أن الوفد الذي تتكون منه البعنة هي الوفد المالي والاداري والوقد الطبي والوفد الإعلامي والوفد الكتبقي اضافة الى شعبة

والمفتى ونائب المفتى

اللبنانيين الى الملكة • بيروت بدا الحجاج اللبنانيون مغادرة بالدهم متوجهين الى الاراضي المقدسة لاداء مناسك هج هذا

بدء مغادرة الحجاج

فقد غادر مدينة صيدا اكثر من خمسمائة حاج لبناني في قافلة من الحافلات عبرت الحدود اللبنانية الى سوريا ومنها الى المملكة العربية السعودية . وقالت مصادر جمعية الحجاج

ان عدد الحجاج اللبنانين قد

انخفض هذا العام بشكل ملحوظ اذ

وصل اجمال العدد الى تلاثة الإف ومن المقرر ان تغادر بيروت خلال الإيام القليلة القادمة افواج اخرى من الحجاج اللبنانيين عن طريق

البر ايضا فيما يغادر حجاج اخرون

مؤتمر عن الحج والعصرة بنيويورك

• نيويورك يقام اليوم الجمعة في نيويورك مؤتمر عن الحج والعمرة يستمر

وقال الدكتور فبد النصار مدير مكتب رابطة العالم الاسلامي و نيويورك ان المؤتمر سيحضره عدد من العلماء والدعاة المسلمين من مختلف دول العظم الاسلامي كما سيتسارك فيه رؤسناء واعضاء الجمعيات والمراكز الإسلامية في الولايات المتحدة الامريكية

الطلاب الحاصلون على دبلوم الغامدي . خالد أبراهيم عيسى الكليات المتوسطة

اوفر للطلاب الذين لم يحالفهم النجاح .

اعتمد الدكتور علي مبارك الذوادي عديد الكلية المتوسطة ومركز

العلوم والرياضيات بآلدمام اسماء الطلاب المتخر جيزللعام الدراسي

١٤٠٨هـ بالكية والمركز .. وقد بلغ عدد الطلاب الحاصلين على

دبلوم الكليات المتوسطة ٤١ طالبا . اما بالنسبة لطلاب المركز

الحاصلين على شهادة كفاءة التدريس بلغ عددهم ٣٢ طالبا .

هذا وقد هنأ عميد الكلية والمركز الطلاب المتخرجين وتمنى حظا

كما اثنى على جهود العاملين واعضاء هيئة التدريس على

وفي ما يني اسماء الطلاب المتخرجين بالكلية والمركز:

السبيعي ، مد ابراهيم حمد

سلفونات التحرير سكرتبرالتموم الملاكله سكرتيرالتوناعملية: АШЛОТ سكرته مسانية: Allam سكرات بالتيانية القسم قريامني : ١٣٠١ اليوم والناسب ١ ١٤٤٨١٤٨ ALTYTTE-ALTYTT - ALTYTT - Lapan St.

المواقد المداوي الإشارات ، بمادور التونسانية ، ١٣٢٠/١٨ الستوزمين ، ١٣٢٠/١٨ التأون النجارة ، ١١٦١٦ الطابع الجارة ، ١٨٥٧٩١٨ ا ستزال الإدارة ، ATLONA - ATLONA - ATLONA - ATLONA

مستبلغونات الإدازة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة المامة

الإعسلانات. يتنسق بشسأنها مسبعا وبمارة

العسامية والقسيرين

يدارة الإصلاقت

A7714-1-A71-17Y

الجودة والجماك وللتائم في النسبيج البيد وعب وليست في المنتوج ات المصنعة

النسيح السدوي عمل شاق ويصل مجهودات كثيرة لاسبدو للعيان

والنسيج اليدوي بصفة عامة

يتطلب نولا ارضيا يسمى و النطو ه

وهو عبارة عن عامودين ثقيلين

متوازنيين والمسافة بينهما تمثل طول

بعد حولة في عدد من مناطق المملكة ويحثها عن المنسوجات اليدوية كتبت السيدة جوى مي هلدن الأمريكية الحنسية العربية الاصل عن النسيج البدوى في المملكة من خلال تجربتها التي خرجت بها من رياراتها العديدة .. وتشير الكاتبة الى أن هذا الفن يزداد تالقا في المملكة ويمتاز بالجودة والمتانة عن بقية دول العالم .. وقالت السيدة هلدن في هذا الصدد :

بارز مثل نسيج الحصيرة او بيت التمر

وللنسيج البدوي كما لغيره من

الفنون درجات من الجودة أذ توجد

قطع نسيج صعبة النسخ متسوجة من

خيرط مغزولة بدقة ضممت ورتبت

الواتها من قبل نساجينُ ماهرينَ لهم

خيرات جمة واحساس لهذا الفن

الجميل وقدرة على الكد ويذل الجهد ،

ومن تجاربي في النسيج على هذا النوال ويصفني نساجة غير يدوية

استطيع القول أن النسيج اليدوي

عمل شاق ويتطلب مجهودات كثيرة

وبالرغم من ان الغزل اليدوي قد

قل الا أن النساء لايزلن يغزلن الخيوط

من صوف الاغنام وشعر الماعز

والجمال وكثير منهن يستعملن الخيوط

، الاكرپليك ، فقط في نسيجهن ،

وعندما يستعملن هذه الخيوط

الاصطناعية يقمن ببرمها بمغزل يدوي

لتصبح مثينة مثل الخيوط البدوية

التي ينبغي أن تكون كفلك والا ماكانت

لتتحمل شدة الضغط والدفع الى اسقل

النسيج اليدوي في المملكة هو مثال لاحد فنون الصناعات التقليدية الجميلة : وقد اهملت كثير من هذه الفتون بعد ان توفرت المنتجات المستعة ، غير أن النسيج لايزال بيوا مكانته المرموقة بين بقية المنسوجات في المتاحف المعروفة وضمن المقتنيات الخاصة ، والنسوجات غير الويرية مثل الخروج ، العدول ، والزرابي والساند وغيرها من المنسوجات البدوية والحضرية لاتزال تنسج في تركيا والاردن وشمال افريقيا والسجاد الذى لايزال ينسجه اهالي امريكا الشمالية وامريكا الجنوبية الاصليون تزداد فيعته مع مرور الزمن ، والفرق بين النسيجين الويري وغير الوبري هو ان الاول يتم بربط العقد المتتالية على الخيوط بحيث تكون اطراف الخيوط المعقودة طبقة بارزة على وجه النسيج مثل السجاد العجمي والْحُمل ، بينما النسبيج غير الوبري ، وهو العني في هذا البحث ، فهو حيك الخيوط ألعرضية اي اللحمة مع الخيرط الطولية اي ، السداة ، بحيث يكون وجه المنسوج مترابطا دون وبر

القطعة المراد نسجها ويذلك يكون احدهما في الطرف الاعلى - الرأس ، والثاني في الطرف الاسفل ، القاع ، وترص الخيوط الطواية جنبا الى جنب وثلف بين. العامودين بحيث يكون كل خيط لف بين العامودين على شكل 8 وهناك عامود ثالث مواز للعامودين الاولين يسمى - عامود السداة - مكانه أن الوسط 8 لابقاء الخيوط الطولية مرتبة في مكانها ولفرز هذه الخبوط عند تقاطعها في مجموعتين كي تستعمل كل مجموعة منها بالتناوب ، وهناك كذلك قطعة خشبية موازية رابعة تسمى ه عامود التبرة ، لها حلقات وعند

أعداد النول ، النطو ، للنسيج يمرر اول خيوط الطول بأول حلقة ويترك الخيط الثاني طليقا ويمرر ثالث خيط بالطقة الثانية ويترك الخيط الرابع طليقا ويمر الخيط الخامس في الحلقة الثالثة ويترك السادس طليقا (الخ) وهكذا نجد ان عامود النيرة يثبت به مجموعة من الخيوط الطولية اما المجموعة الثانية فتبقى طليقة ويمكن دفعها الى الاسفل أو ألى الأعلى لتعرير الخيط العرضي ولم ييق من المعدات اللازمة سوى مجموعة من الصفائع او قوالب الطوب أو القامات الخشبية لرفع عامود النيرة عن الارض مساقة لاتزيد عن بضع بوصات، وعصا

بألوان مختلفة .

تجرى اعمال اعداد وتركيب النطو والنسج جميعها على الارض ، فثبت العامودين الطرفيين ء الرأس والقاع ء ني الارض بمسامع طويلة او اوتاد وتشد الخيوط الطولية المدودة بينهما وتمرر بعضها في حلقات عامود النبرة كما هو مذكور اعلاه ، وتقوم النساجة باحداث فجوة وتدخل العصا المنبسطة الدراح ، بين هاتين المجموعتين من الخيوط الطولية ثم تدير العصا قليلا

واذا ارادت النساجة اضفاء رسعة صعبة مثل ، العويرجان ه شجرة ، او د دروز ، فترفع خيوط طولية معينة وتهمل اخرى بحيث لاتطهر الخيوط المهملة على وجه النسيج وهذه العملية تستغرق كثيرا من الوقت ولكنها تضغى على النسبج جمالا وابداعا وللاستمرار في عملية النسيج تعيد النساجة العملية الذكورة اعلاء الا انها تصنع العكس فترفع الخيوط التي دفعتها الى استقل بدلا من اعلى وتدخل العصا المنبسطة وتضغط بها بشدة على الخيط العرضي السابق وتدكه ، ثم تلتقط الخبوط الطولية بالعصا وتدخل المكوك بالخيط العرضي في اتجاه معاكس وبعد ان يستطيل المنسوج تجلس النساجة عليه وتبعد

عنها عامودي السداة والنيرة . لقد رايت كذلك رجالا ينسجون في نجران ويعمل كل اثنين منهم في نسج القطعة الواحدة فبيدا احدهم عند عامود الرأس والآخر عند عامود ألقاع

تتدلى وتتمايل مع مثي الجمل او الغرس، اذا انها في العادة مكملة لرونق القطعة وطرازها مثلها مثل العديد من انواع فرز الحياكة ، وتستعمل الفرز الزخرفية احيانا في التزيين بالالوان المتعددة وذلك عند ومل قطعة منسوجة باخرى مثل عدلى الخرج او جزئى السجادة وتسمى هذه الغرز بالحبكة فهي اسم على مسعى وهناك غرز وهناك للفق اطراف القطعة المنسوجة ويكون ذلك بصورة عامة في

وينسجان نفس التصميم الا ان

معداتهما قد تكون مختلفة قليلا .

هناك عدة وسائل متبعة لاضفاء

جمال خاص على القطعة المنسوجة ،

فالمنسوج على طريقة ، الشنوف ، يبدو

وكأنه تطريز، فهنا بحاك الخيط

العرضي ء اللحمة ، بين عدد معين من

الخيوطُ الطولية (السداة) ومن أتجاه

معين، ثم يعكس هذا الاتجاء،

وهكذا .. ذهابا وايابا ، مغطيا تك

الخيوط الطولية تماما ، ولكثرة

التصميمات والالموان المكن

استعمالها يظهر النسيج كلوحة فسية

من الصوف ، وتستعمل طريقة

الشنوف عادة في نسج الشراريب وفي

بعض الاحيان تكون كل القطعة

منسوجة على طريقة و الشنوف و وثارة

في نسج ، الحطوة ، او ، الدناديش ،

و ، الجدايل ، وهي الشراريب التي

الاسبوع يمكنك أن تتمتع برؤية

غابات الاحساء الخضراء

والنخيل الباسقة وجبل قارة ..

ولاتنس ان تستحم قبل مغادرتك

النسيج اليدري يمتار بالجودة والجمال والمتانة . صفات قلما نجدها أنُ النسوجات المستعة ومن منا لايفضل سجادة قام فنان بتصميم زخرفتها وترتيب الوانها على سجادة اخرجتها ألة صماء ولنجعل والقاطع و و ، العدول ، و، الزرابي ، التي كانت تحمل في الماضي على ظهر الجمال مكانا ق بيتنا العصري.

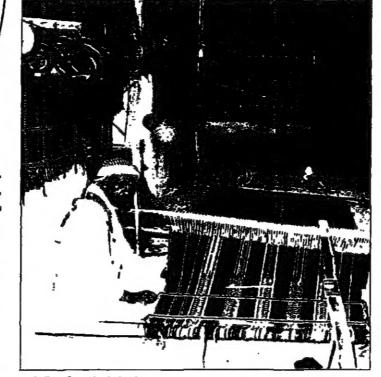
في احدى العيون النباعة

المشهورة هناك كعين ام سبعة او

عين نجم او البطالية .. بعد ذلك

يمكنك ان تغادر الاحساء .

جوي ميي هلدن



وزجه في النسيج . وعصا او قرن او عود مستدق الطرف لرفع الطول وتفريقها لتسهيل عملية رص الخيط العرضي . ومكوك و الحامة و هو عود قصع تلف عليه النبوط العرضبة ه النيرة ، وينبغي ان يكون وجه النسيج (سطحة) شديد الحبك، والضوط الطولية مرصوصة وتستطيع النساجة اخراج تصميمات متعددة منبسطة قوية لرص الخيط العرضى

رئسوقا شعبياعلى مدارا لاسبوع اكبرهاسوق الخميس بالهفوف

كتب _ قؤاد نصر الله : مع اول خطوة تخطوها على ارض الاحساء تشعر بالتاريخ يختضنك من اخمصك الى قصاصة شعرك .. وتشعر انك تبصر حضارات هذه المنطقة العربقة .. وان ارض هجر الذي قدمت العياقرة تفتح لك دراعيها وتستقبك في وله .

انها التاريخ والحضارة عمرها الانسان وساهمت الطبيعة الجميلة فيها على أن تكون بهذه الصورة .. ارض خضراء تمتد فيها النخيل رافعة اعناقها إلى السماء ..

ان الانسان في هذه الأرض جاهد وكاقح وبذل الكثير من اجل ان تكون الاحساء هي الاحساء اليوم .. لم تثن رجالها شمس هجر الحارقة ولم تعقهم الطبيعة الصحراوية المجاورة .. لقد استطاع ذلك الانسان البسيط النابع من تلك الارض ان يعمر هذه الارض وأن يعيد لهَا شيئًا من الفضل عليه .

لقد تمكن الإنسان هناك ان يجابه الظروف وان يتمسك بالارض التي تحمل التاريخ بين ذراعيها وان يجعل من هذه الارض الطبية جنة ترتاح اليها النفوس وتلجأ أليها القلوب. وما زال الانسان في الاحساء

• احد الإسواق

بكرمهم الحاتمى ويجلسونك

ارقى مجالسهم .. ويبهرونك

ببساطتهم وطبيعتهم مع

تسنمهم ارقى مراتب المجد ..

انهم اناس ساروا مع موکب

التطور وواكبوا حضارة القرن

العشرين الا انه لم يغير من

اصالتهم وتمسكهم بتراث الأباء

وعندما تحل باسواقهم

وتتعامل مع باعتهم ستجد أن

القرن العشرين بكل معطياته لم

والاجداد العظيم .

الجعيلة ويسحرك اعتسلاء يعمل ويعمل ويكتب بعمله نخلاتها عنان السماء .. التاريخ .. ومن خلال خاماته ويدهشك التاريخ بعظمته والاثار البسيطة يصنع اشياء جميلة محافظا بذلك على طابع الاصالة الذي يميز المنطقة . اما ناسها فسوف يغرقونك

عندما يتطأ قدماك أرض الاحساء سوف يبهرك ماؤها العذب وتبهجك خضرتها

عن حاجمًا إلى محاسب جامعي لله خبرة بأعمال المحاسبة طنع مكاث منوات ، ويجيد كل الطباعة على الآلة المكابتة عزبي والمجلوبي وأعمال الكمبيوتر والتفاصل براجعة الجعشة عصرا كابيع أوالكتابة على والمنظم على المعربين مياس الموارة

التعامل معهم لمعرفة حقيقة طيبة يستطع ان يسلب شيئا من طيبة

والحديث يأخذنا الى أسواق

الاحساء فهي احدى ملامح

المنطقة بسبب توافر انتاج

الاهالي .. والناس هناك تجدهم

اكثر في تلك الاسواق ويمكنك

الإنسان وبساطته في منطقة الاحساء وبسبب توسع المنطقة وتعدد قراها واسواقها فقد قسمت اسواق الاحساء الشعبية على مدار الاسبوع .. يحيث شملت مختلف القري .

ففي يوم السبت تستطيع أن تذهب الى سوق الحليلة ببلدة الحليلة .. ويوم الاحد يمكنك ان تذهب الى ثلاث اسواق هي .. سوق القارة وسوق الشعبة وسوق الرميلة .. وكذلك يوم الاثنين حيث يمكنك الذهاب الى سوق الجفر وسوق الشقيق وسوق الكلابية .

اما يوم الثلاثاء فهناك سوق الحليلة عمرة اخرى ، وسوق البطالية وسوق الشهارين وسوق الجشة .. ويوم الاربعاء هناك سوق الميرز وسوق المراح وسوق الرويكية .

اما يوم الخميس فهناك سوق الهفوف والذي يستمر على مدار الاسيسوع ويشتد يسوم الحُميس .. وسوق الساباط

وسوق الجبيل . ويوم الجمعة يمكنك الذهاب لسوق الطرف وسوق القرين وسوق المطيرفي وسوق العمران .. وتمتار هذه الاسواق بوجود مختلف السلع بل ان كل سوق تتقسم غالبا الى عدة اسواق فهناك قسم من السوق خاص ببيع الماشية واخر لبيع الثمر وقسم خاص ببيع الخضار والفواكه واخر لبيع الملابس الرجالية وثالث لبيع الملابس النسائية والحر لبيع الارز والهريس وغيرهما واخر لبيع المنسوجات المعمولة من خوص

جميع هذه الاقسام تتحد في سوق واحدة الا ان كل قسم منها تجمع في جهة . واقوى هذه الاسواق جميعا واكبرها سوق الخميس بالهفوف حيث تمتاز يوفرة البضائح

وككثرة المرتادين. وبعد ان تتسوق باحدى هذه الاسواق ، والتي بيلغ عددها ٢١ سوقا في اي يوم من ايام

ممراكبركتا لوج أزباء سعودي إمتياز التوزيخ ،

دار الربياض للأربياء

صب ١١٥٤٠ إلى إمن ١١٥٤٥

والشركة الوطنية الموسة للتوريع

مرب ۱۱۵۲۰ البریکیاش ۱۱۵۲۵ هانت ۲۷۸۲۰ هاکس۲۲۲ تنکس ۲۷۰۵ حکومت زیرای

وانك على أهمية عقد مثل هذه

بمعرفة هدف العدوان الايرائى وهدف

العراق الذي يريد العيش على ارضَّه كريما

ويناقش الاجتماع على مدى يومين عددا

من أوراق العمل مقدمة من المؤسسات

والمراكز المشاركة فيه والتى يبلغ عددها

١٥ مؤسسة وتتناول سبل ألعمل المشترك

وتبادل الخبرات وتحديد المهام الى جانب

متابعة ماتم تنفيذه من توصيات الاجتماع

وحول ما يتعلق بلقطاع المالي اوضح

التقرير الإقتصادي ان العام المأضي كان

علما للتقييم والتكيف مع الواقع

والظروف المتغيرة في السوق مشيرا الى

ان البنوك في البحرين قد زادت من

مخصصات خسائر القروض بينما اخذت

تعمل بشكل وثيق مع المقترضين الذين

كما كشف التقرير بلن الارباح

الصافية المجمعة للوحدات المصرفية

الخارجية في البحرين قد انخفضت

بنسبة ١٤ بالمائة اي حوالي ٧٣ طيون

دولار علم ٨٧ بالمقارنة بمبلغ ١٣٠

مليون دولار في علم ٨٥ بينما انتخفضت

موجوداتها بحلول النصف الاول من

سنة ١٩٨٧ الى حوالي ٥٣،٥٢ بليون

دولار بعد ان كانت قد سجلت رضا

قياسيا بلغ ٦٣ بليون دولار في عام ٨٣

كما بين التقرير بان البنوك التجارية

قد فتحت امامها مجالات جديدة من

العمل بعد استحداث خدمات مصرفية

مبتكرة وخلص التقرير الى القول بانه

على الرغم من الركود الذي شهدته

الاعوام الماضية وتباطؤ معدلات

الإنشطة الاقتصادية في البحرين والدول

المجماورة الا ان أحتمالات النسو

الاقتصادي تبدو مشرقة للمنطقة

يعانون من مصاعب مالية

الاول الذي عقد في الدوحة العام الماضي

افتتاح الاجتماع الثاني لمديري المؤسسات والهيئات الاعلامية الخليجية

The communication of the second secon

اشادة جماعية للعراق في دفاعه عن البواية الشرقية للعرب

مجنوز واكنت أن الانتصارات العراقية التي يحققها العراق للدفاع عن الموابّ النسوقية للوطن تاتي في الوقت المفاسب لانها تتزامل مع تزايد ُحدة الإنتفاضة المجيدة للشعب العربي الفلسطيني مما يعطى ابطال الانتفاضة دفعة كبيرة الى الامام وهم يرون أمثنا العربية تحقق النصر تلو النصر

انبادت المصادر المعنية بتبنون المنطقة بتحرير العراق الكامل لجزر

على امتداد خطوط المواجهة

حوال ثمانى سنوات .

عليه الرئيس العراقي صدام حسين

تبخصيا وشاركت فيه قوات من الحرس

ثماني ساعات وربع الساعة وقد حملت

المعركة اسم 'توكلنا على الله ثانية/ .

واعربت المصادر عن اعتقادها باز

بالتبعية على ايران لتقوم من جانبها

بالتوجه نحو الخيار السياسي لايقاف

الحرب وتحقيق رغبات الشعوب

وبالرغم مز الانجازات الكبيرة

العربية والاسلامية بذلك

وضمن حقوقنا /

● بعثن درع ورارة العدل معامل عن تعديد فترة قبول الطلبات لمناقصة نظافة وصبيانة

صدى سمنكمة موافق الى يوم السبت الموافق ٢٥/١١/٢٥ هذا الساعة التامية ظهرا وفتح

المظاريف الرابوم الاحد الموافق ٢٦/٢٦ (١٨٠ : ١هـ الساعة الحادية عشرة صحاحا وعلى

حطاب شمال بند بسنة ١ - سورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من

وارطاق الشروط والواصفات معد حشمها وتوقيعها الحصول على نسحة من الشروط

والمواصنتات بذيمة (٢٠٠١) ماننا ريال تمام تقسم المحاسبة بالقراع غير قابلة للرد ا والله

● نعلن المديرية العامة للنسور المسحية مصطفة المدينة المبورة عن تعديد عنح المظاريف

لماصية عبلية تأمير الاعانبة المطهية لمستشعى الملك فهد وبدر الخيري بالدينة ألمنورة سنة

واحدة والمقرر فتم مطاريعها يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/٤ هـ حيث سيكون الموعد

الحديد لفتح المظاريف هو يوم السنت الموافق ١٨/١٢/٣هـ ١٥هـ الساعة العاشرة صباحا

٦ ـ تعويش مصدق من الغرفة التجارية في حالة حضور مندوب عن المؤسسة .

● تعلى امالة المدينة المنورة عن حاجتها لاستنجار مبنى يكون مقرا لبلدية احد حسب

١ - أن يكون مرقع المبنى في هي الازهري أول طريق العيون أو حارة النصر أو هي المسانع

٣ ـ الا تقل غرف المسى عن عشرين غرفة ولاتقل مساحة كل غرفة عن عشرين مترا

د أن يكون الموقع في مكان ملائم وواضح يسهل الاهتداء اليه مع وجود مواقف سيارات

فمن لسبة مبنى تتوهر نبه هذه الشروط والمواصفات ان يتقدم بعطانه داخل ظرف مختوم

لادارة المستربات معنى الامانة الرئيس موضحا به الاجرة التي يرغبها مع كتابة العنوان

والسيعور والمسحا في موعد اقصاه الساعة الثانية عنى ظهرا من يوم الاحد الموافق

١٢/١٨ ١٤٠٨ وسوف يكين فتح المظاريف يدم الانتين الموافق ١٢/١٩-١٥٨هـ على

ر ـ كروكي يوضح حوقم المنى هـ ـ اقرار مقبوله انقدير مصلحة املاك الدولة للايجار في حال رسو العطاء عليه .

● تعلى المحكمة الشرعية المكرى بالاحساء للعموم أنه نقدم إلى القاضي بها والمساعد

لرنيسها ابراهيم محمد الحصين المدعو بيوسف محمد العبدالواحد معدوبا عن املاك

الدولة بالاحساء حسب التعميد رقم ٢٩٣٢ في ١٨/٩/٢١ من مدير املاك الدولة

بالاحساء بطلب هنية استحكام للاراص الواقعة بالكوت و مدينة الهقوف والقام عليها

مبنى المعهد المطمي بالاحساء باسم وزارة الهالية والاقتصاد الوطني لصالح جامعة الاهام

محدد مر سعود الاسلامية - المعهد العلمي بالاحساء وكتب للسماح بالمكمة عبدالله

سعيد الترش مورد الحواب منه برقم ٢٤٧ أو ٨/٩/٨ ١٤٠هـ المتضمن مساحة المذكور

بعاليه اربعة الاف وخمسمانة وخمسة وتلاثين منزا مربعا وسنة وسنين سنتمثرا مربعا

٦٢ و ٢٥ من المندود سيالا ارهى تابعة للمعهد العلمي وبطول ٥ و ١٥م ويحدد شرقا

شارع عرضي اردام وبطول ٢٠٠٠م ويحده جنوبا شارع اردام وبطول الهر١٥م

وبحده غربا مدرسة العتب الابتدائية بطول ٢٠ ١٩٧م فعن لديه معارضة في ذلك او بعض

€ ثعلن مصلحة معاضات التقاعد عن رغبتها في بيع رجيع ساصات وكراسي ودواليب

سحاب ودواليب كاردكس بالمراد العلمي وذلك يوم الاتدين المواهق ١٤٠٨/١١/٢٠هـ

الساعة الرابعة عصر؛ وعلى من يرغب الشراء التواجد في مقر مصلحة معاشات التقاعد

١ - على المنظري ال يدعع السعي لهورا بواقع در١١ نقدا من قيمة مايشتريه .

٢ - على كل مشتري دفع صلع الف ربال كتامين يردُّ له بعد قيامه بنقل حميع ما اشتراد

١ - على المشتري نقل حميم مايستريه خلال السبوع من تاريخ الشيراء بعد دفع كامل

النبيعة وفي حالة عدم التراسه مذلك فعسيتم اخلاء المكان على نفقته دون أي اعتراض منه .

٣ ـ على المسترى دعم كاس القيمة مورا لجميع المستروات الراسعة عليه .

منه طيراحية المحكة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ،

الواقع على خارع الوضم بالرياض ويشترط على المشتري التالي .

وزايضا فانت ترايخ فالزاف والأناق ماليسة المنطقسة الشرقيبة

بحواره والا يكين ملكا لاحد منسوسي الامانة . * - الا يكون سعق تأخيره على دائرة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب حساحب الميشي

بادارة المستربات بالمديرية مظرا لعدم اكمال النشر بكافة الصبحف

١ ـ ضمان منكي بعادل (١٠٠) من قيمة العطية سارية المفعول

قيمة النسخة و ٢٠٠٠ تلانة الأمد ريال واحضار الاتي

١ حسورة من السحل التحاري
١ حسورة منهادة الركاة والدحل سارية المفعول .

٣ ـ حسورة شمديد الزكاة والدخل سارية المعمول

ة _ تقدم العروض في ظروف مختومة بالشمع الاحمر

٢ ـ ان تترفر عيه خدمات الكهرباء والماه والهاتف.

وقال بان ذلك ليس ببعيد .

ساريني المعول وصورة من السجل

واعربت المصادر الخليجية عن املها

الانتصار العربي

واكدت المصادر از الانتصار العراقي الحديد يكتسب اهمية بالغة لانه يعتل رابع انتصار عسكري كبير خلال ٢٥ يوباً فنت كما حسد في نفس الوقت حقيقة تدهور القوات الايرانية وعدم قدرتها على مواجهة النحديات العراقية

أمير البحرين يستقبل رئيس غرفة تجارة الكويت



استقبل امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفةً صباح ادس رنيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة دولة الكويت السيد عبدالعريز الصقر الذي يزور

البحرين حالبا وتطرق الحديث خلال المقابلة الى العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين وحضر المقابلة الشيخ راشد بز عيسى ال خليفة والشبخ عبداسه بن عيسى ال خليفه والشيخ على بن عيسى ال خليفة والسيد احتد عبداته المباركي سفير دولة الكويت لدى البحرين

المتقدمين مراعاة مايني

وفي نطاق عده الْبلدية

ان يرفق بالغطاء المستبدات الثالية

ب - صورة من حفيظة النفوس

ح - صورة من رخصة الانشاء

_...

ا - مسورة عمك ملكية ارض المبنى .

ووصفت المصادر عمليات التحرير بأنها ليست مجرد نصر عسكري فقط وانما هي حلقة في سلسلة الاستراتيجية العراقية لانهاء الحرب الدائرة منذ وكان العراق قد اعلن يوم السبت الماضي عن تحرير كامل جزر مجنون والبر المحيط بها بعد هجوم سافر اشرف

الجدعوري والفيلق الثالث واستمر في ان تكون الإنتصارات العراقية متضافرة مع جهود دول المنطقة ذاتها ايذانا بوضع نهاية قريبة لهذه الحرب . فغى هذا الصيد اكدت المطكة رفضها التام لاستمرار الحسرب العراقية استعادة العراق لاراضيه المحتلة في الايرانية وجددت رغبتها في ان تكون الفاو وتسلامجة وجنزر مجنون هناك نهاية قريبة لهذه الحرب القائمة واستعداده لوقف الحرب على اسلس بين الدولتين الاسلاميتين ايراز قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٠ بلقي

المتتقلية التي احرزها العراق والتي السعودي الامير عبدالرحمن بن استدرت مؤخرا عن استعادته اراضعه عبدالعزيز ان الانتصارات العراقية المحتلة الا ان العراق مازال يتطلع الى السلام العادل لانهاء الحرب وحل تؤكد ان الحق دائما يصل الى نصر النزاع بالطرق السلمية فقد أكد الاسبوع عن ارتياحه لتحرير هذا الّحزء الرئيس العراقى صدام حسين انه ليس للعراق ابة اطماع في ارض او حقوق العزيز من الوطن العربي كما اعرب عن احد وقال / اننا في بلدنا ضمن اراضينا امله في ان تستجيب ايران لنداءات كما أكد الرئيس العراقي بان شعوب ايران ستغرض على حكامها طريق السلام المسلمتين بما يحقق اعادة الامن والاستقرار لشعوب المنطقة

السلارم والله المونق.

المنطقة الشمالية/سكاكا

منطقة وادي الدواسر.

(۲) سنوات هجریة .

المؤهلات الطلوبة :

موأعيد الراجعة :

السبت حتى الاربعاء

الحق يصل الى النصر وقال نانب وزير الدفاع والطيران

واعرب سجلس الوزراء الكويتى هذا السلام المتكررة الداعية لانهاء هذه الحسرب الماسساوية بسين الجارتسين

فى المحرين

سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة في مكاللة هاتفية مع نانب رئيس مجلس فيادة الثورة العراقي السيد عزت ابراهيم العراق على انتصاراته في تحرير جزر مجنون من الاحتلال الايراني وحول الموقف العسكري الدائر على صعيد الحرب في اعقاب تحرير جزر مجنون اعلن العراق يوم الاحد الماضى ان قوات الفيلق السادس شنت هجوماً على مناطق في هور العويزة ضمن عمليات / وتُوكلنا على ات ثانية/ وحررتها بالكامل ولم يبق في المسطح

واعلن بيان عسكري عراقي ان الطائرات العراقية المقاتلة دكت عشرة

الامريكية لتسوية الصراع العربي بيبي حكيمة ومحطة كاج سران .

وقال العراق ان طائراته المقاتلة

فعلى الاحوة الواطنين ممن يوحد لديهم البسي الماسب والنفق مع الشروط والواصعات

المطلوبة النقدم الى ادارة تعليم البدات بمكة المكرمة على العريزية مصطحبا المخدعاء ا

بيان بعدد الغرف ومقاساتها الفعلية فقط وليكن ذلك خُلال شهر من تاريخه لينم اكمال

● نعلن وزارة الرراعة والمياه ـ ادارة المراعي والغابات ـ بانها ستقوم بتحسين اراضي

المراعي عن طريق عقوم ترانية لنشر وتوزيع مياه الامطار عليها وزراعة الناسب منها بدور

المراعي الحبيدة لتحسين انتاحها من الاعلاف وذلك في المناطق الموضحة ادناه ـ فعلي من

لديه مستندات نملك على هذه الاراضي التقدم بها انى وزارة الزراعة والمياه وتمديرياتها

وفروعها في تلك المناطق على أن يكون ذلك خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان علما أنه لاتقبل

ي دعوى على تلك الاراضي ما لم يكن مرفق معها الوثائق النّي تثبت النملك وهذه المواقع

لمفترح زراعتها ببذور المراعي ونشر وتوزيح مياه الامطار عليها يمكن توضيحها من قبل

المديريات الزراعية وهروعها تركل منطقة وهي كالتالي

المصدرة ومساعتها الاجمالية الفا دونم (٢٠٠٠ دونم)

العسكانات ومساحتها الاجمالية خصسة الاف دونم (٥٠٠٠ دونم)

منطقة الرياش _ فرع الدوادمي غرب خط الشعراء ومساحتها الاجمالية (الاف دونم (· · · ؛ دونم)

أودية ام عرف ومساحتها الاجمالية اربعة الاف دونم (١٠٠٠ دونم)

علماً أنه لن يمنع أحد من الرعي والاستفادة من النباتات بالرعي في ذلك المناطق والله

● نعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن وجود عدد من وظائف الائمة والمؤذنين

للجوامع والمساجد التابعة لمنطقة الطائف شاغرة لديها وترغب اشغالها فمن تتوفر به

الشروط المطلوبة نظاما من الاخوة السعوديين ومن جيد في نفسه القدرة والكفاءة عليه

وذلك للاطلاع على كافة البيانات والمعلومات المطلوبة ، مع العلم بان هناك مواعيد

مناقصة رقم · (٩٥١ _ خ ١٥) الخاصة بتشغيل وصبانة الميادين ومناطق البستنة

يشتمل نطاق العمل بهذا المشروع عل تشغيل وحسيانة الميادين ومناطق البستنة

والتشجير بالجبهة الشرفية ومناطق الصناعات الثانوية بعدينة الجبيل الصناعية ادة ثلاث

وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجبيل

رينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل في يوم ٢٩ ذو القعدة ١٤٠٨هـ الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٨م وبيلغ سعر شرائها - ٢٠٠٠ ريال سعودي يدفع بشبك وغير قابل للاسترداد

ومسحوب على أحد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع / الادارة العامة

لشروع الجبيل وسوف يتم عقد اجتماع سابق لتقديم العطاءات في يوم ٢٨ ذو الحجة

١٠ ١٤هـ (الموافق ١٠ اغسطس ١٩٨٨م) وسيكون أخر يوم لتسليم العطاءات وفتح

ستقوم الهيئة الملكية ببيع مستندات هذه الدعوة لاي شركة او مؤسسة سعودية ترغب

في شرائها وسوف يكون مقدم العطاء مسئولا مسئولية تأمة عن تقديم شهادات تصنيف مع

عطائه صادرة من وزارة الاشغال العامة والاسكان نبين التخصص والدرجة المناسبة في

مجال اعمال تتنغيل وصيانة التشجير وصيانة الحدائق وأن تكون فيمة عطانه في حدود

الدرجة المصنف عليها ، ولن تقبل أي شهادة تصنيف لا تتطابق مع الصيغة الجديدة

على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رغباتهم في موعد لايتعدى اسبوعين

(٢) من التاريخ المعدد لتسليم المستندات وعلى مندوبي الشركات والمؤسسات الراعبة

الهيئة الملكية للجبيل وينبع - الادارة العامة لمشروع الجبيل - مبنى الهيئة الملكية - الطابق

الثاني ادارة المستريات والمناقصات صب/١٠٠١ مدينة الجبيل الصناعية ٢١٩٦١

من الساعة ٢٠٢٠ الى ٢٠٢٠ صباحا ومن الساعة ٢٠٢٠ الى ٢٠٢٠ مساد من يوم

لاهتمام السبد/مدير ادارة المشتريات والمناقصات تلكس رقم : ٨٣٢٠١١ جابي اس

السارية المفعول ابتداء من ١٤٠٨/٩/١هـ الموافق ١٤٠٨/١٥/١هـ .

احضار خطاب تقويض نشراء المستندات المذكورة.

الظاريف هُو ١٧ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٨٨م .

التقدم الى قسم الموظفين بالادارة مصطحبا معه حفيظة نفوسه.

شهرية يحدد لقبول الطلبات واجراء المقابلات.

والتشجير بالجهة الشرقية والمنطقة الصناعية .

الماني لهور الحويزة اي تواجد للقوات اهداف ايرانية لانتاج النفط وضخه داخل العمق الإيراني ووجهت ست ضربات لانتاج النفط في حقل نفط الاحواز ۱ و ۲ وضربتین الی محطة

وهنأ رئيس وزراء دولة البحرين

ميرفى فى الخليج

وكان السيد ميرقي قد اجرى مبلحثات مع كبار المستولين في دول الخليج القربية التى زارها تناولت التطورات الراهنة في المنطقة ونتائج القمة ● نعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رعبتها في استنجار مبنى مسلح للمدرسة الامريكية السوفيتية التى عقدت في الابتدائية للبنات بمنطقة مني بمكة المكرمة بدلا من مبناها الجالي المقابل للحمرة الوسطى موسكو مؤخرا وسبل تطوير العلاقات على أن يكون المبنى المراد استنجاره من الذرسانة المسلمة شريطة أن يكون سليم من بين هذه الدول والولايات المتحدة . الناحية الانتسانية والمعمارية وجيدة التهوية على أن لايقل عن ٢٠ غرفة ولا ثقل مساحة كل عرفة عن ١٠ هم ومزود بالماء والكهرباء ويفصل المبنى الموجود به فعاء لعمل مظلة به

خادم الحرمين يتطم

نفذت مثات المهمات والطلعات القتالية

نفی عراقی

ونفى العراق انباء ايرائية حول قيام

الطائرات العراقية بالتحليق في اجواء

في نطاق الاتصالات الدائمة

والمستمرة بين قادة دول الخليج

العربية وقادة دول العالم للتشاور ازاء

القضايا الدقيقة التى تمر بها المنطقة

يزور مساعد وزير الخارجية الامريكى

لشطون الشرق الادنى وجنوب اسيا

ريتشارد ميرفي دولة البحرين حاليا في

ختام جولة له في دول المنطقة تهدف الي

ايضاح الموقف الامريكي تجاه الحرب

العراقية الإيرانية وتبادل الاراء مع

المستولين في دول المنطقة حول تطورات

الاحداث اضافة الى مناقسة الجهود

مدينة همدان الإيرانية .

بمعدات وافراد القوات الايرانية

وفي الرياض تسلم خادم الحرمين الشريفان الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل الملكة العربية السعودية رسالة من امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة كما تسلم خادم الحرمين الشريفين

رسالة خطية من الرئيس السنغالي عبده

ضيوف لم يذكر شينا عن مضمونها .

في الامارات

وعقد رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان الى نهيان الذي يزور الرباط حاليا اجتماعا مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني .. وتم خلال اللقاء استعراض التطورات العربية الراهنة وسبل تعزيز الموقف العربي في المرحلة المقبلة أضافة الى مستجدات الإحداث في منطقة

الخليج العربى والعلاقات الثنائية بين البلدين والوسائل الكفيلة بدعمها وتطويرها

كما اجتمع سمو الشيخ زايد مع ولي عهد دولة البحرين القائد العلم لقوة الدفاع سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليقة الذي يزور المغرب حاليا وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية والتعاون الشترك بين

وفي البحرين تسلم امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة خطية من الرئيس الكوري روه تاي وود تنضس تجديد الدعوة لسموه لزيارة كوريا الجنوبية بالاضافة الى سبل تطوير العلاقات التنائية بن البلدين .

وفي يسقط

وفي مسقط تسلم جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس الامريكي رونالد ريجان لم يذكر شيء عن فحواها .

وتلقى الرئيس العراقي رسالة خطية من الرئيس الامريكي أيضا تتعلق بالعلاقات الثنائية والحرب العراقية الإيرانية والاوضاع الراهنة في المنطقة كما تلقى الرئيس صدام مكالمة ملتفية

من امير دولة الكويت سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح هناه فيها على وتمكنت خلالها من الحاق الدمار الانتصارات الكبيرة التي حققها العراق بتحرير الاراضي العراقية في جزر

بقداد /واخ . اكد وزير الثقافة والاعلام العراقى السيد لطيف تصيف جاسم أنه رغم الاقتدار العالى والتفوق العسكري العراقي الحاسم في الحرب التي تخوضها بلاده ضد ايران والعمق العربى في مساندة العراق وتأبيد الراي العام الدولي فأته مازال يدعو للسلام على أساس احترام سيادة كلا البلدين والعيش داخل حدودهما

وقال اننا نلمس في هذه الايام وبعد ثماني سنوات من الصبر والارادة الصلبة والعمل الخلاق على كل المستويات نتائج رائعة من النصر العسكري الحاسم على ايران تجهدت في تحرير جزء هيوي من ارضنا الوطنية .

العراقي اثناء افنتاحه الاجتماع الثانى لديري المؤسسات والهيئات الاعلامية الخليجية .

واشار السيد لطيف نصيف جاسم الى ان هذا الاجتماع ينعقد في العراق وهو يحقق اعظم الانتصارات في جبهات الفتال في حرب شرسه فرضتها عليه قوى التخلف والجهل التي تستهدف استنزاف امكانياته

والتعاون العربي التي كان ومازال السباق الاجتماعات من أجل التنسيق والتقاعل واكتساب الخيرات والتواصل النفسي بين ايناء الامة العربية مشيدا بالدور المشرف والنزيه لمؤسسات الاعلام بدول الخليج العربي التي ساندت العراق طيلة ثمانى . سنوات عن منطلق الحق وليس مساندة بأمن واستقرار. الانحياز المجرد رلكن الانحياز المرتبط

جاء ذلك في كلمة لوزير الثقافة والاعلام

وتقليص قدرته للمساهمة في برامج التنمية

في تقرير اقتصادي:

م؛ مليون شخ<u>ص ۽ بروا جسرا ک</u>اك فهد يع العام الأول من تشعيل

قال تقرير اقتصدي صدر في النامة أن مجالات السُتكية والوقيطة النكميلية والسلعدة مثل خدمات التموين ولقامة المعارض والترافق

النرويجية هي اكثر المجالات التي تيشر بالحد التحقيق مربع من التلوية الاقتصادي للبحرين مشيرا في هذا الصدد أل أن تحو في لا مليون أليا عبروا جسر الملك فهد في العام الأول من تشغيلة مقا يعكس يان هدار القطاع من العلامات المؤملة للنمو والتطور في المدرة القامع في المرابع

تحقيق الإرباح . وقال التقرير ان هذه الشركة تعكف الدولة لعام ٨٨ بلغ ٤٩٠ مليون دينار

حديد بعد أن بلغ معدل أشغال الحوض بالاعوام الماضية . الجاف الحالي خَلال العلم الماضي ٩٪ . وقال التقرير ان الهدف الرئيسي وبين التقرير كذلك ان شركة الخليج للميزانية يتمشل في تخفيف اعباء لصناعة البتروكيماويات التي تتخذ من التعويل عن كاهل المواطئين العاديين البحرين مقرا لها قامت خُلال العام حيث خصصت الدولة لتحقيق هذا الماضى بتصدير جميع انتاجها عن الغرض مبلغا وقدره ٣٦٥ مليون دينار الامونيا والميثانول وحصلت على حصة بحريني للاجور وخلق فرص للعمل جيدة من المبيعات في الإسواق العالمية . بينما خصصت ١٢٥ مليون ديتار

والخليجية المصنعة وتوصيل الكهرباء ومن جهة اخرى اشار التقرير الى ان وضع القطاع الصناعي في البحرين علم ٨٧ مرضيا ويبشر بلحتمالات طيبة في المستقبل موضحا بان صناعة الالمنيوم

الامسارات

الإساسية

اكبر من العام الماضي

توقع وزير الملية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة ناصر النونس أن تصدر الميزانية الاتحادية للعام الجاري ١٩٨٨ قبل شهر اكتوبر المقبل وان تكون في حدود ميزانية العام الماضي ١٩٨٧ الا أن العجز فيها سيكون اكبر من العام السابق كنتيجة لتراجع حجم

الصادرات البترولية وقال في حديث لصحيفة الخليج ان جهودا كبيرة مازالت تبذل على اعلى المستويات التنفيذية لتنفيذ توجيهات رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان لاصدار المرانية العامة في اقرب وقت حيث ان المشاورات جارية حاليا بين الإمارات القادرة على المساهمة في حل مشكلة الميزانية وانه من المتوقع ان

تكلل هذه الجهود بالنجاح في القريب

العاجل .

وأرجع استمرار تأخر صدور المرانية خلال الإعوام الثلاثة الماضية الى اعتمادها على مورد رئيسي هو النقط الذى تأثرت اسعاره عاليا وانخفض حجم الصادرات منه بسبب التزام الامارات بقرار منظمة الاقطار المصدرة للبنرول ، اوبيك ، فيما يتعلق بالحصص مشيرا الى ان العجوزات السابقة للميزانيات السابقة مازالت متراكمة الا أن حجمها ليس كبيرا .

دفترية وقال انها فعلية . وحول كيفية تغطية العجر الحاصل قال أن ذلك يبحث الأن من خلال المشاورات الجارية بين الامارات القادرة غير انه استبعد ان تكون سندات الخزينة احدى الخيارات التي يجري

عد تفوقت على غيرها من الصناعات حيث حققت اربلحا فياسية بلغت ٢٠٠٣ وأشار التقرير الصادر عن البنك الاهلي التجاري أيما يتعلق بالتطورات مليون دولار امريكى العام الماشي فيما حققت شركة الخليج لدرفلة الالنيوم الاقتصادية بالبحرين بان ميزانية وهي احدى المنشات الصناعية الجديدة الدولة في البحرين لعام ٨٨ قد وضعت لانتاج مشتقات الالمنيوم ربحا قدره باسلوب حندر وحريص من اجل ه. ٤ مليون دينار بحريني في اول سنة المحافظة على تحقيق معدلات مستمرة كاملة لها من العمليات كما بدأت الشركة من النمو والتطور والاعتماد على العربية لبناء واصلاح السفن اخيرا في المسادىء الاقتصادية السليسة وضحا بان اجمالي الانفاق في ميزانية

حاليا على دراسة انشاء حوّض جاف يحريني وذلك يلنخفاض طفيف بالمقارنة كما نوه التقرير باجراءات الحماية للخدمات العامة وانشباءات البنية الصناعية لتامين المنتجات المحلية

يأسعار مدعمة للمنشات الصناعية التي تتوفر بها مقومات النجاح التجاري .. وأشار الى أن البحرين في سبيلها الان الى

> عجز الميزانية الجديدة القادمة .

تنفيذ برامج تنموية تبلغ تكاليفها اكثر من ٤ ملايين دولار امريكي بدعم من الامم المتحدة خلال السنوات الاربع

مسئول في الخارجية الاماراتية يجتمع بالسفير السوفيتي

ابوظبي – وام أجتمع السفير عبيد سالم الزعابي معير ادآرة المرآسم بوزارة الخارجية صباح امس مع سعادة فيليكس نيكولايفيتش فيدوتوف السفي السوفيتي لدى الدولة . وتم خلال الاجتماع بحث الاعور

المراسمية التي تهم البلدين .

تخريج « ٥٣ » طالبا من كلية



■ احمد على معرفيه وكياس وزارة

عمرها القصير تحقيق الكتير من الانجازات وان تسير بخطى نابتة ومدروسة للوصول الى اعلى الراتب في المجالات الادارية والفنية والتدريسية

وذكر السيد النصف أن الكلية قطعت مرحلة متقدمة في مشروع خاص بلاشاء قسم لتدريب الطيارين حتى مستوى الطيار التجاري وانتهت كذلك من اعداد مناهج ومقررات لدورات متخصصة مثل دورة مراقبة المنطقة ودورة البحث والانقلا ودورة متخصصة في مجال احتفل في قطر بتخريج ، ٥٣ ، طالبا من كلية الطيران المدني لدول الخليج العربية في مجالات المراقبة الجوية

والكثرونيات الطيران. واكد وكيل وزارة المواصلات والنقل القطرى السيد احمد على معرفيه الذى قام بتوريع الشهادات على الخريجين على ان وجود هذه الكلية بدولة قطر وبفضل الرعاية التي تلقاها من المسئولين يساهم مسأهمة فعالة ق تطوير الكلية ودعمها في المجالات ألمادية

والمعنوية . وشكر السيد معرفية في تصريح لوكالة الإنباء القطرية المسئولين عن الطيران المدني في كل من سلطتة عمان والبحرين والامارات العربية المتحدة وهي الدول المساهمة في مشروع الكلية ألى حانب دولة قطر على جهودهم من أجل انجاح واستمرارية هذا المشروع العلمي الذي ستكون له نتائج كبيرة في حُدمة النقل الجوى ليس في هذه الدول

ونص أن تكون العجوزات في الميزانية فقط وانما في بعض الإقطار العربية التي يتلقى ابناؤها علومهم بها . ومن جهة أخرى أوضح مدير الكلية السيد جاسم النصف في كلمة له بهذه المناسبة أن هذه الدفعة من الخريجين تعتبر اكبر دفعة منذ انشاء الكلية علم ١٩٧٦ مؤكدا أن الكلية استطاعت ورغم الالكترونيات.

الطيران المدني لدول الخليج

المواصلات والنقل القطري •

وفقا للمقاييس العالمة

■ د. حمود البدر ■

● د. محمد حسن المبعوث ـ

د. محمد نور حسن الصائغ

ولقد بدأت الجمعية تمارس

انشطتها بموحب نظامها

الصادر عن المجلس العلمي

لجامعة الملك سعود طبقا للاطار

المنظم للجمعيات العلمية في

وافيدكم أن باب الانضمام

لعضوية الجمعية والمشاركة

فيها مفتوحا للجميع من

منسوبي التربية والتعليم

وتجدون برفقه كتيب اللائحة

الاساسية للجمعية واستمارة

طلب العضوية واستمارة رسوم

هذا وادعو انت سبحانه

وتعالى ان يحقق لهذا البلد مافيه

رفعته ورقيه ومسلاحه ..

وتفضلوا بقبول خالص تحياتي

رئيس مجلس ادارة الجمعية

د. حمود عبدالعزيز البدر

وتقديري .. والسلام .

القيد والعضوية .

_ عضوا وأمينا للسر.

القيام عليه لا لتدغى ملكيته وتحرم الغير

من الأحقية فيه . إلا من شاكلك في النبرة

وَالمُنهِجِ. تَوْكُ دَائِمًا فِي مَقَالِاتُك عِلِي

اعجابك بالأصوات الجديدة الداعية الى

النوم والاسترخاء، وفدا من حقك في بيتك

الخاص اما في هذه الرسسة الإعلامية

الهامة فلا : فالأمة العربية لم تكن في يوم

من الأيام بأحرج منها الى من يستثهض

الهمم منها النوم . وقد احد منها التوم

والدهول وعدم المالاة كل مأجد حتى لقد

عجزت المدافع والصواريخ التي تقني

شباب بعض شعوبها قد عجزت عن

ايقاظها فذع الكلمة تأخذ مجراها الى

الاسماع ، لعلها تنبه من كان غافلا وتوقظ

من كان نائما . وتذكر ان الصحف تؤسس

لِلتوعية ونشر الثقافة النافعة من كل لون.

الجميع لونا واحدا التعدوه . ثم تذكر ان

كل فئة لانظرب الالاصواتها .. ولاأخالك

ناسيا مدرخة فارس العرب وشاعر كل

عضورها أبومحسد وأحمد المتنبىء

أنا المارج المكي والأفر المدى

سعد سليمان المطلق

يجري الان المركز الوطني للعلوم

والتكنولوجيا بالنعاون مع الجهة

الوطئية التنفيذية لسلامة المرور دراسة

جديدة لترقيم لوحات السيارات بكافة

مناطق المملكة ومن مميزات المسروع

الجديد انه قد روعي فيه وضع نظام

ثابت للترقيم بحيث بتم من خلال قراءة

ودو کل عوت غیر عوتی فانتے

دوما وابدأ نقرا ونسمع عن كل ما هو جديد من تطورات

ومخترعات في العالم الغربي والعربي وبالذات في بلادنا الغالية التي

سلكت ولازالت تسلك طريقها اتى الامام والى العلم ومواكبة

التطورات في شتى مجالاتها وليس بغريب علينا اذا علمنا عن كل

جديد من مخترعات وغيرها في بلادنا لان بلادنا بلاد نامية ودائما في

تقدم وتسعى الى تطوير ماهو قديم ليصبح شيئا جديدا وليصبح هذا

الجديد قديما مرة اخرى بعد زمن وهكذا ، ومن الجديد نظام ترقيم

لوحات السيارات في المملكة الذي قراته بجريدة ، اليوم ، يوم

الثلاثاء ٦ شوال ٨٠١١هـ بالعدد ٥٤٥٧ وهذا شيء ييشر بالخير

ويسعدنا ايضا والذي تجرى دراسته الان بالركز الوطني للعلوم

ولم بسمع إن أمة اسستها لتفرض على

كين فلحرر الاسي الاستاد عدالرورف الغزال بتمنجيفة البحج عمل الصفحة ١١ أي و العدم ١٨٠ ١٤هـ العدد ١٨١٥ من والتي المنافعة والمحرم التقائل وتحت عفران والشاعر أجند الجلاء وتحته بالخط الكبع التحدق لاتكرن القصيدة مثقى

> أستهل مقاله يمقطع مما قال أيه من غنجر الاستفاد احمد الللا وفيه يقول ﴿ لَفَقِتُ مُوالِلِي تُحِبُ حِدِارٌ مِقْبِرة / وحِبُوبُ عليها فيصنفي من سنين أتمة أوحرجت/أدق امتلافي والتي ال مفاضل الشوارح إهمست فيهم اقسمروا استعة مَعْرُوعَهُ وَالْحِدُ وَأَحِدُ أَشَارُ / فَعَلَتُ } ١٠٠٠ ل هتأة وفئ ثم واح العزال يسرح ويعرج كما يتحلوه للاطراح يكيل الثناء يغير حدود ويتني على شاعرة المعوب الذي جاء بما لَهُ يَأْتُ يُهُ الأوائل وقد لإتأتي به الأواهر المنا أومما قاله " إلنه لايميل إلى ذلك عادة الا الشعراء الكبارو الذين نضجت تجزبتهم الشعرية

الى حدر كبير، وبالثالي تاتي قطبائدهم القممير مكتفة بداتها ومصنفاة س الزوائد اللغوية .. ومشيعة بالحكمة (لأبدية) ولم مشر الى موضيع الخكمة الفريدة التي اكتشفها والهمه الابداع سرها الكتون بعد كلام كثير مبود ية القرال تلك الصفحة لم يقل عموضاً عن القطعة اللثني عليها تذكر الكاتب الغموض أووان قول الشاعر اللثني عليه غير مفهوم خلايد من شوح حل لهذه المعضلة فقال الغزال عافاة

الله : و تعوير إلى مسالة العموض الدي قد للحظها في تصافه والساقات و الكي تنشىء شفران على الشاعر أن يتحاور الأستمرارية العادية للرس: أي ان يتمي جانبا ذلك الزمن الاققى الذي يبقي اللحِظة محتودة في علقاتها مم الاشتاء والجردات ليبحث عن الرمن العمودي في وتانعه السنمر، ليتجاور سكرن اللحظة في

التجرية الشعرية ،

فالأول مرة المتقدنا من الغزال المعاد الرش اققيا وعموديا ومادا يعد باغرال ؟ رعش رجيا فرعيها الثم يستبو الغرال فأثلا ليم أن كسر اعتبادية الرس النساسل التأشر ازمن أجر لا تستدعلي زمن الاشياء تتطات وعياً مركباً وعيناً . يتداخل فيه الرس العادي في الرقيل العامويني، إلى أن عول ققدان الوعن الزكت هو الذي منع التجرية عُنومتها ﴿ وَيُعْمَهُ أَ يَصِيبُ ﴿ الْغُنْدَانِ . ` إِنْ يرجي مَمَن بِهِمَ الْمِنِي الزِّكِّ الْفِقَارُدُ الَّـُّ ومعدد أن المُنظِّحة التفاقية الشعارُ مَنْ فَامَـ غبرهن شعور شعرائها وكتابات كتابها

ي نم قال: ﴿ إِنَّ إِنْ يَقُولُ عَمَرُ عَمَا لِيْسَ ستعصابها فالعلامات الغا نعني عبر فيتحارزة واله، إلى لم يهنيعه الرعى الركب التي يخطل القورية ال حكمه، كما تحاول ال تَصَالُ اللَّهِ اللَّقَصِيدَةِ القَصِيرَةِ فِي افضيلُ

والحق يقال لسنا تعلم أي العملاقين أبرع في القموض ؟ الكاتب أم الشاعر؟ أن هذه التصيدة التي أوصلها الي.

نفوسهم حتى يقضوا على الشباب

العربى المكافح وهم عملوا بعكس

تستمر حتى يومنا هذا وستستمر

باذن الله حتى يكتب الله النصر.

القراء بشيئ يخص البكم فقط ؟! الاستياد الشاعر أحمد الملاء ولاتلومك على

عندما يبثر على التركيية الفقودة وانتظروك الجيث السعيد

إحمد ملا وانعتاقاته، حيث يقول الغرال (حَينَ أَخَدُنا عَدُم بِالقَصائد - و أنعتاقات والدوران أوملنا ألى نتيجة أباحة . الا

مستوى رفيع ، ليست مصنوعة من كلمات و الاله فهي نوع حديث من اشْنَادْاتِ ٱلْبِكُمْ لِاتْعِنِيْ شِبِينًا لَبِعِضْ النَّاسَ -الذين لايفهين تلك الاشارات الخاصة بالذين لايستعلون اللغة العربية . سامحك القر أينها الغُرَّالُ ، لماذ [آذا شَبِغِلْتِنا وَسُغَلْتِ أَن

رُعْلَى كُلُّ أَيْهِا الْعُزَّالِ . نَحَنْ الْأَنْحَسِيْرِ

و أولنعد الى استكمال موضوعنا الآني عن أتمأ نشح لبداية تجربة جديدة حيث هذا التوجه يعبر عن بداية استقرار تجربة خاصة الشاعر مختلفة عن قصائده الإدري والثي تستدعي لغتها الصراخ ٱلْبَالْوَاتِ ثَيْرُ الشَّعِرْ الْعَرْبِيِّ مِ يَعِنِي الْحَمَاسُ والخماس ممقوت لدى الحداثين مكذا قرضها الوبيس ويوسف الخال وغيرهم و وستبقر الى قوله - وهذو القصيدة تتطلب رغيا غير اعتيادي فالقصيدة غير مصنوعة من كُلُمُات وهكذا بعد كل ذلك اللف

حكمة بالغة ان الغزال بؤكد على وجود التحكمة في شعر الملا ولكتها مستترة أستحياء وحنجلا أو انها لم تأت بعد ولكن الكاتب سيستوادما من فكر الشاعر الركب

تقديرك واعجابك به و، بنوابغ الثمانينات ، سعادة رئيس تحرير جريدة وَلَكُنْ مُذَكِّرِكَ أَنْكُ لُسِتَ وَحَدَكَ فِي هَذَّا الْمِحِيطَ اليوم حقظه انته الذي تعيش فيه بل الى جانبك تعيش انواع السلام عليكم ورحمه اش كثيرة من الكائنات الاخرى . ويؤسفنا ان وبركاته : تغلق على نفسك هذا الحير الذي وكل اليك

أشير الى مانشر بجريدتكم الغراء في العدد ٥٢٩٥ وتاريخ ٥/٨/٨/٥ فيم تحت عنوان افتتاحية الصفحة حول ركود الحركة الفكرية والتربوية في وسطنا التربوي التعليمي. وافيدكم أنه بعون أنه تعالى تمت موافقة الجهات المعنية على انشاء الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية تحت مظلة ورعاية جامعة الملك سعود وهي جمعية علمية متخصصة من

د. حمود البدر معقبا على مانشر. في اليـ وهوا

أهداقها مايلي: ١ _ النهوض بالمستوى التربوي كفكر ومهنة على مستوى الملكة.

٢ ـ بناء وتأصيل المنهج الاسلامي في التربية وعلم

٣ _ تشجيع البحث العلمي في مجالات التربية وعلم النفس وتنمية الكفاءات المتخصصة في مجالات اختصاصها .

٤ _ الاسهام في تحقيق اهداف سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية والعمل على تطوير خطط التعليم فيها على

السيارة وسنة التسجيل كما يضمن

المشروع الجديد تصميما جيدا للوحة

فالوانطلانها وكيفية كتابة الارقام ومن

مميزات المشروع الجديد ان الترقيم

للوحات سوف يتكون من اربعة ارقام

فقط مما يسهل قراءة رقم السيارة عند

والتكنولوجيا بالرياض ولكن هنا اقترح الى ادارة المرور بالملكة

بايقاف اللوحات التي تستبدل حاليا اثناء الفحص الدوري للسيارات

بلوحات جديدة ريثما تنتهي دراسة ذلك النظام الجديد للوحات لان

اللوحات التي تستبدل حالياً بـ • الجديدة ، سوف تكون قديمة لانها

سوف تستبدل باللوحات الجديدة المتطورة المكونة من اربعة ارقام

وتغيير لونها ايضا فارجو ان يحظى هذا الاقتراح موضع الاهتمام

وذلك توفيرا لاموال المواطن وللوقت والجهد اثناء الفحص الدوري

نحو فعال متميز .

اهتمامات الجمعية . ولقد اجتمعت الجمعية

● د. حمود عبدالعزيز البدر ـ رئيسا

 د. راشد حمد الكثيرى _ نائبا للرئيس

ـ عضوا د. عبدالرحمن سليمان الطريري _ عضوا

٥ ـ العناية بالفكر التربوي والنفسي الاسلامي ونشر ذلك

الدراسية المتخصصة في مجال

● د. محمد عبدالله الحصيني ـ عضوا وامينا للمال

الفكر باللغة العربية وتيسير تداوله ودراسته . ٦ - تقديم الضدمات الاستشارية في مجال اهتمامات الجمعية للمؤسسات الحكومية والخاصة . ٧ ـ اقامة الندوات والحلقان

العمومية للجمعية في شهر شعبان ۱٤٠٨هـ وجرى اختيار مجلس ادارة الجمعية على النحو

د. عبداته ابراهیم الحمدان

● د. محمد الاحمد الرشيد _

● د. سعيد محمد المليص ــ

طالاتها) أألم نقل لكم أن الركب مدا مو عود الاكسير التي عصل الكلام العادي ال

ليست مجردة من السكان بل

يسكنها مواطنون عرب اصبح من

قرات خبرا نشرته ، اليوم ، مؤكرا مفاده ان نائب رئيس الوزراء ووزير المعارف الاسرائيل قرر أن يكون تعليم اللغة العربية في المدارس الاعدادية والثانوية

الاسرائيلية الزاميا !!

عزيز القاريء . لابد واتك استغربت مثل هذا القرار الاسترائيلي .. فالاسترائيليون معروفون بكرههم وحقدهم على العرب وعلى لغة العرب التي هي لغة القران ونثيجة لما يحدث حاليا في الارض العربية المحتلة وما افررته الانتفاضة من متغيرات لم تكن في حسبان قادة الكيان الصهيوني اضافة الى أنّ هذه الإراضي المعتلة

معنى المثل القائل (من تعلم لغة الضرورة لديهم تعليم اللغة العربية قوم أمن شرهم) قهم سوف في المدارس .. حتى تتيح لهم كيفية يتعلمون لغتنا حتى يخططوا التعامل مع القلسطينيين العرب لتدميرنا وتشتيتنا وتفرقتنا وهذا ما بطريقتهم الخاصة ومعرفة مايدور حولهم ولكي يتمكن كل يهودي تدعو اليه الصهيونية العالمية يعيش في فلسطين المحتلة من معرفة ولكن هيهات ان ينالوا ما يطمحون اليه فالشباب العربي يقف ماينوي القيام به شباب فلسطين في لهم بالرصاد ليسترجع أرضه الدفاع عن الارض والنفس السلبية والدليل على ذلك استمرار والكشف عن العمليات الفدائية الانتفاضة الباسلة التي مازالت التي يدبرها شبابنا العربي في

فلسطين المحتلة ضد العدو .. ومن

هنا يتضع لنا بأن هذا القرار اتخذ

ليس حبا في العرب ولغة العرب كما

قلت سابقا ولكن لاغراض خبيثة في



رخراطيم للياد"

انها مجرد محاولة لأن نقد الذات يعتبر من المستحيلات لاسباب كثيرة على قائمتها ان الانسان لايستطيع ان يرى نفسه الا على وجوه وكلمات الاخرين .

ولكن مما يعز على مرة اخرى ان أجد التجاوب الكبير من صفصة ، اليوم والناس ، لمحاولاتي البسيطة من ايصال الكلمة ومن ايجاد الحلقة الضائعة بين الكاتب والقاريء فاحاول بالكلمة البسيطة البعيدة عن قواعد اللغة العربية وفصاحتها اليعيدة عن شروط الكتابة وقواعد الاملاء والتعبير الخالي من الكلمة الرقيقة والخيال الشارد احاول ان اصل الى القاريء ليمس يما احس به من مشكلة تواجهني من مشاكل الحياة العديدة وكان الاجدر بتلك الكلمات التي اضفي عليها قلم المحرر الابداع والتنميق حتى بدت بالصورة التي اخرجت بها الى القاريء العزيز والتي ومبلت الى مسامعه والى مشاعره ودليل ذلك تلك الكلمات الرقيقة التي وصلتني من القراء بين مؤيد وبين معارض وبين مشجع ويين ناقد والفضل كما قلت بعد الله للمخرج لتلك الكلمات والالما نشرت تلك الكلمات والتي كان الاجدر بها ان تحتل جزءا يسيرا من صفحة كتابات لايكاد يذكر بجانب الجزء القنطع للدعاية والإعلانات

ناقش الدكتور/ساعد العرابي الحارثي في عدد الاحد الماضي ماسيق أن طرحه صاحب السمو نعم كان الاجدر بصفحة اليوم والناس ان تقوم برسالتها الخالدة من ايصال صوت المواطن الى المسئولين اما تبادل الاراء والافكار فاجدر بها صفحة كتابات ان الراى الآخر ولكن لست ادرى لماذا يصر السيد الفاضل محرر صفحة كتابات على

انتقاء الكلمات المنعقة او الشعر المنثور الذي ارى أن يكون مكانه على صفحات نواوير شعبية او اليوم الثقافي .. ولنفس السبب لست ادري لماذا يتفاعل السيد محرر صفحة اليوم والناس ولست أدري لمادا اكتب إنا بصفحة اليوم والناس مواضيع تهم. الناس ولكنها ليست من الى أخر ماجاء في المقال الذي خرج اختصاص اليوم والناس قما هو رأي قراء منه الدكتور بسؤال حائر .. عاذا جريدة اليوم عل يوافقوني الرأي في أن عملت جامعة الدول العربية ؟ وماذا جميم الرسائل والخطابات يجب أن توجه عملت منظمة مؤتمر العالم الى رئيس التحرير الذي يتولى هو تنسيق الاسلامي ؟ المواضيم حسب خبرته فيوجهها الرجهة وخلص الى ان الواجب الديني الصحيحة . وباليته يراعى ان تأخذ كل صفحة حقها فلا تطفى عليها الاعلانات او

الصفحات الاخرى اننى في انتظار الجديد

والتجديد والله يوفق المسئولين في جريدة

المهندس محمد احمد بساطي

والقومي والوطنى والاجتماعي يفرض اليقظة والاستعداد وطالب وسائل الاعلام والهيئات المعنية بالتنبه لهذا القادم الذي يحمل معه كل وسائل الهدم والسموم .. ومع اشتراكى مع الدكتور في كل افكاره واكباري لسمو الامير خالد الفيصل لغيرته الدينية والقومية والوطنية ..

الملكى الامير خالد الفيصل .. عن قضية البث التليفزيوني المباشر من عواصم القوى الكيرى .، وتساءل عما عملناه ومافكرنا ان نعمله لمقابلة هذا الغزو الفكري الجديد .. ومدى ماينالنا منه من اضرار ومايمكن أن يتعرض له المجتمع الاسلامي بالذات موضحا ان اغلب الشعوب التي ستستقبله من غير السلمين تشترك مع تلك القوى في العقائد الدينية ولكن لن يكون تأثيره عليها مثل مايحدث للعالم الاسلامي ..

الابواب الخلفية بأشرطة ه الاستيريو ، المحرمة .

اما الأن فان البث التليفزيوني المياشر ليس الا صواريخ بعيدة المدى تصيب الاهداف الرئيسية لتلك الدول التي لاتملك ولاأعتقد



وايمانى العميق بأن الخطورة اكبر

من ان يعالجها مقال او حتى عدة

مقالات تطرحها الصحافة او وسائل

الاعلام الاخرى الا اننى قد توقفت

اغصان وبدون ثمر ومن السهل اجتثاثها .. ارسلوا اولا الكتب الفكرية وغسلوا عقول شبابنا برُخرف القول .. ثم تسللوا عن طريق الاشرطة ذات الاغراء الجنسى والمجلات الخليعة بداية بصحافة الاغلفة ذات الاذرعة العارية والسيقان والصدور البارزة والاعين الجذابة .. ثم دخلوا من



وللجميع فائق تحياتي وشكرا .

● د. ساعد الحارثي ●

اثها تملك الوسائل المضادة. وليس امام الأمة الاسلامية من وسيلة للمقاومة الا التحصين الديني .. واذا ابتعدنا عن الاحباط وركزنا انتباهنا واستعرضنا الماضي

ومافعلته جميع الوسائل من

تأثيرات وجدنا الأمة مازالت بخير .. ومازالت الشبيبة الاسلامية تقاوم كل المغريات ومازالت وسائلها تصحادم بعقول امنت بربها وكل مازاد الطغيان المنحرف كل مازاد الشباب بتمسكهم وتحصنت نفوسهم بسلاح الايمان .. بهذه



عبدالسلام عيسي الموسى

● محمد دخيل العصيمي ●

الشبيبة المؤمنة اذا استطعنا ان نجعل منها وسيلة جذب الوسيلة تنفير نستطيع ان نقاوم كل غزو فكرى .. فقط نعرف ماذا نريد والى ماذا نهدف وكيف نستعسل الوسيلة ؟؟

اما وسائل الاعلام التي دعا الدكتور الي تكاتفها وتعاونها من احل تشكيل ثرة مقاومة قوية فمه الأسف اغلبها حتى الأن تشكل عاملا مساعدا نركن اليه في بعض الفترات ويأخذ بأبدي العزاة الى صحصد ثغرات الغفلة .. والصحافة بالذات في العالم الاسلامي وبعض وسائل

الدمام

الصفوف .. واضعفها الجهل بعدم استعمال الوسيلة وبالعودة الى الثقة والابتعاد عن الاحباط نجد من السلمين من يعيش في مجتمعات تلك القوى ويشاهد جميع وسائل الاغراء بل ويتعرض لها ورغم كل ذلك بقى قويا صامدا ويزداد قوة وصلابة والوسيلة الوحيدة التي درات عنه كل الاخطار هي فقطً التحصين الديني

البث الاخرى لاتقدم الا وسائل

تساعد الاعداء على اختبراق

والسؤال الذي يفرض نفسه .. هل نستطيع أن نهتدي الى الوسيلة التى تحصن مجتمعاتنا واجيالنا القادمة تحصينا دينيا يحميها من الأخطار القادمة ؟

عندًا اهم من البحث في مالاجدوى من بحثه ، وارجو ان يوفق رجالنا المخلصون من قادة ومصلحين وقادة رأي امتال أميرنا خالد الفيصل والدكتور الحارش اللذان احسا بالخطورة فلم يستطيعا الصمت واضم صوتي الي ثلك الاصرات

دخيسل العصيمي

قصية .. ذي النون

قال تعالى ، و ذا النون

اذ ذهب مغاضيا فظن ان لن تقدر عليه فنادى في الظلمات

ال لا اله الا الت سيحانك

انى كنت من الظلامين

فاستجبنا له ونجيناه مز

النفم وكندلك تنجي

في الآية خطاب للنبي

صلى الله عليه وسلم ان يذكر

لقومه قصة يونس الذي

ابتلعه الحوت . والنوز .

هو الحوت نسب الله لانه

النكسه وذلك حين خرج من

بلدد مغاضبا لقومه اذ كان

يدعوهم الى الايمان فيكفرون

حتى اصابه ضجر منهم

هذرج عنهم . ومفاضبة

يونس عئيه السلام لقومه

كُانتَ عَضَبا شہ وانفۃ

لدينه وبفضا للكفر

واهله. فيضيق انه عليه

بالعقوبة فنلاى في الظلمات

ظلمة الليل وهو في بطن

الحوت ، إن اله الأ انت .

تنزهت يا رب عن النقص

والظلم وقسد كنت مسن

الظالمين لنفسى وانا الأن من

التائبين النادمين فاكشف

وَيْ الحديث ، ما من

مكروب يدعو بهذا الدعاء

الا استحب له . وكما نجي

انه يونس من تلك المجنّة

ينجي المؤمنين من الشداند

والاهوال اذا استفاثوا به

بقلم/احمد على البلوشي

يتماء وهو العليم القدير . .

شباب آلامة الاسلامية بالطبع

مستبدفون لحملات كثيرة يراد بها

تشكيك الشباب في معتقداتهم

وسحاولة ايجاد حاجز بينهم وبين

التمسك بدينهم والرجوع اليه عن

طريق الافكار المسمومة الفاسدة

ومحاولة اخراجها بطابع يوافق

اندفاع الشباب وميولهم فنجد هذه

الافكار من يتبناها ويتحمس لها

ويدعو اليها وقد يجند لها افرادا

معينين محسوبين على أمة محمد

صلى أنت عليه وسلم وكذلك عن

طريق اغراء الشباب بستى الملهيات

التي تصافهم عن دينهم وحتى

يكون هم احدهم اطفاء سعار

الشهوة المتوقد داخله . وكذلك عن

طريق تشويه صورة التدين

والتنسك بالدين وربط التدين

عني المحنة

الموسس.

بقلم/الدكتور

محمد سعيد اليوطى

دعوى: يقال ان تطبيق الشريعة الاسلامية يثير المشاعر السلبية لدى الاقليات غير المسلمة في البلدان الاسلامية ويهيج النوازع والاحقاد الطائفية في نفوسهم وهو من اهم ما يعرض الامة لخطر التداير والانقسام ويهددها في وحدثها وتالفها .. وانما تكون الامة في مأمن من هذا الخطر عندما تلتقي على شرعه وضعية لاصله لها بعقيدة او دين مما يتخالف الناس فيه .

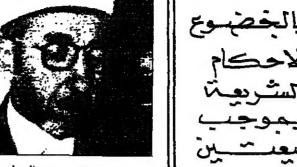
ومكان الخطأ في تصور أصحاب هذه الدعوى ما يتوهمونه من أن الشريعة الاسلامية ليس لها على صعيد التطبيق الا معناها الدينى وحده فلا بد ان يكون في تطبيقها على الناس جميعا بما فيهم من مسلمين وغير مسلمين، حمل لبعض منهم ما لا يعتقدون وهو امر غير مقبول في ميزان العدالة وحرية الاعتقاد وريما تمسكوا في الاستدلال على ذلك بقول السعز وجل ، لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي ه

والحقيقة أن الشريعة الاسلامية تنبثق ضرورة تطبيقها من جانبين اثنين اما احدهما: فهو الجانب الاعتقادي وانما يؤخذ به المسلمون وهم الذين أمنوا بوحدانية الله ونبوة رسوله محمد صبلي انه عليه وسلم وبعثته الى الناس جميعا وبان القرأن كلام الله عز وجل فكان ذلك

واما ثانيهما: فهو الجانب

ان يشيع بين الحاكم والامة اقرارا ما ينبغى ان يكون عليه موقف للعدالة وتثبيثا للنظام واشادة للدولة وانما يؤخذ بهذا الجانب كل من دان لسلطان الدولة وتقدم بالولاء

> واما الكتابي الداخل في نظام السلم الاسلامى والمستظل بذمة الدولة الاسالامية فهو ملزم بالخضوع لاحكام الشريعة



منهم مبايعة له على اتباع اوامره والخضوع لحكمه .

السياسي والقضائي الذي من شأنه والبيعة لها أيا كان اعتقاده ودينه .

فاما المسلم فهو ملزم بالخضوع لاحكام الشريعة الاسلامية بموجب بيعتين اثنتين احداهما مع اقه اذا اعلن الاسلام لدينه والثانية مع الخليفة او الحاكم اذ دان بالولاء له والانتظام في سلك المنهج التشريعي الذي تأخذ الدولة نفسها به .

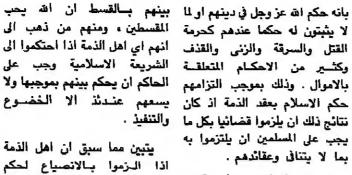
الاسلامية بموجب البيعة الثانية

فقط وهى البيعة السياسية التي تصل ما بينه وبين اعلى سلطة في الدولة الاسلامية وبموجب هذه الحقيقة يقسم الفقهاء الناس بصدر

الدولة من الزامهم او عدم الزامهم بالخضوع لاحكام الشريعة الاسلامية الى الفشات الثلاث

الفئة الاولى: تلزم بالخضوع لاحكام الشريعة الاسلامية كافة دون اي تمييز او فرق وعلى الستوى القضائي ومستوى الديانة معا وهي فئة المسلمين.

الفئة الثانية : تلزم بالخضوع لبعض احكام الشريعة الاسلامية دون بعضها الأخر على المستوى القضائي فقط . وهي فئة أهل الذمة ملزمون بالخضوع لكل ما يعترفون



غير انهم لا بلزمون بما يعتقدون خلافه من الاحكام الشرعية .

الفئة الثالثة: لا تلزم بشيء من احكام الشريعة الاسلامية فان احتكم بعض افرادها الى القضاء الاسلامي كان للقاضي الحق في ان . يحكم بينهم بحكم الاسلام او ان يعرض عنهم وان فصل بينهم بحكم الشريعة الاسلامية كانوا بالخيرة بين ان ينفذوه او لا ينفذوه ، وتتمثل هذه الفئة في غير المسلمين والذميين من الموادعين والمستأمنين ونحوهم .

ذلك لان مؤلاء لم يتقيدوا في

الدار الدنيا بأية وأحدة من البيعتين السالف ذكرهما ، فلا هم اسلموا لدبن القه ودخلوا تحت سلطانه وحكمه ولاهم دانوا بالولاء للدولة الاسلامية ونظامها . ذلك هو قول جماهم الفقهاء من الشافعية والحنفية في هذا الموضوع على أن من الفقهاء من ذهب الى أن الحاكم مخير بين ان يحكم في اهل الذمة بشرع الله أو يتركهم لما يتحاكمون اليه وربما استدلوا في ذلك بقوله عز وجل ، فان جاؤوك فاحكم بينهم أو اعرض عنهم وان تعرض عنهم فأن

يضروك شيئا وان حكمت فاحكم

رذائله بطرق ابواب الشهوات

ويبحث في كل مكان لا يجد في نفسه

الا دافعا يدعو الى الانغماس اكثر

ولا يجد من حوله الا من يعطيه

مفاتيح لهذه الشرور. شباب

فوضوى فاقد الاتزان في سلوكه في

تصرفاته في معاملته مع الأخرين .

يرى الحق معه فقط وكأنه يجري

على لسانه اما غيره فمعرض للخطأ

والزلل ويظن انه هو المهتدى وغيره

الضال ولم يخبره احد انه من

الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا

وهم يحسبون أنهم يحسنون

صنعا . فهو شؤم على نفسه ونكبة

على مجتمعه ويجر نفسه وامته الى

اسفل السافلين ويحول بينهم وبين

والقسم الثالث شباب حائر

متردد على مفترق الطرق عرف الحق

واطمأن له وعليه ولد وفي احضانه

تربى وعاش عليه في مجتمع محافظ

ولكن ابواب الشر انفتحت عليه من

كل جانب . تشكيك في العقيدة

الاسلامية انحراف في السلوك

قساد في العمل امر بالمنكر وصد عن

المعروف شهوات نفس يجد من

يلبيها له ويمكنه منها فهو في دوامة

فكرية ونفسية يقف امام هذه

التيارات حيران لا يعرف من يجيب

كما قال تعالى في سورة الانعام أية

٧١ . كالذي استهوته الشياطين في

الارض حيران له اصحاب يدعونه

الى الهدى ائتنا قل أن هدى الله هو

الهدى وامرنا لنسلم لرب العالمين ،

فهذا النسم من الشباب سلبي في

حياته يحتاج الى من يجذبه الى

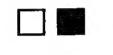
حظيرة الحق وطريق الخير وما أيسر

ذلك إذا هيأ الله له داعية يأخذ بيده

مطالبات بعد انقضاء هذه المدق

ويدله على طريق الحق.

العزة والكرامة .



I Kulin

بمانظ

كر امة

ان العقيدة الاسلامية

السمحاء تجعل الانسان لا ينظر

الى ما في ايدي الناس لان

الأسلام يحافظ على كرامة

المسلم لذلك فان مصدر السعادة

نتيجة ذلك الرضا والقناعة

وراحة البال كلها ايمان بقضاء

الله وقدره اذ انها المصدر الذي

يجعل الانسان سعيدا في

حياته . والانسان بلا شك هو

الذي يصف حياته بالشقاء !!

لذا يعيش هذا الانسان في

شقاء ؟ لانه ينظر الى الاغنياء في

ثرائهم وقصورهم وتروح نفسه

حسرة على انه ليس كمثلهم

وهكذا يكون قد خرج على

لان الله سبحانه وتعالى يهب

لمن يشاء والله سبحانه وتعالى

جعل الناس درجات وما ادراك

لعل الله يريد أبتلاءك بفقرك هذا

يا ترى من هو الرابح

والخاسر . الراضى ام القانط

لذلك ما اود قوله هنا ما قاله

المنفلوطي وانما يصيب

الانسان من شقاء هو نتيجة

الاخلاق الباطنة لا الوقائع

الظاهرة لذلك فان المصدر

الاساسى للسعادة والقثاعة هو

الرضي بما قدر الله سيحانه

فؤاد جمعه

النطاق الالهي .

وامتحانه بغناه .

مؤسسة الدغفق التجارية

جواز سفر رقم ٢٦٣٨١٩ سوف يغادر المملكة بناشيرة خروج نهاني

يرجى ممن له حقوق او مطالبات تجاد المذكور مراجعة المؤسسة خلال

مددَ اقصاها عشردَ ايام من تاريخه والمؤسسة غير مستولة عز اي

تعلن ان مكفولها محمد افضل مهر نبي بخش بأكستاني الجنسبة

الحقيقية هو الايمان بالله .

يتبين مما سبق ان اهل الذمة

الشريعة الاسلامية فليس ذلك

اكراها لهم على التدين بما لا

يعتقدون وانما هو الزام لهم بما

بايعوا الدولة عليه من الانسجام مع

انظمتها وتشريعاتها المطبقة مما لا

يتعارض ومعتقداتهم وهم ان لم

ينسجموا مع الدولة في انظمة

الاسلام وحكمه لا بد ان ينسجموا

معها في تطبيق اي نظام أخر كما هو

ولست ادري ما الذي يجعل

خصوم الشريعة الاسلامية

يتصورون التمرد من الاقليات

الكتابية عندما يكون التشريع

المطبق هو تشريع الاسلام دون ان

يتصوروا مثل هذا التمرد منهم اذا

استبد بهم اي تشريع وضعي

مع العلم بان ما يحملهم على

الانضباط باي تشريع او قانون

ترتضيه الدولة انما هو مجرد

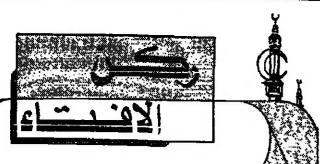
الانتظام في سلك العدالة والحق من

وجهة نظرها وذلك باعتبارهم بعضا

من رعاياها او مواطنيها كما

الواقع الآن.

يقولون -



• الحمد شه والصلاة والسلام على من لا تبي بعده وأله وصحبه وبعد:

فقد اطلعت اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء على الاستفسارات المرسلة من السائلين وهي :

● حقوق الجوار للكفار ●

• هل للجار الكافر نصيب من الاضحية او لا ؟ ■ يجوز للمسلم ان يواسي جاره الكافر من لحم الاضحية ويوسع عليه تأليفًا لقلبه واداء لحقّ الجوار ولعدم ما يمنع من ذلك من الادلة ولعموم قوله تعالى و لا يتباكم الله عن الذَّين لم يَقَاتُلُوكُم في الذين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا البهم أن الله يجب المقسطين ، وقد صدر في ذلك فتوى من اللجنة الدائمة هذا نصها و نعم يجوز لنا ان نطعم الكافر الماهد والاسير من لحم الاضحية ويجوزُ اعطاؤه منها لفقره أو قرايته او جواره او تأليف قلبه لأن التسك ائمًا هو ذبحها قربانًا له وعبادة له واما لحمها فالأفضل ان يأكل ثلثه وجدى الى اقاربه وجيرانه واصدقائه ثلثه ويتصدق بثلثه على الفقراء وان زأد او نقص في هذه الاقسام او اكتفى ببعضها فلا حرج في ذلك واسع ولا يعطى من لحم الاضحية حربيا لان الواجب كبته وأضعافه لا مواساته وتقويته بالصدقة في ذلك الحكم في صدقات التطوع لعموم قوله تعالى و لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين وكم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا البهم ان الله يحب المقسطينَ ۽ ولان النبي صلى الله عليه وسلم امر اسباءُ بنت ابي بكر رضى الله عنها ان تصلُّ امها بالمال وهي مشركة وصلى الله على نبينا عمد وآله وصحبه وسلم.

هي لسجد العيد

• السؤال : رجل وعد بمنح قطعة ارض ليقام عليها مدرسة غير ان تنفيذ ذلك مشروط بجواز رجوعه عن وعد سابق بمنحها ليبني عليها مسجد عيد فهل نختار منحها لمسجد العيد وفاء بالوعد السابق او منحها لوزارة المعارف لتقيم عليها مدرسة علما بان هناك مسجدا لصلاة العيد في المنطقة ؟

■ ان كان الرجل منع قطعة الارض بالفعل ليقام عليها مسجد عيد فهي لمسجد العيد وليس له ان يرجع في منحته وان كان الذي حصل منه نجرد وعد بمنح قطعة الارض ليقام عليها المسجد فخير له ان يتفذّ ما وعد به وفاء بالوعد وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبحه

• نعم تعتبر كالصلاة داخل المسجد النبوي •

● السؤال: هل تعتبر الصلاة في توسعة المسجد النبوي تحت المظلات تعتبر كالصلاة داخل المسجد النبوى ام لا ؟ ■ الجواب : الاماكن التي تدخل في المساجد تعطى بعد دخولها فيها احكام المساجد وعلى هذا يعتبر ما زيد في المسجد النبوي وادخل فيه من المسجد النبوي وتجرى عليه احكامه من مضاعفة الأجر وغيرها من الأحكام وان كان الأجر يتفاوت بتفاوت اداء الصلاة في الصف الأول عن ادائها في الصف الثاني وهكذا ان شاء الله . وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم .

● الاصل في العبادات التوقيف ●

 السؤال : في بعض البلاد الاسلامية حينها يفرغ الامام من صلاة الفجر يقول الامام والمأمومون الصلاة والسلام عليك يا رسول الله بالجهر بالهيئة الجماعية عدة مرات ويلومون من لم يشترك معهم فها

■ الجواب: الاصل في العبادات التوقيف فلا يجوز لاحد ان يتعبد بجا لم يشرعه الله لقوله تعالى و ام لحم شركاء شرعوا لحم من الدين ما لم

ولقول النبي صلى الله عيه وصلم • من احدث في امرنا هذا ما ليس منه فهو رد ه رواه البخاري ومسلم وفي لفظ لمسلم ، من عمل عملا ليس عليه امرتا فهو رد ، والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم من افضل العبادات ولكنها بالحيئة والطريقة التي ذكرت في السؤالُ لم يعملها النبي صلى الله عليه وسلم ولا خلفاؤه الراشدون ولا يقية اصحابه رضي الله عنهم يعد صلاتهم لا الفجر لا غيرها والخير كله في اتباعهم وبذلك يعلم ان هذا العمل بدعة فلا يجوز فعله ولا المشاركة فيه لقوله صلى الله عليه وسلم في حديث العرباض بن سارية ، انه من يعيش منكم فسيرى اختلافاً كثيراً فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي تمسكوا بها وعضوا عليها بالنواجذ واياكم ومحدثات الامور فان كلّ محدثة بدعة وكل بدعه ضلالة ، والاحاديث في التحذير من البدع كثيرة ونسأل الله لنا ولكم ولجميع المسلمين العافية من البدع ومضلات النشن . وصلى الله على نبينا محمد وأله وصحبه اجمعين .

عبدالرحيم عبدانه باوزير صاحب مستودع عبدالرحيم باوزير للاودية الطبية فسرع الخبر

يعلن عن سفر مكفوله محدد ابراهيم سحمد المرسى مصري الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٤٤٣١٨ ثمن له اي حق او مطالبة عليه الاتصال بعكتبنا الرئيس بمكة المكرمة تليفون رقم ٥٧٤٥٥٠١ في عدة اقصاعا ثلاثة أيام ونعتبر خاليين المسئولية بعد

السيد / عبدالله عبدالمحسن الرقيب يعلن بانه منع مكفولته الخلامة/ انيسه حمسالين أرسي/ اندونيسية الجنسية تاشيرة خروج وعودة صادرة من جوازات حفر الباطن ندة ثلاثة شهور وقد انتهت المدة ولم تعد المنكورة الى عملها . لهذا يحذر من التعامل معها أو التستر عليها وعلى من يتعرف عليها أبلاغ الجهات المختصة أو الاتصال على هاتف ٥٧١٥٧٠ حفر الباطن .



مَنْ للشباب الحائر الاعزيمة الرجال ..

بصورة تأباها نفوس الشباب اما لعدم موافقتها لهذا العصر وصبعوبة تطبيقها . او عن طريق التهكم والسخرية فيجد الشاب في نفسه عوائق كثيرة تمنعه من التمسك بدينه ولكي نستطيع ان نقوم مشكلات الشباب لا بد من أن ننظر اليهم بعين فاحصة ونعيش في واقعهم فنتحسس الامهم ونشاركهم أمالهم لا أن نعيش معزولين عنهم

فحص مريضه ميدانيا لا نظريا حتى يعطيه الدواء الذي ينفعه فالناظر في حال الشباب يجد أنهم لا

به ويرى فيه الظفر والغنيمة وفي غيره الخسران والهلاك . شباب قد ئم تريد ان نعرف لهم العلاج خالطت حلاوة الايمان قلبه حتى لم تدع مكانا لقول مرجف ولا لتخريف

والقسم الثاني شأب منحرف في عقيدته متهور في سلوكه منغمس في

لمريضه علاجا ينفعه فانه يعمد الى والشهوة المثارة فهذا الشاب مفشرة يخرجون من اصناف ثلاثة : شماب

مستقيم قد عرف طريق ربه فاقبل لقومه ولامته ورمز حياتها وسعادتها اليه طائعا مختارا محبا له ومقتنعا وهو الذي يرجى منه اصلاح ما

أفسد غيره وأن ينج لغيره الطريق يدلهم الى ربهم ويدعوهم الى صراط العزيز الحميد .

تعلن عن سفر مكفولها عنيني محمد عنيفي سلامة المصري

لن يستقيم حتى يعودوا الى دينهم مرة اخرى ويعرفوا طريق ربهم ليفوزوا بخيري الدنيا والأخرة. شاب لا تغره عواصف الهوى

ان الطبيب اذا اراد ان يقدم مبطل شباب يرى ان حال البشر

مؤسسة محمد بن لادن ـ الجبيل

تعلن المؤسسة عن فقد لوحة سيارة تويوتا هايلكس رقم ٧١٧٠٣٦ وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الجبيل او الاتصال بهاتف رقم ٢٤٦٤٨٨٥

مؤسسة محمد صالح العرق للتجارة والمقاولات

الجنسية خروج نهاني فعن له اي مطالبات تجاد المذكور الاتصال عل هاتف رقم ١٠٨٥ ٨٢٢٠٨. ٨٢٦٠٠٨ خلال ثلاثة ايام من نشرد. نص الحديث : عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : ، قال النبي صلى الله عليه وسلم نعمتان مغيون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ ،

اراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يوقظ وعي الانسان بنعم الله عليه ويستحثه على شكرها والاستفادة منها ووضعها في مواضعها فضرب له مثلا بالتاجر الذي له رأس مال فهو يبتغي الربح في سلامة رأس المال فطريقه في ذلك أن يتحرى فيمن يعامله ويلزم الصدق والحذر لئلا يغبن فالصحة

وينبغى على المكلف ان يعامل الله بالايمان ومجاهدة النفس وعدو الدين ليربح خيري الدنيا والآخرة وعليه ان يتجنب مطاوعة النفس ومعاملة الشيطان لئلا يضيع رأس ماله مع الربع .

١ ـ على المسلم ان يشكر نعم الله عليه ٢ _ الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك . ٣ _ تعرف على الله في الرخاء يعرفك في الشدة .

والقراغ رأس مال.

ارشادات الحديث :



بقلم/ابو یکر الانصاری

الجمد شه الذي اباح لعباده جميع الطيبات وحرم عليهم الخبائث والمضرات واشبهد أن لا اله الا انه وحده لا شريك له ذو الفضل العظيم والعطاء العميم واشهد ان محمدا عيده ورسوله المصطفى صلى أنه عليه وعلى اله واصحابه ومن سار على نهجهم القويم وسلم تسليما لا باس بان تتمتعوايما اباح الله لكم

من الطبيات واشكروه عليها باداء حقوقه التى اوجبها عليكم فان الشكر سبب لدوام الفعم ومزيدها ولحتروا ما حرمه عليكم من الطاعم والشارب والكاسب فاته لو كان فيها خبر لكم ما حرمها عليكم لانه هو الجواد الكريم رحنة بكم وهو الرؤوف الرحيم وان مما حرمه اش عليكم في كتابه وعلى لسان رسوله اش عليه وسلم واجمع السلمون على تحريمه هذه الخمر وتوابعها من المحدرات وكل مفتر ومخدر من الدخان والحشيش والافيون فاتها اضر واشب فسلاا على العالم من الحمر ، والحمر حرمت حفاظا غلى العقل والعرض والمال



الروسان الذي ينعتج به عاليه ساء المجار الإسلامي السوا والأسف منوري طلبيان ؟ المدر باد يري طبيا الكلاد الد بره وشد صلم ؟ هيا والطباد (المنط الصلاة (المدرسو مدرولها (عدل الإنساء كاراد و معاد الزر عل قائلا خيسياح إنس ا العبل والإس طاس الان الان الانداق كالله طامق ملكة أن تالي نكل در خص عن اهر والا احساح البدائي الكاء الإطلاق شد والإصلاد الله الله الله الله الا منوي الا القواد القواد والله الله الله الله مناعد الكاند الله الاستفاد من المراد الانتخاذ ومن القواد ال

ஆத்தித் முத்தி du 13 lets all de 22 alle الإسلام المنطق الإسلام الملم المام الم مام المنطق المنط

د فرز طوی پر همای در نشود الدوجود عرفای برزوجوای خوادی وجو الحق The state of the s كاله التي نص عما الابقة

بالمتكاع والعمل ليرجعات ا

. التقاش والتفاهم .. من اساليب علاج المحدرات والاصل في تحريم الخمر وما يشايهها والنفس والمخدرات اشد ضررا على قوله تعالى ، انما الخمس والميسر العقول واشد فسادا للاعراض والاموال والانصاب والازلام رجس من عمل والنفوس ولها نتلئج سيثة حدا منها الشيطان فلجتنبوه لعلكم تفلحون ، انما ضياع الاموال بلا فلئدة واضاعة قوة يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة شباب الامة في الخدرات وفقدان الامة لهم حيث يصبحون فاقدى المكانة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذُكر الله وعُنُ الصيلاة فهل انتم منتهون ، والوجود وعالة على المجتمع ويمارسون اى انتهوا من اكلها وشربها معتقدين تتيجة استخدام الخمور والمخدرات تحريمها ، وسمى الرسول صلى انه عليه حبرائم القتل والاغتصباب والنهب وسلم الخمر ام الخبائث وام الكبائر وجرائم السرقة وجرائم العنف وجرائم وحرمها تعالى على عباده تحريما ابديا الاعتداء على المحارم والاعراض في وقال صلى انه عليه وسلم فيما رواد ابو الوقت الذي تحتاج الامة الى قوتهم داوود في سنته ، كل مسكر خمر وكل للدفاع عن اوطائهم . ان المخدرات حرب صامتة على امتنا الاسلامية .. ومني حرب ابادة موجهة من الإعداء الى السلمين وهي حرب أبادة للاخلاق الفاضلة ومسح شامل للعقائد والإعراض فعلينا مقاومتها والدفاع عن كرامتنا وهذا يستدعى منا حشد كل قوانا لمواجهة غول يستنزف ويمتص ان معركة المخدرات معركة حياة او

موت لاننا نواجه مخططا دوليا يستهدف تخريب بلاد المسلمين والقضاء على الإشلام اجتماعيا واخلاقيا واقتصاديا أن اليهود هم الذين ينشرون تجارة الخبرات في العالم ليسبطروا على الشعوب ويحطموا الامم حتى يسهل لهم اقامة الدولة العالمية التي يحكمون يها العالم باسره تك الدولة التي بشر بها حسب زعمهم في توراتهم المحرفة كبار لحبار اليهود في التلمود والتي سيقيمها لهم المسيح المنتظر لديهم وهو الدجال الذي اخبرتنا به الاحاديث النبوية الصحيحة انه سيخرج قبل عيسى عليه السلام وسيدركه عيسى

فالبهود هم العدو الاول للاسالام والمسلمين وهم الذين يغزون المسلمين في بلادهم بشتى الوسائل الحربية للقضاء على الاسلام اجتماعيا واقتصاديا واخلاقيا يحاربون للمطمين بالنار والثقافة والتعامل مع ضعاف المسلمين في الايمان والمنحرفين منهم وبذلك يتم انخال المخدرات والخمور الى بلاد المسلمين فيجب علينا التعاون على منع مروجى المخدرات والخمور والمهربين لها والمستعملين لها والتعاون ف ذلك مع رجال الامن بدلالتهم على أي شخص يهرب او بروج او يستعمل ولا بجوز التستر عليه أبدا لاته يقتل ألعائلات والاسر جماعيا بواسطة المخدرات فلثن كان صلحب الرصاصة يقضي على فرد او فريين عند اطلاق رصاصته على جمع من الناس فان صلحب الخدرات يقتل الناس بالعشرات والثات والالوف.

خمر جرآم ، وقال صلى الله عليه وسلم ايضا ، كل مسكر حرام وما اسكر كثيره القليله حرام ، وعن انس رضى الله عنه لعن رسول انه صلى انه عليه وسلم في الخمر عشرة عاصرها ومعتصرها وشاربها وحاملها والمحمولة السه وسأقيها وياثعها واكل ثمنها والشتري لسان محمد صلى انه عليه وسلم لاستجلالهم الخمر وتعاونهم على تناول المسكرات وتقديمها لغيرهم وقال صلى اقه عليه وسلم ، لا يشرب الشارب الخمر حين يشربها وهو مؤمن ، وقال صلى الله عليه وسلم ايضًا ، مدمن الحُمر ان مات لقى اشا كعابد وثن ، وقال صل الله عليه وسلم ، لا يبخل الجنة مدمن الحمر ، وقال صلى الله عليه وسلم ، من شرب الخمر لم تقبل صلاته اربعين يوما ، وقد خطب عمر بن الخطاب رضي ش عنه على النبر فقال ، اما بعد ايها الناس انه نزل تحريم الخمر وهي من خمسة انواع من العنب والتمر والعسل والحنطة والشعير ، والخمر ما خامر العقل ولهذا اي مادة تسبب الإسكار والفتور والتخدير وتغطى العقل فهي مثل الخمر وقد تكون اشد ضررا ١٤ روت ام سلمة رضى الله عنها قالت ، نهى رسول صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتر ، رواه الاملم احمد وابو داوود وعن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبى صلى الله عليه وسلم قال • كل مخمر خمر وكل مسكر حرام ومن شرب مسكرا يخست صلاته اربعين صباحا فان تاب تاب انه عليه ومن سقاه صغيرا لا يعرف حلاله من حرامه كان حقا على

الله ان يسقيه من طيئة الخبال ، رواد ايو داوود في سنته . ومن المحدرات التي ثبت لدى العلماء انها مثل الخمر في الحكم والحد والعقوبة والنجاسة وتحريم اليسير

الغسوق ولقمة الحشيش ونقمة الراحة والقنب الهندي والنبح الهندي والنبح المصري هذه الانواع محرمة ونجسة ومن المسكرات اذا استعملت شرابا وهى طاهرة جوزة الطيب والزعفران ويجوز

استعمالها في غير الشراب على اختلاف بين العلماء في ذلك . وغيرها نكر مما ثبت الحاقها بحكم الخمر بجامع زوال العقل والفتور والتخدير والتنويم وقد تحدث الفقهاء الإجلاء عن الحشيش والافيون وغيرها من المواد المفترة والمسكرات والمرقدات والمفسدات للمزاج الحاقا بالخمر في التحريم والعقوبة والحد قال الخطابي ، الفتر كل شراب يورث الفتور والخدر وقال ابن رجب المفتر هو كل مخدر للجسد وذكر الخطابى الحشيشة واعتبرها من المفترات وجاء المؤتمر السلاس الاقليمي للمخدرات في المملكة العربية السعودية بالرياض عام ١٣٩٤هـ في ١٠/٢٥ للفتر ذِ مِنَ الدِّفِدُ رَوِ الإفتار وهو ما يورث ضعفا بعد قوة وسكونا بعد حركة واسترخاء بعد صلابة وقصورا بعد نشاط يقلل فترة الافيون اذا اصابه بما ذكر من الضعف والقصور والاسترخاء وقال بعض العلماء المواد التى تؤثر على العقل ثلاثة انواع المسكرات والمفسدات والمرقدات وكلها خطيرة محرمة ولها حكم الخمر وقال بعض العلماء المسكرات اربعة الخمر والبنج ومنه الحشيش والافيون بمشتقاته وجوزة الطيب قلت هذا حسب علمه في وقته والآن قد حدثت وتحدث كل عام مسكرات ومفترات لم يدركها من مضى ولا يعرفها ولقد اعتبر كل من الامام ابن تيمية والذهبي وابن القيم والامير الصنعاني ومن تابعهم من الفقهاء الحشيشة القنب ورق الهندي خمرا من نلجية الحد والنجاسة واعتبر القليل منها والكثير سواء . قال ابن تيمية هذه الحشيشة الصلبة حرام باتفاق السلمين ومن استحل ذلك وزعم انه حلال فانه يستتاب فان تاب والا قتل مرتدا ، لا يصل عليه ولا يدفن في مقابر المسلمين وقال ايضا فهذه الحشيشة اللعونة هي وأكلوها ومستحلوها مما تورثه هذه الملعوبة من قلة الغيرة وزوال الحمية حتى بصير أكلها ديوثا وقال عنها ان الحشيشة حرام يحد متناولها كما يحد شارب الخمر وهى داخلة فيما حرمه ات ورسوله من الحمر السكر وقال ابن البيطار ومن القنب الهندي نوع يسمى الحشيشة يسكر جدا وقد استعمله قوم منها هي الحشيش بمشتقاته والدخان فاختلت عقولهم وقال الذهبي الحشيشة والافيون بمشتقاته ونبات الخشخاش مادة مخدرة تستحضر من نبات يسمى والتنبك والقات اليمني والشمة ولقمة القنب من الخيائث المحرمة وقال

 علاج بالعقوبة . وعلاج بالتمريض .. الحشيشة المصنوعة من ورق القنب حرام كالخمر يحد شاربها كما يحد شارب الخمر وهي اخبث من الخمر من جهة انها تفسد العقل والمزاج حتى يصير في الرجل تخنث ودياثة والخمر اخبث من جهة انه يغض الى المخاصمة والمقاتلة وكلاهما يصدعن نكراته وعن الصلاة وهي نجسة كالخمر

ولا يسعنا الا ان نحمد الله ونشكره ونشكر حكومتنا الرشيدة ان جعلت عقوبة مهربى المخدرات القتل والاعدام حتى الموت وهذا هو الحق في الشريعة الاسلامية لان شارب الخمر اذا شرب ثلاث مرات واقيع عليه الحد ثلاث مرات ثم شرب في المرة الرابعة فانه يقتل كما دل عليه الحديث النبوى وهو مناسب لمن يقتل الناس بواسطة المخدرات وهو ان صاحب المخدرات يقتل عشرات النفوس في اليوم ويستهلك الاموال ويستنفذ الثروات حتى يدع الغني فقيرا ومدمن المخدرات لا يجد الراحة ﴿ نفسه ومعرض لامراض جسدية ونفسية لا علاج لها وريما بلغت به الحال ان يبيع عرضه اذا فقد المخدرات للحصول على المخدرات ولقد كانت الدول الكافرة تحارب المخدرات ومروجيها وتجارها حفاظا على مصالحها البنبوية . ولن يصلح أخر هذه الامة الا ما اصلح أولها ولا علاج الا بتحكم الشريعة الاسلامية قال تعالى • ما كان انه ليذر المؤمنين على ما انتم عليه حتى يميز الخبيث من

وختاما: لقد كرم الله هذا الإنسان وفضله على كثير من مخلوقاته وسخر له ما في السموات وما في الارض وحرم عليه الاعتداء على نفسه وحياته بالقتل والاذى وحرم عليه الاعتداء على الأخرين وامرد بالحفاظ على دينه وكف الظلم ورد الحقوق الى اهلها قال صبلى انه عليه وسلم ، من بدل دينه فاقتلوه وفي ذلك ردع بالغ عن الفساد وتبديل الدين واضاعته قد شرع الله في القران الكريم القصاص محافظة على الإنفس قال تعالى

كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم اشد الناس عبادة نه،

تغلغل حب العيادة في صميم

• ولكم في القصاص حياة • ولاجل المحافظة على العقول والاعراض وجب الحد على شارب الحمر وللمحافظة على الانسان والشرف شرع انه حد الزنا وجلد القاذف محافظة على الاعراض وشرع قطع يد السارق للمحافظة على الاموال فتبين أن تطبيق القران الكريم كفيل للمجتمع بجميع مصالحه الداخلية والخارجية وان مشكلة المخدرات ظاهرة عالمية لم يسلم منها

مجتمع من المجتمعات المعاصرة وهى خطر كبير على الفرد والمجتمع ومن خطرها أنها تحول الإنسان الذي يستعملها الى كائن أخر فاقد القدرة والسيطرة على نفسه ولا يستطيع التمييز والرشد فالمخدرات لها نتائج سيئة فهي سوس ينخر في الاسرة ويفصل العلاقات بين الاسرة فالزوج المدمن يدمر زوجته والاب المتعاطم لاسرته عناء ومشقة وتعبا لا يطاق

بضيع اولاده واسرته ويقضى على استقسرارهم النفسى والاجتماعي والشباب الواقع في هَذَا البلاء بجلب فالشباب الذين يتعاطون هذه الأفة السامة يعدون طاقة مهدرة من طاقات هذا المجتمع وبذلك يخسرون انفسهم ويخسرهم المجتمع في الوقت الذي يحتاج فيه هذا المجتمع الى سواعد شبابه ليسهموا في بذائه وتنميته والارتقاء به الى محد الامم فاذا كان اليهود الذين عرفوا بالشرور في كل مكان خلف ای فساد خلقی فان العلومات توضح ان تجارة المخدرات وتصنيعها وتهريبها وزراعة ما يزرع منها خلفه يهود سخروا اموالهم وتفكيرهم لذلك كما كانوا خلف مصانع الخمور في العالم واقلام العرى والخلاعة دفعهم على ذلك شرهم وحقدهم على الاسلام وأهله وارادة القضاء على شباب الامة لتحطيم

الامة العربية والاسلامية صحبا

ومعنويا ورقع الاقتصاد الاسرائيل عن

انى لاستغفر الله واتوب أليه في

اليوم اكثر من سبعين مرة . كما

كان يتقرب الى الله بالصلاة

طريق ترويج المخدرات. فالحذَّار.

الحذار واته يحفظكم .

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم: اللهم اصلح لنا ديننا الذي هو عصمة امرنا ، واصلح لنا دنيانا التى فيها معاشنا واصلح لنا أخرتنا التى اليها أمعادنا واجعل الحياة زيادة لنا في كل خير واجعل الموت

الرصاص او يرمي بنفسه تحت

قطار فلا يظن انه بذلك قد نجا

من العذاب بل تعرض لعذاب

طويل الامد شديد الالم بما قتل

نفسه في الدنيا فلا ابقى على

حياته ولا هو بالناجي يوم

فالبصير المتدبر لا يستسلم

لليأس ولا يقنط من رحمة الله بل

يثابر ويصبر ويكل الى اللهُ

تصريف الامور فالمريض يشفى

ومن رسب في الامتحان هذا

العام ينجح في العام المقبل ومن

نزلت به كارثة في صحته او ماله

فان الله قادر على ان يزيلها

ففي الصديث ارشادات

● الاسلام يحرم على الانسان

ان يكون سببا في هلاك نفسه .

ويعوضه خيرا منها .

يحبه قال: الحمد نه الذي

بنعمته تعم الصالحات وان اراد

نوما قال: اللهم باسمك وضعت

كريمة الى ان:

القيامة من عقاب الله .

صع في الحديث عن ابي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من تردی من جبل فقتل نفسه فهو في نار جهنم يتردى فيه خالدا مخلدا فيها ابدا ومن تحسى سما فقتل فسمه في يده يتحساه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا ومن قتل نفسه بحديدة فحديدته في يده يجأ بها في بطنه في نار جهنم خالدا مخلدا فيها ابدا .

أراحة لنا من كل شر.

رواه البخاري . ان الصبر على الكاره من علامات قوة العزيمة والجزع واليأس من صفات اهل الضعف والامور بيد انه والعسر يعقبه

والفقر يزول بالغنى . فمن حدثته نفسه بالانتحار لضيق معيشته او مرض طالت مدته او اخفاق في امتحان او

اليسر والضيق يأتي بعده الفرج

ضياع مال او فقد حبيب فيسعى للتخلص من الحياة بان يلقى بنفسه من جبل او يتناول سما او يبقر بطنه بمدية او

• الصبر صفة المؤمن المتوكل على الله. ● القاتل نفسه في الدنيا خالد في نار جهنم . جنس العدل . خنجر او يطلق على رأسه

ارقى مراتب التعبد وبين القيام والصبيام وتلاوة القرأن فقد كان يتعبد في الليل ويصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة وفقا لما امره الله و ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى ان يبعثك ربك مقاما محمودا به وكان رسول صلى الله عليه وسلم يقوم مصليا حتى تنتفخ قدماه فيقال له يا رسبول الله تفعل هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر ؟ فقال افلا اكون عيدا شكورا . وكان رسول الله يصوم من الشهر حتى يرى ان لا يريد ان يفطر منه ويفطر حتى يرى ان لا يريد أن يصوم منه شيئا كما أنه قال و تعرض الاعمال يوم الاثنين والخميس فاحب ان يعرض عملي وائا صائم،

قلبه فتعلق بالله وفنيت نفسه فيه

وصارت العبادة جـزءا من كبائه ، واعظم مظهر لعبادته هو انه كان مسلما وجهه الى الله في جميع الحالات واسلام الوجه اله هو احسن مظاهر التدين قال تعالى ، ومن احسن دينا ممن اسلم وجهه شه وهو محسن ، والنصب الألهى الفريد في معناه بين الكتب السماوية والذي بين كنفية اسلام الوجه نه تعالى نجده في القرأن الذي خاطب فيه رسوله محمداً . قل أن مسلاتي ونسكى ومحياي وممانى أن رب العالين لا شريك له وبذلك امرت وانا اول المسلمين ۽ هذا النص فيه كل التجرد والاخلاص ته . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ارقى مراتب التعبد وبين القيام يخشى الله في كل احواله ويذكره بقيادة امته فلو كان رسول الله دائما ويستغفره فيقول: والله

والجدير بالذكر في عبادة رسول الله هو ذلك الجمع الغريب بين

بواجبات الحياة من ابرز صفات

سنتي فليس مني . وصورة اخرى من عباداته هی اننا نری قلبه متعلقا بات

في كتب السنة. اعداد _ طارق باعشن

او اذل اواذل او اظلم او اظلم او

اجهل او يجهل على ، وغير ذلك

من الادعية الكثيرة التي نجدها

جنبى وباسمك ارفعه وان رسول الله صلى الله عليه وسلم استيقظ قال: الحمد لله الذي وروى عن انس بن مالك قال احيانا بعد ما اماتنا واليه • جاء ثلاثة رهط الى بيرت النشور . وإن لبس ثوبا جديدا ازواج النبي يسألون عن عبادته قال: الحمد شه الذي رزقني ما فلما اخبروا كأنهم تقالوها فقالوا اتجمل به في حياتي . وان اكل وابن نحن من النبي ؟ قد غفر قال: الحمد ته الذي اطعمنا الله ما تقدم من ذنبه وما تأخر وسقانا وجعلنا مسلمين . واذا فقال احدهم اما انا فانى اصلى رفع بصره الى السماء قال : يا الليل ابدا وقال أخر انا اصوم مصرف القلوب ثبت قلبي على الدهر ولا افطر وقال أخر انا طاعتك ، واذا خرج من بيته اعتزل النساء فلا اتزوج ابدا قال: بسم الله توكلت على الله فجاء رسول الله اليهم فقال: ولا حول ولا قوة الابانة . اللهم انی اعود بك ان اضل او اضل

من النساك العاديين الذين

انقطعوا للعبادة لما كان في

نسكه ما بلغت النظر فالجمع بين

انتم الذين قلتم كذا وكذا ؟ اما والله انى لاخشاكم لله واتقاكم لكنى امنوم وافطر واصلى وارقد واتزوج النساء فمن رغب عن

● الجزاء عند انه تعالى من رجاءا له في كل شيء فاذا امر

.

وعندما ثاني الاجازة تتزاحم الافكار على ذهن الإنسان في بالولاء والانتماء لوطنهم . كيفية قضائها والاستمتاع بها .. فهناك من يفكر في قضائها داخلُ ربوع المملكة ووسط حدائقها وبين اماكنها السياحية وعلى شواطنها .. وهناك من يفكر في الاستعتاع بها عن طريق السفر والتجوال ومشاهدة عجائب الدنيا لكن كيف يمكن لكل فرد منا كبيرا الانسان يستطيع من خالال الاجازة من الناحية التربوية قائلا : الرحلات التي يقوم بها التعرف على

اناس من مختلف شعوب العالم .

انشطة غير مرغوبة

ويستطرد وقت الفراغ يعبر عنه

في علم الاجتماع بانه الوقت الذي

يكون فيه فرق بين العمل

ومشغوليات الانسان يشعر خلاله

بعدم الارتباط بعمل ما والالتزام

وصغيرا الاستمتاع بالاجازة على النصو المطلوب وكيف يمكن الاستفادة منها .. وماشي الطرق التي يجب اتباعها وكيف يتم تنظيم الوقت فيها .. كلها استلة واستفسارات يبحث الكثير منا عن حل لها الا أن الخبراء التربويين وعلماء النفس والاجتماع يؤكدون على اهمية حصول العقل والبدن على فترة راحة بعد عناء التعب والاجهاد المتواصل ويؤكدون ايضا على ضرورة تغيير انماط السلوك العادي اليومى خلال فترات الراحة هذه حتى يمكن الخروج من تعب العمل وطريقة التفكير المتواصلة الي الاسترخاء والحصول على فترات راحة أطول وأعمق ومن تم العودة والمستولين بالإضافة الى وجود خلالها في اللهو والاستمتاع او الى العمل مرة اخرى بنشاط وحيوية

> حول مفهوم الاجازة وكيفية الاستمتاع بها ومدى احتياج الانسان لها تحدث عدد من المتخصصين قائلين .

الاستثمار الامثل

الدكتور محمد عبدالقوى استاذ مساعد كلية التربية بالاحساء - به . فيمارس الشيء الذي يستطيع تخصيص خدمة اجتماعية تحدث ان يستفيد منه وأذا لم يتمكن من قائلا : الاجازة واوقات الفراغ جزء استثماره فانه بالامكان ان يتجه متكامل من حياة الانسان لا يمكن لنواحي سلبية .. ومن ذلك اتجاه الاستغناء عنها .. حيث اننا لا بعض الشباب الى ممارسة انشطة نتصور أن يستمر الانسان في العمل غير مرغوبة كمشاهدة التلفاز المتواصل بدون ترويح عن نفسه .. والفيديو والاقبال على التدخين .. لذلك لابد من الاستثمار الامثل ومعا لاشك فيه أن الشياب أذا ما للوقت لتجديد حيوية الانسان تمكنوا من تحصيل الاستثمار ونشاطه .. على اعتبار ان يقضي الجيد لوقت الفراغ فانهم سيفيدوا وقت فراغه في الهوايات التي ومن ذلك التطوع بالخدمة العامة في يحبها .. اما من وجهة نظر علم المؤسسات الاجتماعية مما يكون له الاجتماع فان الانسان يستثمر وقت مردود جيد للاسهام في هذه الاعمال فراغه في انشطة مختلفة مغايرة الخيرية التي سيجدوا معها المتعة لنشاطه طوال العام وعلى سبيل الكبيرة حينما يرسمون البسعة على المثال يقضى الطالب وقت الاجازة في ممارسة الرياضة او المساهمة في العمل الاجتماعي الفعال لخدمة المجتمع .. ومن هذه الانشطة الاجتماعية المقامة ، جمعية بيوت الشباب ، بالاحساء والتي توفر لهم الاقامة والترفيه البريء والترويح

الخدمة العامة

وحول السبل المتعددة لاستثمار وقت فراغ الشباب يقول د. محمد عبدالقوى لاشك ان هناك وسائل مختلفة مناحة للاولاد والبنات لتمضية وقت الفراغ في اشياء تعود عليهم وعلى مجتمعاتهم بالنفع .. ومن ذلك أن تتطلع الفتاة الى الالتحاق بالمؤسسة الاجتماعية وتفكر فيما يسمى بالخدمة العامة حيث تتمكن خلالها من الاستفادة من الانشطة المختلفة للجمعية الخيرية .. كذلك ممكن للطلاب ان يقوموا بعملية تصور للسنوات الدراسية القادمة ومن ثم يتطلعوا الى القراءة المتسعة وفتح باب الاطلاع للتعرف عبلي ثقافيات الشعوب الاخرى وتنمية المهارات المختلفة من خلال التردد على المكتبات ودور الكتب.

للسفر نوعان ويتابع د. محمد عبدالقوى : ان

ركب الحضارة الانسانية وبما ضرورية للانسان مثل الماء تحويه من ثقافة وعلم وادب وفن والهواء .. لانه يحتاج خلالها الى والتي هي نتاج الشعوب والامم المختلفة وهناك نوعان من السفر الاول وهو مغادرة المكان بالفكر فقط حيث يجلس الانسان يقرا في نواحي مختلفة ينتقل عبرها بين بلدان لكنها ربما تكون ذات اهمية خاصة كثيرة ويتعرف على شعوب لدى الطالب والاستاذ والعاملين في متعددة .. وينزل من اعالي قمم الجبال الى روابسي الارض ووديانها .. اما النوع الثاني من التربوية .. ومن الواجب استغلاله السفر وهو الانتقال بالجسد من على الا تكون متتالية بحيث نطلب مكان الى اخر ولدينا هنا بالملكة اماكن سياحية جميلة تحتاج الى الاهتمام بها من قبل المواطنين الاماكن القدسة التي يقدم اليها ينغمس في الاطار الفكري فقط.

عملية التربية مستمرة ويضيف د. ابراهيم الشامي ويحاول خلالها ان يسال نفسه ويعيد ترتيب اوراقه ويبحث في نقاط الضعف حتى يتمكن من تلاشي الاجازة .. حيث يرى علماء التربية أن عملية التربية مستمرة ينظر لها ينتهى في المدارس او الكتب انما

والاثار لتوسيع مداركنا والاطلاع عنى كل جديد بالمكتبات والاتصال بالشخصيات الفكرية والادبية يوجد أحد يقول أنا عالم. فيجب الانسى في غمرة استمتاعنا بالمناظر الطبيعية الخلابه في الدول هوايات متعددة الاخرى أن نتعرف على الاماكن ويرى د. ابراهيم الشامي ان التاريخية بها ونزيد من ثقافتنا

يكون بالقراءات الفكرية والثقافية

فقط انما نستطيع استغلال الاجازة

في ممارسة هوايات اخرى كالسفر

والسياحة والتعرف على ثقافات

الشعوب الاخرى وزيارة المتاحف

يشعر هؤلاء الشباب المتطوعين

كضرورة الماء والهواء ويتحدث د. ابراهيم الشامي رئيس قسم التربية بجامعة الملك فيصل بالاحساء .. عن اهمية يرى خبراء التربية ان الاجازة فترة استجمام وراحة .. لكن الى اي مدى يحتاج من هذه الراحة الفكرية والعقلية .. وهي ضرورية لاي شخص بغض النظر عن مهنته حقل التعليم لانها تأتى بعد جهد فكرى يبذله المنتمون للمؤسسة من الاستاذ او الطالب استغلالها فكريا لكن على الاقل ان تكون في حد الاعتدال فلا يستغرق الانسان

الاحازة تعتبر فترة استراحية قصيرة يحاول خلالها المعلم تقييم العملية التربوية ومدى استفادة الطلاب من علمهم ومعرفتهم .. الاخطاء وتجنبها .. وعلى الانسان ان يتعلم كل ماهو مفيد خلال من المهد الى اللحد فالتعليم لا الانسان يستفيد منذ طفولته ويظل يتعلم حتى اخر لحظة في عمره . فلا

مواصلة دورة الحياة ومن جهة اخرى تحدث الدكتور عماد الدين نصير المشرف على

الخدمات النفسية بالمنطقة الشرقية والمدير الطبي بمستشفى الامل عن الاجازة ومدى اهميتها للانسان قائلا: يحتاج اي كائن حي للاجازة ليتمكن من مواصلة دورة حباته ويتيح لنفسه مرصة لتلبية احتياجاته المختلفة وذلك فاننا ناخذ

للاستمتاع بالحياة الاجتماع والترويح عن النفس والسقر للتعرف على اماكن سياحية مختلفة وبتوسعة مداركنا .. فنتوقف فترة من الزمن لاستكمال السيرة مرة اخرى بنفس هادئة مطمئنة نتمكن خلالها من ممارسة النشاط المعتاد .

علم التربية الإجازة خرودية لاي ستخص بغض النظرعن مهن ته

علم النفس، وقت العنس وحسنسنا معلم النفسية

في ضروره وضع ضهوابط ابعثاعية على سفر السنباب للعنارج

قهر الصنعاب

ويضيف د. عماد الدين نصير .. يلجأ بعض الناس خلال هذه الفترة من الاجازة الى قهر الصعاب وتحمل المشقة للشعور بالمتعة كتسلق الجبال والجرى مسافات طويلة وحمل الاثقال والسياحه .. اي ان الاجازة هي فترة استجمام واسترخاء يتجه خلالها الانسان لاتباء سبل مختلفة لتنمية مداركه وتوسيع خبراته .

اعترض بشدة ويعترض د. عماد الدين بشدة على مسألة القضاء على وقت الفراغ ويرى أن الاصح استثمار وقت الفراغ لانه ليس وحشا او غولا على حد قوله يطاردنا لنقتله انما هي فرصة هائلة لاستثمار الوقت في اشياء مفيدة واكتساب معارف متعددة فكل لحظة ثمر محسوبة علينا لا يتمكن من استغلالها الصحيح آلا الانشان الواعي الذكى الذي يدرك اهمية الوقت ومن المعروف أن الشخص الذي يسعى بدون هدف محدد له يشعر بالرعب بالوعد . الشديد من الفراغ ويستخف به لذلك اطالب بلغى مسالة القضاء على وقت الفراغ.

> الترحال وادمان المخدرات ويضيف د. عماد الدين نصير من الشائع أن يساقر الانسان إلى

الحالات بمستشفى الامل. ويستطرد د. عماد هذا يعد احد العوامل السلبية لاستغلال وقت الاجازة اما الجانب الاخر الايجابي يحدث في سفر العائلة مع ابنائها الى الخارج للمشاهدة بوعى والتعرف على المناطق السياحية في ذلك الوقت تكون هناك نوع من الرقابة على الصغار والمراهقين حيث يتعلم الانسان ويتعرف على اراء ووجهات نظر مختلفة ويأخذ الايجابيات من سلوك الاخرين فليس القضود من سفر هذا الشخص ان يرتدي السروال والثياب الملونة ولكن عليه ان يفهم ويحلل ما يراه وياخذ منهم

وعن الطرق الاخرى للاستعتاع بالاجازة يقول د عماد الدين نصم .. قد يتجه بعض الافراد الي

الجوهر .. ومن المعروف أن الغرب

أخذ من جوهرنا الاسلامي الاصبيل

التقافي والاخلاقي في العمل والوفاء

الصدمة الحضارية البقاء داخل الوطن للاستمتاع واسغال فنية مختلفة تنمي لديها بحياته الاجتماعية التي لم تكل الحس الفتي.

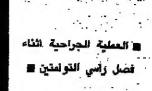


الخارج لتنمية مداركه والتعرف ع ثقافات الامم والشعوب الاخرى موصولة بشكل كاف في الفترة لكن من الاهمية بمكان وضع السابقة وقد ينطلق الى داخل البلد خىوابط لسفر الشباب في سن مبكر لاستكشاف الاماكن السياحية الى الخارج .. حيث يحدث في كثير المختلفة والاستمتاع بالمناظر من الاحيان ارتحال الشياب الي الطبيعية الجميلة التى تدخل في دول اخرى مختلفة في العادات النفس البهجة والسرور وعلى والتقاليد والقيم مما يفجر غرائز الانسان ان يتعرف على بلده اولا هؤلاء الشباب ويدفعهم الى ارتكاب ويشاهد الاماكن السيلحية بها ما يسيء الى الدين والاخلاق وحدوث مفاسد كثيرة ، وامور لا تحمد ويتعرف عليها ثم يستكشف البلدان الاخرى من حوله حتى لا يصاب عقباها ومنها ادمان المخدرات .. بالصدمة الحضارية . ويعد هذا السبب لوجود معظم

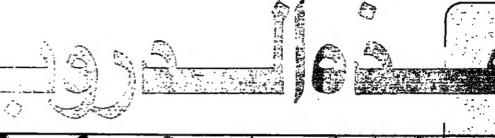
ميدا سلبي ويرى د. عماد الدين أن الشخص الذى لديه وقت فراغ يستطيع استثماره بالعديد من الوسائل المفيدة اما الذي يجلس فترة طويلة امام التلفاز والفيديو لاستثمار وقت الفراغ فهذا يعد ميداً سلبي في التعامل مع الفراغ .. لابد من تعلم مهارات مختلفة فنعرف ما الذي ينقصنا ونلجأ لتحقيقه ونتعرف اكثر خلال الاجازة على الاهل والاصدقاء ونقرأ الكتب الثقافية والدينية حيث نحقق بالقراءة احتياجات متعددة نفسية وفكرية وتقافية بالاضافة الى مجال الرياضة فهو مجال رحب لاستثمار وقت الفراغ .. كذلك الفتاة والتي بطبيعتها تبقى في البيت فترة اطول من الفتى من المكن لها استتمار وقت فراغها بالقراءات الثقافية الفكرية والتعرف على اقربائها اكتر لتفجير طاقاتها وحتى تتمكن من التعامل مع الحياة بشكل افضل وقد تعارس ايضا مهارات يدوية

قضايا وهموم











🗷 التوامتان بعد شهر من المزاء العملية بشجاح 🖿

في احدى محطات الحياة وفي مكان ما من باريس هبطت طفلتان توام من رحم الغيب هما سونيا

في التاسع والعشرين من شهر مايو عام ١٩٧٤ كانت باريس مثل غيرها من المدن الكبرى تموج بصحب الحياة اليومي ، وكان قطار ضيق ، وكانتا ستسيران في نفس الحياة وسط هذا الصحب يسير في مدارج الطفولة المعروفة التي يعبر رحلته الطويلة فينزل اناس ويركب جسورها في تقليبية ورتابة ملايين غيرهم فيما يسقط اخرون تحت

لكن سونيا وصوفي جاعتا مختلفتين منذ اللحظة الاولى فسلكتا طريقا شائكا بالغامرة والعاناة وتقليب الاحتمالات ، تامتا في دروب وصوفيا ومعهما اطفال كثيرون نات بهما عن علم الطغولة وجعلتهما سابقة علمية رائدة



وسونيا وعل زوسيهما قبعتين لحماية راسيهما فموضع العملية

ولدوا في تلك اليوم . كل منهما على حدة رأى أن يتم ومثل غيرهما من الاطفال الذين فصلهما باسرع ما يمكن لان احدى يولدون كل يوم ما كان سينتبه البنتين كانت تعانى من مشكلة لقدومهما احد سوى في نطاق نقص الاوكسجين أثناء عملية

ان قدرة الله لا تحدها حدود فهذه

لم بياس والدا الطفلتين في ان

ان سرعة اتخاذ القرار في مثل

سنتيەترات .

لقد اخضع التوامتين لثلاث انواع من الاختبارات التقطت في الاولى صور باشعة اكس للجمجمتين لتحديد محيط المادة المُفقودة ، ثم تخطيط وتصوير عروق المخ تحت التخدير الكامل. حيث كشف هذا الاختبار عن وجود جيبين وريدين بشكل طولي مع ظهور حلة تواصل بينهما في وسط صورهما توزع على مستوى العالم فتشيع الامل في النفوس وتثير

منطقة الالتصاق . أما الاختبار الثلاث وهو الذي عـزز الامل في نجـاح العملية الجراحية لانه اوضح وجود دماغين متفصلين عن يعضهما انفصالا

كان ثلك في شهر يوليو وهو شهر معروف في قرنسا بهروب الناس خارج المن في موسم الاجازات . واعذا كلن القلق يثاور الطبيب الذي قرر اجراء العملية بان لا يجد فريقي تخدير على درجة عالية من الكفاءة ولديهم تجربة في مجال تخدير الاطفال في مثل هذه السن ، شهر ونصف . لان فريقا واحيدا لا يستطيع ان يشرف على حالة الطفلتين في وقت واحد . لكن سونيا وصوفيا خطوات يمشينها في هذه الحياة فهما وان

بداتا سياميتين فان الله يريد لهما ان تعيشا حياة علاية سوية تكون تجربة يستفيد منها الناس. هذه الإرادة هي التي ابقت اربعة اطباء من افضل احْصائبي التخدير وفي مجال الإطفال تحت هذه السن بالذات. وبذلك انفرجت الشكلة الاساسية التي كان يتخوف الدكتور بيرنارد بيرويست الذي اجرى عملية الفصل من ان تعوق اجراء العملية .

لقد واجهت الفريق الطبى الذي شارك في هذا الانجاز العظيم عدة صعوبات كان يتغلب على كل منها . فمثلا كان عليهم ان يحسبوا الفاقد من دم كل طفلة حيث ان العملية



■ سونيا وصوفي على منضدة الجراح بعد اجراء العملية ■

احصاء بقيق يضغط الشرايين الدائم والذي يعتبر حدوث اي

الإشكالية الثالثة ظهرت اثناء او تقليب التوامتين اللتين مازالتا مقترنتين من حنب الى اخر حسب ما تتطلب العملية الجراحية، ثم واجهتهم مشكلة رابعة لم تكن اقل صعوبة من الاولى وهي ان غطاء الدماغ الصلب ويسمى - الام الجافية ، معتد فوق كل منطقة الإتصال وهو ما يستلزم فصله من جِنُورِه وِثْلُكُ بُونَ المُسَاسُ او ثُقَبِ التجويفين الوريديين اللذين اكتشفا من قبل في هذه المنطقة .

يرهما من الإطفال الذين فارقتاهم

اشكالات عصبية .

. legilisel g

كل شيء من حال ال حال .

[سيجما - الترجمة]

لقد اثبتت الاختبارات التي كانت تجرى من وقت لاخر أن معدل نكاء · الطَّطْنَينَ . ينمو بصورة طبيعية ،

واذا كلنت العملية الاولى استغرقت فقط ثلاث ساعات ونصف الساعة فان العمليات الجراحية استمرت معهما ، فلجريت لهما عملية جراحة تقويمية في الحمجمة لللا ثلك الفراغ الكبير الذي لوحظ اثناء الفحوص الاولى لعطية الغصل ثم احتاجت لزراعة جلد اخذ من سونيا املكن اخرى في حسدها لتغطية



■ ١٩٨٨/٦/١٩ في سن الرابعة عشرة مع الدكتور بيرتويست في هذا اليوم



■ ۱۹۷۵/۵/۲۹م تحتفلان بعيد ميلادهما الأول في احضان والديهما ■

الارادة الصادقة تجعل من المستحيل عكتاً!

الخرس لديها !!

الربح و الخسارة المادية!!

• • و جمرة غضسي ١ . . .

محمد عبده!!

الشعري والموسيقي ا!

غنائي وحتى هذه اللحظة !!

في الفن . . البراهين قائمة . . والنجمة العالمية مارلين ماتلين لازال الحديث عن حصولها على جائزة الاوسكار

للتمثيل متواصلا . . لكون الموهبة تغلبت على عائق

لا انكر . . . بان المناخ عامل شبه حاسم في انطلاقة الموهبة

من عدمها وعالم القن العربي . . مليء بالمواهب التي كان

الوأد الفاضع مصيرها ، بحكم تضارب المصالح والمنآفع ،

فضلا عن التشبت عبدأ الافضلية للاقدمين فقط! !

جيعتا . . نسعى للعالمة . . في شتى المجالات ،

وبالطبع . الفن احداها ، بغية ان نكون طرفا اقوى

له و الضد ، !! وما عمل لم يوصلنا الى درب الهدف ،

قالارادة . . في مفهوم الفنآن والمتنج والمنفذ . . مكبلة يقيود

وَلَشَد مَا ضَحَكَت مِن وَ بَلِيَّةً ؛ فَنَانَ عَلِقَ عَلَى قَصَّةً

مارلين ماتلين بقوله والجائزة اعطيت لها من باب

اغنية جيدة ، ولاعجب ان يكون صاحبها هو الفنان

مكذا . يصل هذا الفتان الى اشادات المتلقين ، متخذا

من وعيه وادراكه وتحاربه السابقة ـ قاعدة للانتخاب

ولا أجا. نتاجاً يصارعها على شرف واقضل عمل

وطَّالًا الشيء بالشيء يذكر ، فهذه الأغنية . . كانت

سبباً ان يغض طلال مدّاح النظر عن تقايم اغنية و سوالف

ليل و لنفس الشاعر ، بعلة تكرار كلمة وجرة وفي

● • وجهنا حيرتنا الى النتج ، فلام التليفزيون ، وقمنا

بالمثل الى التلفزيون فكان العتاب بلفظ و انه المنتج ، !!

التمثيليات الاخيرة التي ظهرت عبر فناة الفيديو ، تؤمي

بان هناك ثمة ثغرة كبيرة بين المنتج والتلفزيون . قد

تكون حول « التعرف » ونظامها الحالي ! ! ولست بقادر . .

في هذا الموضع . . إن احرك إصابع الاتهام لاحدهما ، ولكن عا لآريب فيه . ان استخدام الفيديو كوسيلة لاخراج التمثيليات المحاية . فيه من المبالغة الشيء

العظيم . . لاننا لم ببلغ مكانة تخولنا فعل كل ذلك !!!

👁 🗨 جمعية الثقافة والفنون باللمام . ` دائها سباقة الى اقامة الفعاليات الفكرية بالمسرحية والموسيقية ، وقاء شارتني قيل يضرمة الشهر . النية الجادة لقسم الموسيقي باستضافة الفنان الاكاديمي غازي على في محاضرة عن الاغنية المحلبة ".

الا انه مرت قَترة . . دُون رؤية ما يحول النية تلك الى

اقول هذه الملاحظة . . رغم انني واثق من الاخوة

الزملاء في القسم . . انهم قادرون على تحقيق ذلك ا!

• الناج الجيد . . لاينجع عبر ارهاصات الدعابة!!

والملف للانتباه . . ان فيته من المحررين يلجاون الى

التطبيل على دفوف المدح بما يوقعهم في مواقف هزلية امام

النقد الموضوعي . بجب ان يكون المسيد على اوراق

واقلام الصحافة الفُّنية . ويكفى علم ان المجال الان . .

اضحى لايهتم بالامانة الصحفية والا . كيف

ويكتب و عن نتاج وا تحاليل واسعة قبل ان يتم

ربيع بلال . . لايزاحمه في اسلوبه الشعرى احد ،

يغرف من بيثة المنطقة الشرقية والخليج صورا عليا في

● 🗨 يراعه . . يستحق التهنئة !

القصيدتين رغم ان هدفيها غير متناسخين!!



وما المحاحات التي حققتها مهرجانات الترويح السياحي والد الفيصل امع منطقة عسم هذا المشروع ·

الاخرى ك اصبلة، في المغرب، و حجرش، في الاردن والجنادرية في العاصمة ، الرياض ، وفي المنطقة الشرقية خرجت فكرة مهرحان دارين الثقافي والتي لم يظهر الى النور حتى الأن -

اما مشروع مهرجان السودة السياحي الذي طبحه اليوم الفني لازلها في انتظار ما سوف يتخذ في هذا ألشأن ولا نحرو فان الاسير خاك الفيصل سيولى هذ الفكرة اهتمام سموه الخاص كما عهدنا بمثل هذه المبادرات . يشمل صيف عسير هذا العام السياحي احتفالات شعبية ومنتدبات ادبية متنوعة واحتفالات فنية مختلفة

يرسف القضيب

محمد حمرة:

الأن موالعصامية هى سممافنانين

وعادًا لدى الفنان .. الأن . ؟ او . . سنزال فضولي . . ولكنه يحمل من المتابعة الدقيقة الشيء الكنم ! والبدم الفني . . . تحاول ان تنشر اجوبة الفنان لقرانها الاعزاء . . من خار موضوعي ليس إلا! 🜩 🏟 الممثل القديم تحمد حمزة . . القاؤنا به كان عاجلا . - واقتصرنا البحث على نشاطه الراهن بما فيه من مشاريع ونتاجات . . واليكم

التعددت التخمينات حول غيابك القاجيء . ونريد منك الحقيقة

أَنْذُكُو لَا عَلَى سَوْالِكَ عَنَى . وَلَمْ بِالنَّتِي فِي هَذَهِ المُرْحَلَةَ . . اشْعَر ب عادة وارتياح كبيرين . . بعد ال عاليَّت في الفترة السابقة العديدُ أس العراقيل لم استطع أوارزها - ولكن الآن العرضع اختلف - . مِهْ اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ لِللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ خِنوى علَى دافع معنَّوي وبادي ﴿ قَالُوا عَابِ هَذَا أَادَافُم ﴿ عَالِبُ

إدبيلها العربير خليفه الساري تطرق في ملحق اليهم الففي الماضي المصادر وتاريخ ١٤/١١/١٤ ١٤هـ وفي العدد رقم ١٤٥٥ ال . وضارع في غاية الاعمية حيث دعا الزميل المعاري الى اعمية تضعافر المهود لتشجيع السياحة الداخلية واستغلال الاماكن السياحية من خلال المدء في عملية الاصطباف والتي يجب ان تبدأ من خلال اقامة جرجانات شعبية وبرامج شعبية ونرويحية في المناطق السياسية . النبيل السارى من خلال عرضه الجيد في زاربة تقاسيم وتعت عنواز ، مهرجان السرده السياحي ، ليؤكد بالدليل القاطع حرص كل منابع الى اهلية انطلاق نشاطات مساعية تبعل السفر الى النفارج ينفف لوكون السفر داخايا الى كل منطقة سياحية في بلادنا ق عمان والباحة والطائف ،

السابقة . في منطقة عسم والتي كان لي الشرف في حضور احدى فعالياتها العام الماضي . الادليل أكد على حرص المواطر في هذا اليلا على المنطلال ترواتنا واخليا وهنا وانا أضم هموتي لصعيت الزميل الساري اجدها في مناسبة لان يتبنى صاحب السمد الملكي الاست.

مهرجان السودة السياحي على غرار المهرجانات السياحية



التعريالطمأنين

الفن . وبصواحة . . رزقي تضرر من عملي في الفن . . وجازفت كثيرًا حتى وصلت الى هذا الوضع . وعلى ابة حال . . انا راض باللاعم المعنوي . . وارجو من آلاء التوفيق !!!

🗢 ورقة الشخصير . . عادًا تقول البطاعا؟ إ فيه فكرة عمل مسلسل تليفزيون جمكي قصة اجتماعية درامية . وإذا لاذلت في مرحلة الدراسة . . وادأمي شهران من الان . . النساقا، مع الكواهر الشاركة في حاتاته ألا

♦ المرشحون فذا العمل . . مر هم . ؟ ! العمل . . من تأليفي ، وكها تعلم ليس من السهل تحديد الاسهاء بالشبط نظر، لار الوقتُ مبكر على ذُكرهم . . خاصة وان الترشيح لاي دور . . فيه اكثر من اسم نلافيا لاي اعتذار قد يرد ! آ وعموما . . متى ما الفحال الصورة . فسأكون اول من يخيركم

● و أد ابع الزمن ، . . ماذا يعني الك ، خاصة وانه بعني الكثير للانتاج المُحلي ؟ !!

صدفني أذا قلت بأنه كان ملينا بالسلبيات على الصعيد الشخصي ، اما جاهيريا . . فان دالمسته من أعجاب وتقدير . . الداني بعض الشيء مما عانيته . ولا اخفيك القوا. . . بان البعض من الصحفيين والز: لا: . . عاملونرِ وكأنني اقترفت جريمة . . وجلست فترة طويلة افكر في هذا الموضوع حتى افتنامت بان الانسان الناجع . . عادة مايتعرض لحقد وحدا الاخربين إإل

● شاركة، في كذا عمل غير محلي . لماذا رفضت العروض التالية بعد



الجمعة ١٧ ذي القعدة ١٤٠٨هـ ١ يوليم ١٩٨٨م العسدد ١٩٥٥

الحلة تلك . . ؟! كلامك صحيح . لقد وردتني عروض متعددة . وكنت في بعضها اسافر لاماكن العمل لارى عن كتب عما يجري، ولكني كنت . . ولازلت . . خائفًا من المشاهد المحلي . كما وان العروض تلك لاتشكل الفرص التي يضحي من اجلُّها الفنان . ﴿ فِي وَتُنَّهُ وماله . لانها لن تضيف لرصيدي الفني السابق اي شيء . . فمواضيعها مكررة ولا تستدعي الانتباء . ونظرا لذلك . . ولكوني فنان غير محترف. صرفت النظر عنها!!

●تجربة الممثل سعد خضر . . في خوض الانتاج السينمائي . . والمشاركة في الافلام المصرية . . ؟ ! الرملاء . . كل البعملونه . . بأن في نطاق الاجتهادات التي تريد ان تتبت اقدام الفنان السعودي . فالعون غير موجود . والعصامية هي سمة فنانينا . . وعن تجرّبة زميلي سعد خضر . . واشتراكه في افلام مصرية . ما اراه انها غير ناجحة . والدلبل الانتقادات التي وجهت لـ مد خضر . الذي خانه الحظ . فها قدمه لم يكر باقوى من بداياته التي جاءت قوية !!!

والحقيقة . أ إن هناك نقطة هامة . ربما كانت غافلة عن الزلاء . . وهو ان مجتمعنا منيء بالاحداث ألتي لم تفجر بعد ، والبب يعود الى ضعف المعالجة الدراسة . وعدم وجود السيناريست الكفؤ . وكما تعرف . . الما اهدون ملوا المسلملات المصرية . . لانها لاتمس مشاكلهم من قريب أو بعد . . فليس عندنا ازمة الشقق . . او اللحمة !!

 توظيف الفيديو في اخراج التمثيليات المحلية . . الاترى بانها خطوة لا تتناسب مع تواضع المستوى الفني . . ؟ !! اكيد ما اعتقد اننا وصلنا الى مرحلة الاعتباد على الفيديو . . واذا كان لي تفسير على ماحدت، فانه ربما بسبب البعد عن روتين التليفزيون، وبالمناسبة . فانا لي ملاحظة في هذا الموضوع . وهي ان التلبف يون عليه ان بسأل الفنانين طالما وانه قادر بآمكانياته وطاقاته تحقيق العمل المحلى . أنا حقيقة أستغرب . أين الفنانون سعد خضر ومحمد العلى واخرون . . ؟ ! لماذا لايسأل عنهم التليفزيون . . ؟!!

 كلمة اخيرة . . !! اشكركم على هذا اللقاء اللطيف . . وارجو ان اكون عند حسن الظن . . وشكرا .

فروتم الألعاب الستعبيم

البغادرنا الى ددينة ابها في بدر الاسبوع القادم طاقم فريق الالعاب الشعبية بمنطقة الاحتماء الدعماركة في العاليات برنامج النرويج السياحي والصيفي الذي سيقام مناك حلال الاجازة الصيفية الفريق كون من مجموعة من انشباب

حيث سيقدمون العديد من عروض الالعاب الشعبية القديمة التي تتعتهر بها المنطقة الشرقية بصمفة خادية ومنطقة الخليج اهذا وستقدم الفرثة لعلال تواجدها

شماك العديد من الإلعاد، القديمة التم كان يمارسها الالأغال قديما . عنها السكينة . طلبيدة ، الدنانة ، الزنبور . عديل الملح . المرجيعة ، الدرائة ومن الالعاب الشعبية القي كان ينارسها ثنياب الامس. الهلول. العظيم لاح ، هدوا سلسل . در يا دو ، وغيرها من الالعاب التسعبية ويضم الفريق المغادر كالا من ابراهيم عبدانا. الخميس سربا للفريق الما اللاعبور فيم : حال القادري، وليد الشويجين، فهد الربيع، عثمان الحويل، نوح الجمعان وأخرون. ركان الفريق الذكور قد سارك في



هذا الى جانب متباركات الفرق داحل

فعاليات الترويج السياحي الذي أقيم بندينة ابها مؤخرا والمناركة ايضا في

فعاليات المهرجان الوطنى الرابع للتراث والثقافة في الجنادرية هذا العام. النطقة الشرقية في الاحساء والدمام .

و انا لسود دون جواز ۱۰ اا لا ادري الى اي مدى ، يريد ان يصل الملحن المعروف سيد مكاوي في احاديقه ، الخاوية ، ؟ !! لا تمر اي مقابلة أر حوار معه ، دور أن يلوك أحرفا لا ينتظرها القارىء ان تصدر عنه . وخلال الثلاث السنوات الاخيرة كان اكشر المزعجبين المتلقيز بالا منازع !!! وفي الواقع . از كثيرا مز

الفنانين وقنما تفسل اعمالهم في استقطاب اهتماءات الأخريي الا يضعون جل وقتهم في اسباب ذلك . وانمأ ينجرفون نحو الاثارة الفارغة خاصة وان بعض المطبوعات الغنية .. لا ترى أي مانع في ذلك " عموما .. سيد مكاوى ليس الاوحد في هذا النبح . ولكن ما جعلني اذكره هو تاريخه وخبرته الفنية الطويلة التي من الفروض از لا تنتهي بما سمعه منه الان !!



السينها فصناعة . . فهي تصنيع قناً . . ولا تخلق

المخرج نيازي مصطفي

■ نيازي مصطفى ■

لابد ان يفهم الجمهور تماما . . ان السينها في المقام الاول صناعة ثم تجارة ثم فن . والذي يقول أن الفن أولاً . . فليذهب إلى المسرح أو الاوبرا او الباليه او الاروكسترا السيمفوني ، اما فنا . فأنا عندما اكون رساماً . . احضر قطعة أفعاش وارسم مانجلو لي . . ولايستطيع احد ان بلزمني برسم لوجة معينة لانني كرسام فنانَ ارمـم ما احمه واتأثر به ، وهذا هو السينم . . ولكن صناعة السينما . تعتمد على ان اصنع فناً لابيعه . . بمعنى أخر . . الفن مرتبط بالهواية . . والاحتراف مرتبط بالصناعة فلا لوم على السينها ان تكون صناعة وتجارة اولا . لانك عندما تصنع سيارة فاخرة فلابد ان تبيعها . . ثم يأتي الفَّن في المرحلة الثالثة . وعموما الفنان هو الذي يجول هذه الصناعة الى في !!

انه شخصية دمثة الخلق . تتبلور في قصائله الاقرب للشعبية منها الى الحديثة ، ومتى ما استمر على مسلكه هذا ، قان تجاحا اكبر . . سيلق ابوابه بوضوح!! تحية صادقة . نزفها اليه ، مع امنية . التألق لكل انشطته الجديدة والمستقبلية .!!! • • فاقد الشيء لايعطيه!! قول فو مشانق لامتدادية بصري! الحروف تستبيح الفداء بذاتي .. عالمي اضحى ادوات استفهام . وعلامات توبيخ . وجمل تاقصة !! هذا ما انجرعه حين اكتشفت ان الاجوبة غادرت معها في بطاقة والقسمة والنصيب،!!! • الحب . مداقة معلقة . . والصداقة عب مفتوح ١١ ● • بوح لعبدالمجيد عبدالله ... ألا ياصاحب الرفقه . ترى ماهي ثياب جداد تغيرها متى مليت ونلبس غيرها ثان!!



بعد ان طلب اليهود . تعويضا من مصر؟!

🕳 متلسر تمثال في اسرائيل

فالإحصاءات اكثس من ان تعد ..

ويكفى ، اقول بكفي فقط تلك القنابل

التي أرسلها الامريكيون (بكل الحب)

لقمع الانتقاضة في الوطن المحتل ، ولم

يمض على تاريخ صنعها سوى ، ثمانية

بإلها من صداقة رائعة حقأ

[من يجرؤ على الكلام؟]

لم يكن هذا تساؤل بول فندلي

النسائب الامريكي السسابق والذي

خصص له كتاباً قريداً .. ولكنه ايضاً

تساؤل الكثيرين خاصة ازا تعلق الاس

ق المانيا مثلًا تستطيع ان تقول اي

شيء .. تهاجم اي مستول حتى ولو كان

رئيس الحكومة .. اما انا حاولت ان

تمس د سبرة اليهود د .. فما عليك إلا

ء عندما يرن الذهب في اي صندوق

مالى .. تجد الى جائبك يهودياً يطالبك

بالتعويض، .. عندما قال ذلك لحد

النواب في . اليونيستاج ، اي اليربان

الالمائي .. قامت الدنيا ولم تقعد ..

ولكن ، هل ننكر هيئة مناحيم بيجين

وهنو يرتدى الطاقية اليهودية

الشهيرة . ويطالب بنصيب اليهود في

الموقف الإن يتكرر .. وهاهم اليهود

يقدمون طلباً الى الحكومة المصرية

للتعويض عن ممتلكات اليهود في

مصر .. وإلا فانهم سوف بلجاون إلى ..

_ ابن تك المحكمة ، العادلة ، من

..اين تلك المحكمة .. وأين ذلك

العالم من شعب يُطرد ويشسرك

ان الحاس قبرك بيديك !!

وكانت ، الفهاية ، انطعاً

الإهرامات الممبرية ؟

ويعذب ٠٠٠

.. معاداة السامية ..

.. الثعويضات الالمانية .

م*ای* متلر؟!

_ثم طلب تعویضات من مصر .

.. الم اقل لكم في البداية البقية

الوعود .. والشتائم وان كانت على حساب قوم

ء الطريق الى البيت الابيض .. معبدة

مكذا قالوا .. وهكذا هي الحقيقة التي

امثالنا نحن العرب . * *

باصنوات البهود . .

_ افران الغاز ..

محكمة العدل الدولية ؟ :

يالها من صفاقة حادة ..

وطن بأكتله أسمه فلسطين؟

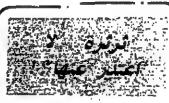
. والبكم أشر الإشيار ، إلو كنت مكان بن جوريون .. نكان اول ما افعله هو اقامة تمثال لادولف هتلر وسط اورشليم] .

هذا ماقاله البهودي الامريكي . موشيه أقي د .. الذي جاء من امريكا الى اسرائيل .. ثم عاد مرة اخرى ليكتب ويسخر ويخاف ا لاتتعطوا ..

الإمر اذاً ، لايتعلق بنوع من التكريم الله متلره ولكن لم لايكون للامريف أخرا

.. کان یکون منابر، مناحب الفضل الاول في أليام اسرائيل مثلًا .. ثم للاضدقاء في البيت الابيض ، الاول .. استطاع البهود من خلال استثمارهم لإفران الغاز أن - يسوقو! ،

ماساتهم وان يبتروا كل الدول الاوروبية .. واغانيا بالذات ، ومن مثا لايذكر تعويضات المنتشار السابق البيتاور لد : البهود . . اما الثاني .. وهو ، البيت الابيض ،



کـــلام ..

وهل تملك طريقاً أخرا نفس الطقوس وبفس مفردات لخطبابة والبيبار وتكتوإسرهيا السجع والجناس والطباق والتورية و. اشناء اخرى لا اعامها ا ه كيف الأن حال اللغة ؛ .. مزيد من الثرثوة إذاً .. لامقر!

۾ والقاعسل .. ؟ ال منازال المنزفين فأ أيباليادهم الامريكي .. والقيتو الامريكي .. وه الادبيكي ، الإمريكي ! ۾ والقعبول .. 1

.. انظر الى وجبك في المرأة .. هل اند . خجول الى عدد الدرجة ؟ * والحل من وجهة نظرك؟ المنف حرف الطة 11

* ولكنه ليس حرفاً واحداً ··· انهن ثلاثة حروف ، فعالة ، ! ـ إذاً ، يجب اتباع الطرق المثلى لـ .. الابادة ا

* كىسىف ؟ لَـُ تَكْتَبِ لَنَ وَتَغَطَّبِ .. وتتعد .. وتشجب

* وهل هذا يكفى للقضاء على .. ء الصراصير ، . ـ بالطبع .. إذا اجدمت الدول الكبيرى على ضبرورة حا . <u>čk.::1</u> جومل هذا هو دالمبيده

الفعال ؟ _طبعاً . هل من طريق اخر؟ # ولكن في روسنا حفار على المظَّاهرات .. ومنع تجمهر الحشرات ا

ـلا بـاس، * وامريكا تعتير ان النظاهر حق شرعي ، ومن حق كل حشرة ان تعشر عن رابها .

.. اعرف للسبك -* وفي انجلتارا .. يطاردون

الحشرات بالجرائد والمجلات .. وريما الاحذية توفيراً للنفقات ! _وما دخلنا نحن؟ ه الفرنسيون : والصينيون ايضاً ، لاهم لهم سوى

_عُمُّ تَتَحَدَثُ أَنْتُ ؟ !! اربعون عاماً واتا احاول ان

اقنعك بضرورة ايجاد اقصر الطرق لحل المسلكة . ۽ ليس قبل ان احل مشكلتي أنا

* أن نصدر بياداً . نتفق فيه على كل ماقيل من حوار !!

[م.هـ]



واغضب يا احبائي

فاحرق کل اعدائی

وقد كنت انا طفله

.. كنت مثلكم طفله

* صباح الخير بأحلوه

صباح آلخير . . ومن انت ؟

شعر:

ابراهيم

نصراته

لجنعة ١٧ . ذي القعدة ١٨ ؛ ١٤ - ١٠ ، يوليه : ١٩٨٨ م العسدد : ١٩٥٥ م

صباح الخير يا اطفال ألاحق عتمة الليل * صباح الخير ياحلوة وانحوها عن الملان صباح الخير . من انت؟ اتا الشمس . . اوزع نوري الذهبي في الوطن - اتا الثورة * صباح الحير ياحلوة صباح آلخير . ومن انت؟ - انا البرق . . انا الرعد انا الامطار ألبس معطفا من غيم واكسو الارض بالتوار انا لون الحياة . . وخضرة الاشجار * صباح الخير ياحلوة صباح الخير.. ومن انت؟ _انا البدرة اشق الأرض بالقوة

واصبع يا احبائي . . لكم شجرة فأعطيكم ثمارا . . يا احبائي . . انا الثمرة **"* صباح ُ ا**لحتير ياحلوهُ صباح آلخير . . ومن انت ؟

* صباح الخير ياحلوة صباح آلخير . . ومن انت ؟ _انا الارض التي تزهر اتا الزعتر . . انا عين الفدائي التي تسهر * صباح الحير باحلوه صباح آلخير . . ومن انت؟ _انا الزمرة على قبر الشهيد . . انا انا عيناه انا شفتاه انا كفاه ازرع هذه الدنيا ندى . . خضره * صباح الخير ياحلوه صياح آلخير . ومن انت؟

- اتا الرشاش والمدفع ارد الموت عن ارضى ، وعن شعبي ولا أركسع # صباح الخير باحلوه صباح الخير ومن انت؟ ـ انا الاطفال # أأنت نحن ياحلوه ؟ _انا انتم . . ئعم ائتم . . • # صباح الخير ياحلوه صباح آلحبر ياثوره صباح الحير

يدحلوا في تلك الازمنة ولكنى اعتقد ان جما سيضمك حتى النَّفاع. البيس في حاجة لان يطرح عمامته

سرق اخری . بطرق مجمله المصلة .. وقد فرع الجميع .. وتجسع الصحفيون ووكالات الإنباء . وقامت ضبجة .. فلا احد تعرف عدد تج*وم السماء .. يعود* جما وينادي . حماره ويربت عليه ق لطف زائد .. وقد ارتفعت صبيحات الاستنكار والاعتراض .. مع التهديد باستخدام القيتو .

حركة واحدة فقط اسكتتهم .. فقد تحسس ، جما ، جيبه .. فرحوا جبيعا .. لقد فلنوا انه سيوزع عليهم بعض المال .. او بعض الحلوى ولكنه بالرهم متسائلات / ىن يعلم مافي جيبي .. فسوف اعطيه اكبر خوخة منه]!! قام المندوبون .. وهاجت

الذاعة . وصاحوا جميعاً بفرح .. (انه الفوخ) ا هاهم اخبراً قد اقلحوا في الإجابة على احد الإستلة ..

تعجب جح*ما .. ومتف فيهم* غاضباً [ائي ابن ملعون هذا الذي

■ ملاحظة لابد منها: بعد هذه الحادثة بفترة .. سُئل جم*ا* في مؤتمر مسحقي .. عن سبب خروجه مسرعاً بدون محماره ه .. فقال باستغراب [او حتى الأن لم تبرق الحانة السؤال بالكم من اعبياء . أن عدد نجوم السماء مثل عدد شعيرات الحمار .. ومن لا يصدق . فعليه ان يعد النجوم اولاً -نم بعد الشعيرات كي بثأكد من

والأن من يريد ان يدخل

وكال ، الحمار؟!

الأجابة] الله

ولو كان تاريخ قراصنة د القايكنج، ؟ اعرف مقلماً . . اذ الكثيرين عندهم مثل هله الرغبة الحادة حتى ولو كان الدخول عبر و ثقب المفتاح و . . على الاقل يكفيهم شرف واللخول ولو خرجوا من اوسم الابواب! واعرف ايضاً ان التاريخ لايقبل ابدأ من يدخله على ظهر دابة او على اشياء تمشي على اربع!

دولة كالولايات المتحدة قراراً بمنعه

من دخول اراضيها كما فعلت مع

السكرتير العمام السابق كورت

مقولة البابا اوربان مبررأ الحدوب

الصلبيبة علينا في الشرق .. ويمكن

لهذا السيد [جما] ان يتلفظ بها

ايضاً . وان كان الرفقاء في البيت

الاحمر سوف يعترضون لمجرد ذكر

والقد رغم بريسترويكا الرفيق

وريما ايضاً ، لعنة ، الصقور التي

تعشش في تل ابيب ، على ذلك التاريخ

ه الملفعوف بالقصاش حتى اشعار

أخره .. هذا التاريخ الذي ارسل

اليهم من بيحث عن د مسماره ۽ أي

* * *

التاريخ الطويل . . أم التاريخ العريض . . اي تاريخ حتى

من منكم يريد ان يدخل التاريخ؟

.. ودخل «حِمَا» الأبم المتحدة.. على ظهر هناره !

فالدهايم .

جورياتشوف ..

الارض المثلة !

مفكذا اراد ادتمه.

عامة .. لاباس .. فقط ، اقرأوا

فعلًا .. من الشعو.] .

وتصبح شعيراً]؟ ا

* * * عامة .. دون الدخول في تفاصيل اخرى دعونا نتخيل بثلًا أن التاريخ المعاصر والحديث قد قبل ان يدخله جحا من على ظهر حماره .. ومن

المتحدة مثلًا . بالطبع .. قد يغضب السيد بيربر

تتغير وتصبح شعيراً] .

خلال اشهر منظمة عالمية كالأمم

معى هذه الحكاية التي تتلخص في ان شخصاً ادعى على الآخر أنه أخذ منه مقداراً من الحنطة ولم يرده .. ووصل الإمر إلى القاذي الذي «مأل المدعى عما اذا كاز هناك ثمة شاعد على صدق

دي كويلار .. ولكنه على الاقل لن

بحتج .. مادامت تلك ريما تكون رغبة احدى الدول الكبرى .. حتى ولو احتج .. فما اسهل ان تصدر

ذهب الرجل ثم عاد رمعه جما الذي لايدري عن الموضوع شيئاً ، فسأله القاضي عما اذا كان الدعى عليه قد اخذ ألصنطة فعلاً .. وبهدود اجاب جما [نعم .. لقد اغذ المقدار المذكور

تدخل القاضى مصححاً [ولكن موضوع الشبادة أهو الحنطة .. فكيف

تامل جماً لحية القامى ثم اردف [اذا كانت الذمم تتغير بساعة مكذا ... فهل يكون غربياً ان تتغير المنطة

أنبكون خليفة لل قد متعلل المندوب الروسي بجهله ما عدد نجوم السماء؟ للانجليزية او ربعا يخشى على اذنه مكذا يتساعل جما .. من ، قرصة ، كتلك . قد يحسرُ وجه المندوب ، الاحمر الا يكاني ماحدث للروس في بالطبع ، .. ولن ينفعه القيتو .. فقد افغانستان ؟ بدا كتلميذ ، بليد ، عجزت كل تقنيات الغش الامريكية عن انقاذه

من هذا المازق الذي بيدو اكثر تورطاً من تمريغ ، الهبية الإمريكية ، ق مستنقع فيتنام.

لمثل هؤلاء الروس ان يتورطوا في

ريما يميل المندوب الامريكي طالباً النجدة من زميله السوليتي ــ خاصة وال العالقة الاسريكية السوفيتية .. قد تم تعميدها رسمياً خالل زيارة الرئيس الامريكي لمُوسكو في وقت سابق ــولكن هيهات

ابداء اي رأي! هكذا .. هم الدبية دائماً .. عليهم ان يتناسلوا داخل الثلاجة .. ماركس قال شكدًا .. ثم الا تكفى مجرد نظرة واحدة الى صورة وجه الراحل بريجينيف للتاكد من صدق

لم يبق إذا إلا المندوب الاسسرائيلي .. والتعليمات إذاً صريحة وواضحة نرید قطعة من القلب ، شابلوك اليهودي في مسرحبة تساجر البندقية .. قالها . وهاهو شامع

بعيدها مرة اخرى في اسرائيل يقولون انه لايوجد من يشبه ، بيجين ، اكتسر من شامىر . وقد تساءلوا بن قبل عمن يصلح لان يكون خليفة للشيطان ... وكأن شيطان اخر اسمه مناحيم بيجين لاتتعجبوا .. فالاقتراع كان اقتراحاً من التوراد

* * * هناك من يقول ال اليهود - خارجوا من الازمنة الخشنة ، لاباس ان یصرح ب*ذلك* بن جوریون ا

فاليهود احرار في ان يحرجوا او

.: والطريق معبدة بـ « سب» العرب!!

والبعض الاخر يفضل دوكاكيس لانه ابن

وكان مناك فيلم اسمه معربة ، اسمها يدركها جيدأ اولئك المرشحون للرئاسة الرغبة : .. ولم ينته العرض بعد : الامريكية . العربة مذه المرة ليست عادية ذات أربع السودائي !! # ليندون جونسون .. اعظى الضوء عجلات وتحرها اربعة خيول او اكثر كتلك التي # اما العزيز ، ريچان ، ! الاخضر لاسرائيل كي تقوم بعدوان ٦٧ ، تشاهدها في الافلام .. ولكنها عربة اسمهآ فسوف اترك الإمر لكم .. ولكن فقط ووقف يخطب في الجاليات اليهودية متوعداً و اسرائيل و .. ويتنافس على جرها كل من استعيدوا الشريط جيدا خاصة وان عهد سالانتقام من الغينساميين في الاراضي يريد العبور الى .. البيت الابيض !! ريجان في النزع الاخير .. ومن ثم يثور لابأس ، أذا كانت الرغبات ستلطم أحياناً سؤال عن الرئيس القادم .. * ريتشارد نيكسون .. ومن يستطيع ان و باقات ، اولئك الحالمون بخلافة [روني] ببعض الاوحال .. أسف ، اقصد بعض

ينسى الجسر الجوي الذي اقيم بين واشتطن وتل ابيب اثناء حرب ٧٣ .. وهل يستطيع أن يخالف حكمة يهوذا خاصة اذا تمثلت له في امراة تشبه جولدا مائير! جيرالد فورد .. الذي لم تمنحه الإيام الفرصة للركوع خلف ولائه الحاد .. فخرج مثلما جاء .. لم يحس به احد .

چیمی کارتر .. احد شواهد ثلاثیة کامب

هل يكون چورج بوش .. ، احد رجال الرئيس ، الموافق دائماً .. والذي يعتبر د الظل الباهت . . . ام يكون مايكال دوكلكيس .. الإكثر ، جاذبية ، خاصة بين النساء الإمريكيات؟ !!!

البعض منا نحن العرب قال ، انه يفضل بوش على اساس انه يعرفنا [؟ !] والمثل يقول و اللي تعرفه احسن من اللَّي ماتعرفوش و ...

ديڤيد ، الذي لم يفزعه احد سوى بيجين القلار وحدم على اسكات تاجر القول

منطقتنا [منطقة البحر المتوسط] فان له اصولًا يونانية ،، وهل نسينا ، اوناسيس ، صديق العرب؟! وفي غمرة وافعل التفضيل ونسي الجميع اتهم في د الهوا سوا ، فمهما اختلفوا ظاهرياً فإنهم متفقون اساساً على شيء واحد ومو سبِّنا كعرب .. حتى داعية الحقوق المدنية

الم اقل لكم .. الطريق الى البيت الابيض ليست معبدة باصوات اليهود فقط.. ولكن ايضاً ب أهانة العرب ، . بعد ذلك يجيء من يريد ان يسال

[ابيما افضل .. بوش ام دوكاكيس؟] .

چیسی جاکسون فعلها کی بستدر تعاطف

توضيح .. العربة اليهودية مازالت تجري .. وعلى جنتنا العربية ، والخيول الأسريكية





تتسابق على حمل نعوشنا . و لحظـــة . الفيلم لم بنت بعد مازال العرض مستمرأ ال



تونس/اليهم/احمد عامر: هذا الرسام واسمه عبدات

دبیش ابی الا ان یسجل حضوره في الموسم الثقافي الحالي من خلال معرض خاص به اقامه بدار الثقافة ابن رشيق بتونس العاصمة لاقى اقبالا واستحسانا من قبل الزوار الذين شدتهم اللرحات ببساطة تركيبتها الفنية ويمواضيعها التي جاء اغلبها غوصا وابحارا ف الطبيعة وسحرها وجمالها هذه الطبيعة التي مثلت عنصرا مشتركا بين اللوحات حتى كادت تحولها الى لوحة واحدة .

عبدالله دبیش لیس مصورا فوتوغرافيا ولامن هواة النفس الرومانسي لذلك فأنت لاتجد في لوحاته تلك الطبيعة الصامنة الهادئة وانما الطبيعة التي فتحت احضانا للانسان ليغوص فيها ويسبر اغوارها ويتصارع معها فاذا اللوحات تجسيد حي لهذه العلاقة الجدلية بين الانسان والطبيعة .. الطبيعة في مختلف حالاتها والهدوء والغضب والجمال والانسان وهو داخلها يحاور ويتساعل وييث شكواه وهمومه .

ولمزيد من الاقتراب اكثر فأكثر من هذا المعرض فقد اجرينا حوارا مع صاحبه الرسام عبدانة دبيش بحثا من من خلال الاسئلة على اختياراته وباعتباره اولى من غيره بتحديد رؤاء الفنية .

• طلبنا منه في اول الامر أن يمدثنا عن بداية علاقته بالفن

وض لاعتدال

تقيم جمعية الثقافة والفنون بالرياض معرضا خاصا لاعمال

من ناحية اخرى كانت ، اعتدال ، قد اعدت لاقامة معرض

الفنانة اعتدال عطيوي وعلمنا أن هذا المعرض قد ادرج ضمن خطة

لجنة الفنون التشكيلية للفترة القادمة .

ـ منذ طفولتي كنت مغرما بجمع الازهار بمختلف الوانها وأنواعها وفيها وجدت التنوع والزخرف والرقة والجمال، اثناء دراستی سواء الابتدائیة او الثانوية كنت دائما افوز في مسابقات الرسم .. ومن حسن الحظ ان وقع اختياري على شعبة الفلاحة حيث حصلت على

بالطبيعة ؟

ساعدني على بلورة موهبتي

🧙 من هنا كان اذن اهتمامك ـ هذا سبب والسبب الثاني انتمائى الى منطقة ريفية ومن يقول الريف يقبول الطبيعة الجميلة الحالبة والهدوء والسكينة ودعة العيش وبساطة ديبلوم في علم الزهر الشيء الذي

الناس وطبيتهم .

الطبيعة بالنسبة لي مورد هام وبئر لاتنضب فهى مصدر الجمال والاحاسيس الجياشة لكننى لااقتصر عليها بمفردها وانمأ اضيف اليها الانسان كائنا بشريا مندمجا معها بمختلف انفعالاته وردود فعله . واقعیتك هذه هل هی نهائیة أم مرحلة يمكن تجاوزها ؟

_ مبدئيا لااستطيع البت بصفة نهائية في هذا الاختيار اذ لكل اختيار مايبرره وريما تأتى ظروف ومناخات اخرى تحول هذا الاختيار لذا فأن واقعيتي وبناء على ماذكرت قد تكون مجرد مرحلة ربما اتجاوزها مستقبلا وربما أمكث فيها اذا ظلت نفس الظروف محيطة بي واقول لك أن الواقعية واحدة من المدارس الراسخة القدم في دنيا الفن لم اركبها اعتباطا وانما وجدت فيها مجالا رحبا للتعبير عن مشاغلي ومشاغل الناس انها لجمع بين القضي والجمالية فمن

خلالها نعبر ونقول اشياء وبواسطتها نقدم تركيبات ونماذج فنية راقية وميزتها انها

بقدرما اقول أنني سعيد لأن تلاقى انسجاما مع نفسية غاية الفن الاولى هي الوصول المواطن حيث لاغموض ولأتعقيد الى المتلقى بأيسر السبل دون وانما دعوة مفتوحة لاعراقيل النزول بالستوى الفني وانمأ فيها ولاحواجز حيث اللوحة لابد من مفاتيح تمكن المشاهد تدخل مباشرة في حوار ثنائي مع من السفر في مساحة اللوحة متأملها .. وهذا لايعنى ادانتي واضنلاعها وعمقها وسبر للمدارس الاخرى وانما مثلما مكنونها مع التنعم بجماليتها ، ذكرت لكل مدرسة أو اتجاه مكذا اقتربنا بعض ألشيء ظروفه وملابساته التى تفرزه من رؤية الفنان ولسنا مدى وانا ارى ايضا ان الواقعية مرحلة ضرورية لكل فنان خاصة في بدايته لأنها المنطلق والبوابة

تأكيده على الواقعية في رسوماته التي ببدو فيها كل شيء متوقعا فالرجل لايترك للصفة مجالا التي تقضي به الى غاية الفن حتى يحصل مايسمى في دنيا ولايعقل ان يولد الفنان تجريديا الفن باللامتوقع وائما يخطط قبل ان يمر بالواقعية الاساس المتين للرؤية الابداعية. اذن وجدت اوحاتك تفاعلا من قبل الجمهور؟. _ اعتقد انك لاحظت هذا التفاعل من خلال المعرض حيث

للوحته ولعله يرسمها في مخيلته قبل نقلها بالريشة والالوان هذه الإلوان التي لايتفلسف فيها كثيرا وانما تناغما مع واقعيتها ينقلها كما هي مع اخفاء لساته الخاصة به . وجد الجمهور وضوحا تاما في الوحاتى وانا لاادعى النجاح

منذ زمن يتجاوز النصف قرن، بزعت

اولى لبنات صرح الحركة التشكيلية في

ربوع بلادنا الحبيبة، هذا الكيان الثقافي

الفكرى الحضاري الذي نسعى من خلاله

النهوض بالمجتمع الى اعلى المستويات

الحضارية، لنصل الى الاكتمال في معطياتنا

وخلق نوع من الاستقرار والاتزان النفسي،

لنسهم في توحيد افكارنا ومشاعرنا لنبل

الغاية من الفن وتحقيق الاهداف المنشودة،

لذا نرى ان الفنان السعودى انطلاقا من

تحمله المسئولية تجاه مجتمعه ركيانه

يسعى دائما للمحافظة على هذا الصبرح

الفنى الوجه المشرق للحضارات الانسانية،

ففي الوقت الذي تشهد فيه الملكة العربية

السُعودية هذه الطفرة الفنية، وبالذات في

الفترة التي تعانى فيها الحركة التشكيلية

وتفتقد اتى عمودها الفقرى والناقد

الفني ء، وكانت ظاهرة النطفل الفني، من

عدد من المتطفلين ممن يدعون العلم

والمعرفة بالشيء وهم مايكونون اليه فاخذوا

ينصبون انفسهم نقادا تشكيليين تحت

ستار النقد الانطباعي، واعتقدوا أن أحدا

ان يكشفهم، ولم يدركوا بانهم واهمون،

وهنا أقف لأتسامل عن الدافع الذي

جعل مثل هؤلاء المتطلفين يخوضون في

غمار هذه العملية وهم يعلمون بمدى

قدراتهم المتواضعة في هذا المجال، هل هو

غياب الناقد الفني ؟ قد يكون الامر كذلك و

لكن هل هذا هو الدافع الحقيقي ؟ أم هناك

دواقع أخرى أعطت الفرصة لهذه الظاهرة

بأن تلوح في الافق ؟ أم هو تقصير وتجاهل

للقيمة الفكرية والثقافية من قبل المسئولين

في مثل هذه الصحف ؟ فأين دور الفنان

التشكيلي من هذه الظاهرة ؟ أين تفاعله مع

معطيات هذه الحركة التشكيلية ؟ أم مازال

في ثبات عميق غارق في احلامه ونوازعه

الذاتية ؟ وأين وعود بعض الفنانين من

هذه القضية ؟ فالامر يقتضى تواجدهم

ومساهماتهم في هذا المجال لكي يفرضوا

الحصار على كل متطفل على الساحة

التشكيلية، وفي اعتقادي ان المسئولية

مشتركة وان الجانب الاكبر منها يقم على

عاتق وسائل الاعلام وعلى رأسها الصحف

التي تعلم بأنها لاتملك الكوادر الفنية

المتخصصة في هذا المضمار وبالرغم من

ذلك تمر على زج بعض المتطفلين الى

المعارض التشكيلية لتغطية هذا الحدث،

وذلك اثباتا لتواجدها وتفاعلها مع معطيات

النشاط التشكيلي، غافلة عن نوعية هذا

التواجد والتفاعل، دون الاكتراث بهذا

النوع من الثقافة الفكرية والحسية

واعطائها حق قدرها، قليس كل من امسك

بورقة وقلم اصبح ناقدا .. وأن النقد ليس

تعبيرا انشائيا، ومن هنا ندرك ان فاقد

الشيء لايعطيه، فالنقد يحتاج الى علم

وبتقافة ودراية وخيال خصب وبصبرة

نافذة، لكى يمكن الاقصاح عما يتضمنه

العمل الفنى من خبرة جمالية، الذي من

خلاله يستطيع الناقد التوغل بعمق في رؤية

معطيات ذلك العمل وادراك القيم الجمائية

والفنية والتشكيلية، ليقرأ مانسميه ، قراءة

المجهول ، أذا صح التعبير، فييرز الصفات

الاصلية من تشبيهات او مقارنات او

تحليل، وذلك من خلال ادراكه لكهنة

العلاقات التي يضعها العمل الفني، فهو في

مجمله ليس ذما بل تقويما في حد ذاته .

الساحة الفنية، فنحن في طور حساس

واحوج مانكون الى البناء لاالهدم، اذا فليدركوا .. أن غياب الناقد التشكيلي

لذا احذر من تواجد مثل هؤلاء .. على

يركضون خلف السراب .

● أحمد منشى ● لايعنى خلو الوسط الفنى من المتذوقين، حيث أن الوعى الفنى أخذ في الانتشار بين افراد المجتمع، واصبحوا يميزون بين الغث فعندما يطلب محرر صحفى رأيك في محتويات معرض ما لم تشاهده ويصر على ـذلك ماذا يعنى ذلك ؟ وعندما ترفض ترى

العيوس في وجهه فماذا يعنى ذلك ؟ او عندما يطلب منك احد المحررين اجراء حوار عن قضية تشكيلية تليفونيا فتجيبه ثم تفاجأ بنشر عكس ماادليت به فماذا تفعل ؟ والامر من ذلك كله عندما تعلم بأن الصفحة التشكيلية في احدى الصحف تشرف عليها اللجنة الطبية!!! فهذا ماذا يعني ؟ او عندما يقوم احد المجررين بتغطية معرض تشكيلي فيأتى اليه ويلتقط بعضا من الآراء والكلمات المتناثرة من المتواجدين في المعرض ثم تفاجأ بان التغطية كانت انشائية وإن الصور المرفقة ليس لها علاقة بل هي لمعرض سابق منذ سنتين، فهذا ماذا يعنّى ؟ او عندما تقابل أحدا من هؤلاء المتطفلين فتتحدث اليه سوف تعتقد نفسك امام ناقد واع مدرك للقيم الجمالية والفنية، واذا بك تفاجأ عندما تقرأ ماينشره، فتدرك حينئذ بأنك كنت تقف امام شخصية جوفاء، وإن كلما في ألامر انها تلقنت بعض المسطلحات الفنية والتي عادة ماتستعمل في الاوساط الفنية، ويذكَّاء منها استطاعت ان توهمك بأنك امام ناقد تشكيلي لايشق له غبار ، فمأذا هذا الزيف ؟ الا يدرك امثال هؤلاء ان الزيف لايمكن ان يدوم وان شمس الحقيقة لابد وان تظهر لتكشف لنا هذا الزيف _ فلماذا هذه المراوغة ؟ وطادا هذا التجنى على الفن ؟ اضافة الى تتاول بعض المحررين مسميات الاعمال القنية فيسهب في الكتابة عنها تاركا مضامينها غير مدرك. ألى أن مسميات الاعمال الفنية امر ثانوي لاعلاقة لها بمحتواها، فلماذا الاغراق في شيء تأنوي دون التوغل داخل معطيات العمسل الفنى لاكتشساف سلبيسائسه وایجابیاته ؟ واخیرا کم تفاجأ وتندهش عندما تكتشف بأن مثل هؤلاء لايستطيعون التميير بين الكوسة والقرع، وذلك عندما يطلقون على الفن التجريدي فنا سرياليا، هذا وماخفي كان اعظم، ومن هنا ندرك بساطة هؤلاء المتطفلين على الفن والساحة الفنية، فلايمكن ان يكون هؤلاء هم من يقوموا بتقويم اعمالنا الفنية، وبالتالي يجب الا نسمح لهم بالعبث بمشاعرنا واحاسيسنا، قالنقد لابد وان يكون بناء لاأحياطا للعزائم تقليلا من شأن العمل الفني أو الفنان دون اكتراث أو احترام، فألى متى نظل هكذا بهذه السلبية في الفن والحركة التشكيلية ؟ فنحن بحاجة الى سواعد تبنى لامعاول تهدم، تحن بحاجة الى سواعد تزرع لا الى سواعد تقلع، نحن بحاجة الى دعم وتشجيع لا الى تجريع وتقريع .. والله من وراء القصد .

أحمد طيب منشي

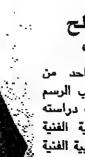
■ من لوحات اعتدال عطيوي ■





الجنسين ، نستقبل نماذج مز، أوحات او صوراً واضحة للاعمال على العنوان: صب : ٦٩٦٩ الدمام ٣١٤٥٢ ويرجى كتابة . الاسم . الدراسة ، المشاركات ، واية معلومات اخرى ان وجدت .





على المبيريك واحد من الشباب الواعدين احب الرسم منذ فترة ميكرة اثناء دراسته واتجه لدراسة التربية الفنية وتخرج من معهد التربية الفنية

- 494 - 27 -- 101 -- 100

يستهويه رسم بعض المظاهر الاجتماعية ويحاول ان يبرزها بأكثر من اتجاه، وهو امر طبيعي في ظل البحث عن شكل جديد

البدايات : تعني بعطاء المواهب الشابة من كلا

ἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀἀάἀά. *****

ومتطلبات الحياة

يتميز العصر الذي نعيشه

بالسرعة في مجريــات امور

التنمية في شتى قطاعات

الحياة .. والسرعة _ بحد ذاتها

- سبب من أكبر الأسباب لجعل

الانسان في اي مجتمع يصاب

بالمفاجآت التي تصل _ احيانا _

الى حد الاصطدام بالواقع ..

والمفاجأة تواد شحنة الانفعال

المحركة لديناميكية الفكر والعقل

الإنساني .. وعند التفكير تحدث

المعجزات الابداعية عند الادباء

والفنانين والاختراعات العلمية

عند العلماء، والابتكارات الصناعية عند المهندسين،

وبمشاركة العقل يتم وضع

تريناني دولي في الاقصر

وأخسر في القاهرة تقزر اقامة اول ترينالي دولي لفن الميدالية في مارس القادم في مدينة ألاقصر.

وصرح رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية الدكتور احمد نوار بأن الركز انتهى من الدراسات الخناصة لاقنامة التبرنالي الاول لفن الميدالية بالاقصر والذي تشارك فيه ٧٠ دولة من مختلف قارات العالم . ويرجع اختيار مدينة الاقصر لاقامة ترينالي لفن الميدالية لانه يعتمد على فن النحت البارز ذي

والمعروف أن مدينة الاقصر تعتبر من اكبر مدن العالم التي تضم اثارا تعتمد اساسا على فنَّ

● احمد نوار ●

🗖 كتب المحرر

سنوات .

الجماعية .

فاطمة البودالي واحدة من

الفنانات التشكيليات المغريبات ..

ولدت في اصبلة ودرست بمدرسة

الفنون التطبيقية والمهن الحرة

بأشبيليا في اسيانيا لمدة خمس

مارست خلالها النحت والفن

متخصصة في الديكور وقد

اقامت عدة معارض شخصية

واشتركت في عدد من المعارض

« اليهم » تلتقى بها في حوار عن

تجربتها وعن التشكيل في الوطن

العربى وهمومها كواحدة ممن

يحملون الريشة والألوان لغد

ابن تضعین نفسك في التشكیـل

_ ارآنى مرتبطة بالحضارة والتراث

العربي .. لكني الأريد ان أثبت هذا

الارتباط في اللوحة .. لاني أؤمن بالحاضر

والسنقبل اكثر مما أؤمن بالماضي ..

لااستقر على مدرسة او اتجاه معين وهمى

الاول انني اعانى من ظروف الانسان

العربى وأتقلب معها الارهاصات عندما

يسيطر التيه على ثقافة ما .. كما هو الحال

بالنسبة للفنون التشكيلية المغربية .. ايضا

لااستطيع ان احدد موضعي في التشكيل

والمتقفين أن يبحثوا عن هذا التحديد .

• ماذا عن الفن التشكيلي النسائي و اذا

_ الفن التشكيلي النسائي بالمغرب يشرف

اللوحة ماذا تمثل لديك .. واعمالك ماذا

_ لو استطاعت اللوحة أن تفرض وجودها

عنى المستوى الفكري والحضاري فهى تظل

مفرغة من المحتوى الانسانى الذي يجب

ان يكون مرتبطا باللحظة التأريخية .. أن

الحاضر هو نقطة الانطلاق نحو المستقبل ..

صحت التسمية ، في المغرب ؟

المحظوظات منا .

يمكن ان تقولينه عنها ؟

لانه موقع تكتيك وعلى الجمهور

عملت مدرسة للتربية التشكيلية

في اطار الخدمة المدنية .

الخبزق الى جنائب البرسم



ويشارك في المعرض الذي يستمر اسبوعا عدد من الفنانين منهم عبدالهادي، محمود الدجائي ومحمد ابوزريق.

كالنحت واللوحات الزينية وأعمال الجرافيك والانطباعات المختلفة .

التشكيلية بمكتب القطيف الفنان عيدالله مرزوق بالاشراف والتوجيه للدارسين الذين بلغوا ثمانية من المهويين.

عملية ودراسات على رسم الطبيعة الصامئة والرسم في

الثقاق بعنيزة

الفنية حيث رسم الطبيعة

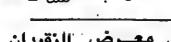
ويعض مظاهر الحياة التقليدية

الاجتماعية وكذلك مصاولة

الولوج للاتجاهات الحديثة من

ادخال بعض الاشكال الهندسية

● عبداف مرزوق ■



العبيد رئيسا لقسم الجرافيك بالتلفزيون





النحت البارز سواء في المعابد او كما يدرس المركز حاليا اقامة اول ترينالي لفن الجرافيك بالقاهرة على أن تعقد الدورة الاولى في اكتوبر من العام



الذي يقيمه القنانون الادنيون الشباب .

من الموهوبين -

وتتضمن الدروس تطبيقات



الفتان حسن حمدان .



يفتتح أواجْر الشهر الجاري في عمان معرض و الاردن ٨٨ ،

محمد عيسي و اسحق نطه و، حسين دعشه، عدنان يحبي، رزق ويضم المعرض مجموعة كبيرة من اللوحات والاعمال الفنية

دورة تشكيلية في القطيف

ينظم المكتب الفرعى للرئاسة العامة لرعاية الشياب بالقطيف دورته الثدريبية في الفنون التشكيلية بافتتاح مرسمه والمرة الثانية ، بعد دورته الاولى التي استفاد منها عدد

ويقبوم اخصائي الفنون

الخلاء ودروس نظرية .

أمير القصيم يرعى معرض النقيدان



عنى الإطار العام للعمل او محاولة التبسيط والتجريد في بعض الاعمال مركز بن صالح الثقاقي وجه الدعوة لعدد من المسئولين والمهتمين لحضور

الفنان سعد العبيد رئيس لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون واحد منسويي تلفزيون الملكة بالرياض اضطلع بعمل جديد حيث يقوم بادارة قسم الجرافيك . العبيد كان يقوم قبل ذلك بالعمل ضمن كادر مهندسي الديكور الذي يراسه حاليا



التفصيلية ومن غير أن أعمل على توضيح

ملامح اشخاصي لكي تشعر بحركات

وعالآت شخصيات منحرتة لاتجد فيها

حدود! واضحة للأشياء .. اريد أن أشعر

في اعماقي ان هناك شيئًا وراء الافق ..

احب ان يصل الشاهد الى الجو والمناخ

أعمالي حتى تبقى في مشاعره اطول مدة

ممكنة ولاتعطيه كل شيء بسرعة .. اقصيت

الانسان بعيدا عن اعمالي واحتفظت ببعض

اسداره التي تحكي اسطورة هذا الزمن

وهذا الكون الساحر بكل مكوناته وابعاده

والى خليط من التجريد والسريالية المختزلة

في محاولة جادة لاكتشاف العالم المدفون في

الأعماق واكتسابه بعدا جديدا في حرية

التعبير من خلال اللون التقاسيم والعمق .

كيف تنظرين الى الاساليب أو التمسك

- الطليعة الثقافية منشغلة بربط الاسلوب

بأسلوب معين ؟

النقسي الذي يحس فيه بالتواصل م

في الثالث والعشرين من الشهر الجاري وتحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة ابها يفتتح معرض الفنان خليل حسن خليل الذي يضم مجموعة اعمال من اعمال خليل الجديدة منها : أنت، الدود، القنفذ، قصاصات على حائط ابيض، موت البحار، تشظى، عاشق، الصقر، قانون

اغلب الاعمال رسمت خلال الاعوام ١٩٨٦. ٧٨،٨٨م خليل الذي حاز على جوائز متقدمة في معارض عديدة محلية وصدر لأعماله البوم « احلامي » سيتحدث عن تجربته القاص عبدالله باخشوين في محاضرة المعامرة الابداعية في اعمال خليل حسن خليل المعرض يقام بغندق البحيرة الذي تقام فيه المحاضرة كذلك .. وقد خصص يوم الجمعة للسيدات والعرض يستمر اربعة ايام . مدير جمعية أبها. احمد عسيري قدم كتالوج المعرض بكلمة

ان هذا الفنان يسحبنا الى العمق بشدة فعندما تدخل عالمه الفني اشاد فيها بخليل وتجربته . يجب ان تعلم ان لوحاته غير مستأنسة وغير ساذجة وتكون عالمًا بنائيا بالحوار بين الخطوط والمكونات بل أن الجملة التشكيلية عند خليل حسن خليل تتكرر بانغام لونية متنوعة وتراكيب مختلفة تحقق التدفق الشعوري في مجموع العمل الفني "



أعاني من ظروف الانسان العزبي واحترم في المتلقي تشكيل عالمه الخاص

من خوض تجربتنا الخاصة والتجريد الاملامي والعربي احماس روحي نقي

اسلوب معين. € هناك من ينادي بأن تعطى اللوحة الصفة المجلية والعربية والاسلامية بعيدا عن النموذج الاوربي .. هل هناك سعى او اهتمام معين منك في هذا الاطار؟ _ انتشار الفن التشكيلي في البلاد العربية بشكل جدي مع عودة البعثات التي تعلمت منها بالمعلومات الجمالية والتقنية الغربية السائدة هناك .. فقامت هي الآخرى بتلقينها الى الاجيال الصاعدة .. فنشأت ازمة الشخصية المحلية والهوية العربية وقضية التراث التى لازالت شاغلة النقاد والمثقفين إلى الآن .. وخصوصا في هذا العصر الذى الغيث فيه السافات والمسلمات والحدود .. واحتكت شعوب بشعوب يقوم البعض ببحوشهم واجتماعاتهم ندعوهم لمزيد من العمل الجيد ومزيد من الاخلاص حتى تظهر ملامح فننا العربي بعيدا عن النموذج

الاوربي المجرد من الروح. الوان صامتة خالية من الاحساس الأنساني . وحرصا من الوقوع في اخطائه لابد لنا من خوض تجربتنا الخاصة لاكتشاف طريقنا وتقنيتنا واحاسيسنا الانسانية .. فالتجريد الاسلامي والعربي احساس روحي نقي صاف .. أنه في منسجم متألف يرتكر على الفلسفة الاسلامية .

● اضافة تودين ذكرها ـ برهة من الزمن لعين ابرة في جدار صلب حين ينفذ منها ضوء! برهة من الزمن هاربة

من مضاجع الماضي والحاضر! قصيدة بنر الزمن ابياتها .. شوه معناها وأبقاها كهمس ضائع! شمسا قتلت نفسها ورفضت حيرتها في وجه الايام ان

لا أضافة غير هذا الطموح المعاكس يدمى القدم المتعب من رحلة قد نقشت بأظافري عهدا على المدى .. حى بالوانى وفرشاتي ومحايري .. كم اخجل أن الاقي به وجريدة ألهم السعودية ، فلتعش

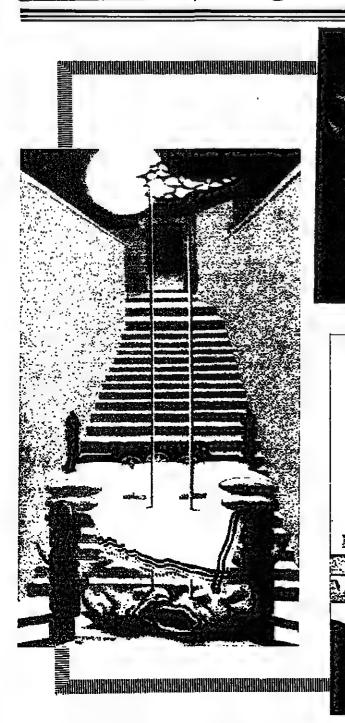
حارس أبداع وطموح!

الحدود الانسانية بين جانبي الدوافع الذائية والاجتماعية في السلبية والايجابية . لكل فعل ادبى او فتى او علمى باتباع خطوط المستولية و الحرية بأمانة المصلحة العامة داخل النفس البشرية . أمأم حدوث الاتفعال عند الشخص العادى الستقبل أو المتلقى في بقية افراد المجتمع فيحرك فيه جانب الرعي

والادراك لقبول مستجدات العصر السريع بروح المجتمع السواعي لمتطلبات الحياة المعاصرة، ولكن بالمعايشة التطبيقية وفي هذا العصر المذهبل بسرعته لابد من وقوف أجهزة

الاعلام بمغتلف وسائلها المسموعة والمرئية والمقروءة ع الى جانب الفكر بعقلانية تحافظ على تراث الأمة الثابت وتدعم الابداع والابتكار والاختراع أ كل ماهو متحول قابل للتجديد ومسايرة العصر بنفس سرعته ان لم تكن اسرع، وخصوصا فيما يتعلق ببناء الوعى الاجتماعي ليتعامل مع الحياة حسب متطّلباتها الدائمة النمو.

محمد بن موسى السليم



الأحد

تكتبها اليوم: ليلى محمد باهمام

 $\omega_{jk_{2}j_{2}j_{2}}$

- 4 44

يهالم محامدة

 $= \rho_{0} \tilde{t}_{4/4}$

T

v 7-1

بقراءه والسار

. • •

400

6- 20

أيدي تحمل الحمارة

رايتها.. هادئة.. منفردة.. منعزلة عن بقية الصديقات تأملتها..

تقدمت منها".. يحدوني الفضول لمعرفة سبب هذا الانطواء والهم

سألتها.. عن مشكلتها التي جعلتها تلوذ متكومة الى حائط

الصحت عليها.. ان تطلق محتجزات نفسها البريثة إلى الهواء

الضحت لها.. اهمية ان تتعلم كيفية النطق الصحيح لحروف

مشكلتها أقهمتها.. ان هدومها وصمتها لن يجديان في عالم فيه من

ومن تخالج العبرات نبرات صوته الخافت.. هو الأضعف.. ويظل

شجعتها.. على الخروج من وحدثها.. تكوين علاقات ناجحة مع

كان لكلماتي صدى ظل يتردد داخلها حتى اعلنت انتهاء فترة

باركت لها.. تمنيت لها من كل قلبي ان تستمر مجاهدة في

يفترشونها لها يزينون بها فستانها الابيض الجميل.. ثم تحملها

تلك الايادي ستحمل في يوم من الايام عروسنا القدس لتزفها الى

عريسها الوحيد وهو.. النصر ثم تعيش.معه بعد ذلك....

مسيرتها المشرفة حتى تصل الى صالة الزفاف الحقيقية..

حيث تحمل ايادي الاطفال ازهار الفل والياسمين..

من يستخدم مكبرات الصوت.، هو الاقوى..

الحداد فأعلنت بدء مراسيم الاحتفال بيوم زفافها ..

ايادى الفتيان الفتيات لتزفها الى عريسها النبيل..

الصامت.. أفضيت لها.. عما ساورني منذ لمحتها.. في هذا المكان..

الخوف والرهبة.. ولماذا لم تخف أن يسقط عليها سقف الهموم.

علمت منذ اللحظة الاولى.. أن وراءها سر كبير.. عرفتها.. من الحزن

والاكتئاب الذي يبدو واضحا على ملامحها العربية..

مع ما يكتنف ثناياها من ظلام ١٠٠٠

ظلت صامئة لأول وهلة ولكنني ..

يصرخ عاليا هو الذي يسود...

صديقاتها.. محازبة اعدائها..

سعيدة.. هائنة.. حرة..

هو الاضعف حتى يتعلم الصراخ..

الثلاثاء

خليج الحب وعرس الجنوب .

تمر الايام لحظة وراء لحظة يتجدد العرس في الجنوب بكل معطياته وتفاؤلاته وأماله ونجد انقسنا امام مناسبة تعنى الجميع في الجنوب .. ان انعقاد المؤتمر الثالث لرؤساء البلديات والمجمعات القروية في رحاب مدينة ابنها والذي مضى سريعاً في الاحساس به لكنه طویل بما حفل به من بحوث وما دار فيه من نقاش شاهدتا وسمعنا الأراء الجادة والمخلصة والنتائج السخبة في عطائها وبلادنا عندما احتضنت هذا التجمع المعطاء لرؤساء البلديات والمجمعات القروية في الجنوب في اعلى قمم السودة جاء ليؤكد لنا رمز التأزر والتعاون والرأي السديد وجنوب الحب، الجميع عاش عرساً لطالما انتظرناه وجنوب الحب الذى تعطره وردة ندية هى ابها وتهب عليه نسائم البحر أحل معانيه لاجمل صورة لهدف واحد ورأي واحد ومصلحة واحدة هي مصلحة هذا الوطن والمواطن الغالين ومنطقة الحنوب تتلألأ تعطر القلوب بشدى الوفاء تنشر في الدروب شدى حب الارض وكفاح الرجال والجنوب قد تلألأت عروسا ترتدى الفرح والتجدد وعهد التطور والنماء .. ارتبط بجهود رجاله المخلصين . 💣 قال الشاعر :

باضيفنا لو زرتنا لوجدتنا نحن الضيوف وأنت رب المنزل

 الجنوب حلة من التقاليد العربقة ـ التقاليد الاصبيلة ـ رغم تعاقب السنين ومتاهات الزمن فان هذه التقاليد لازالت تقاليد مالوفه في مناسبات اللقاء والتجمع حيث يسبغ على هذه التقاليد طابع الود والمحبة والصفاء منجيع ان الزمن كفيل ان يغير كل شيء لكن هذا في الجنوب التقاليد لازالت رمزأ للوفاء والكرم والحب .

عبداللطيف الشبهراتي مكتب اليوم/معيس مشيط

للمرية العلة للاوقاف إنسبرا عبللة ومكانة

للبيرية منيزل

والمطحر بعكة الكرمة المسلح ومبنى

لبلة من لبالي الشتاء القارص. مخلوطا بكم كبير من الرمال امطار غريرة، برد قارص، رعد والدموع فشكلت خليطا حزينا وبرق ورياح.. على جبيته. جلس ربيع خلف زجاج اخذ ربيع يزيل بيده اثار النافذة يتفقد ويتامل الطبيعة الالم من وجهه واصطحيه بيده الفاضية. ولم يعض طويلا من الاخرى وسارا سويا.. الوقت حتى هدأت الرياح ما قصتك وماذا جاء بك الى ولفظت الامطار أخر انفاسها هنا ؟ ساله ربيع كانت حياتي واستقر الطقس الا من برودته

> وجد ربيع نفسه فجاة يلتحف ملابسه الثقيلة، وما وجد نفسه الإ خارج منزله، ولكن الى أين ؟ لا يدري اساقته خطاه من شارع الى اخر حتى وجد نفسه على شاطيء البحر. كائت السماء داكنة السواد والامواج عارمة صارمة غاضية. رغم کل ذلك جلس ربيع هادئا سلكنا على احد الصخور متاملا

هذه الطبيعة الغاضية. أشعل سيجارته في هدوء وسبح في خياله ولم تمض بضع دقائق وآذا بصوت اناس خافتة تصدر من خلفه ولكنه لم مكترث في باديء الامر اعتقادا منه أنه صوت التهام السيارات للطريق. زاد صوت الناس ارتفاعا فالتفت مسرعا يبحث عن مصدرها وبالهول المقلجاة انه

شمابا في مقتبل العمر كان وجهه

لأهبت ابحث عنها كالمجنون انسان ملقى على وجهه يلفظ في كل مكان محاولا انقلا أحمل انفاسه الأخيرة. قفز ووثب قصة حب سننا رفضت بشدة مسرعا لانقاذه ومد البه يده وكان في أن البي رغبتها وأطلقها. يديره ليرى وجهه فتسمرت عشت بعد ذلك اياما كائت تمر قدماه من هول ما رای فقد کان وكاتها سنوات طوال.

تسير في هدوء أيام تلو ايلم اسير

مع موج الزمن اشياء صغيرة

تسعدني واشساء كبيرة

فتاة في مقتبل العمر كساها انه

جمالا ما بعده من جمال تجمع

النسيم ليكون ريحا هادئة

تنبعث من حولها أينما سارت.

والرفيق على طريق الكفاح في

وعدتني بان تكون خير المعين

ثم تزوجنا وكانت اللياني تمر

تغضبني. ألى أن قابلتها.

الى ان جاء اليوم الذي ضاق صدرها وذهبت الى أين ٩ لست ادري. لقد تركت خطاما قراته بعد عودتی من عمل وحدثتني فيه انها لم تعد تطيق الاحتمال والصبر على الطريق في

به يسرع الخطى ويقول هيا بنا الى قسم الشرطة. وبعد ذلك توجها سويا الى المحكمة ضجيج واحاديث واصوات مرتفعة..

الجانب الاخر وقفت الفتاة وفجاة استقر الجميع في املكنهم (محكمة). لقد قتلت كل المشاعر داخل

تملكنى الحزن فسرت هائما على وجهي الى أن وجدتني في ذلك القتل الوحيد هو المادة .

توجيه الاتهام. وأحاسيس هذا الفتى وكان مبرر

وسط كل ذلك وقف ربيع معه و في

معه ١٧١ زني الفعدد ٨ ١٤٥هـ ، يؤلب ١١٠ المسب والم

الجريدة خبر زواجها من رجل يكبرها بسنوات ليست قليلة ولكنتى اعرفه جيدا فهو على درجة عالية من الثراء. بسكين كبير دون ادئى شفقة

فار غضب ربيع ١١ سمع واذا

بعد نداء الحلجب بصوت جهور وبدأ السيد وكيل النيابة في أن تلك المتهمة قتلت مع سبق الاصرار والترصد روح ومشاعر

ردت الفتاة قائلة.. ان من حقى ان احيا كيفما اريد وان اجد كل منطلباتي وقت ما اريد وليس من حقي الصبر والكفاح مع اي انسان.

وهنا تدخل ربيع صارخا ولكنك كنت تعلمين كل ذلك مسبقا وفضلت الزواج والصير ياسم الحب ثم نقضت العهد. صرخت : لم انقض شيئا. صاح وكيل النيابة؛ بـل صرخت مرة اخرى .. لا وهنا حدث هرج ومرج في قاعة المحكمة فتدخل القاضي وطرق المنصة بمطرقة في يده قَائلًا.. الحكم بعد الداولة،

دقيائق من القلق لانتظار ودخل القاضي الى النصبة مرة ثانية قائلا.. الحكم حكمت المحكمة على المتهمة بِحـرمانها من لقب الوفاء والإخلاص وبمنح الطرف الإخر تعویضا مبدئیاً ۱۸ اصابه فی

رفعت الحلسة.

مشاعره الصلاقة النبيلة من اغترار يسبب المتهمة. وهنا بدا ربيع يصطحبه خارج المحكمة ولأول مرة ترتسم التسامة خفيفة على شفتيه. واذا بربيع يضغط على يده ويؤازره تعبيرا عن غروب الياس والحزن واشراق الإمل من جديد ولكن كان من المفاجأة ما اقشعر بها جسد ربيع فما كان

محمد ناجى شوقي

من يده اليمني الا أنها تضغط

على يده اليسرى وافلق بعدها

من جلمه.

لقد سمع معظمنا عن الإنذارات العلمية حول تفكك طبقة الاوزون التي تحمى سطح الكرة الإرضية من اشعاعات الشمس الضارة وحلل المحللون اسباب ذلك الى تسرب كميات كبيرة من غازات التبريد (الفريون) ومشتقاته غير ان في رأي اخر وقد سمعت كما سمع الجميع عن انفجار مفاعل تشرنوبل وعن الغيمة الذرية التي نشأت من ذلك الانفجار والسؤال لاهل العلم وخاصة من شباب الجامعات السعودية ابن ذهبت الغيمة الإشعاعية والتي تلي خبرها خبر الثقب الذي حدث في الغلاف الجوي والذي يهدد الكرة الارضية وسكائها الايرى الشباب السعودي الجامعي ان السبب هو المفاعلات الذرية والتجارب الذرية ولكن حتى لا يحقد العالم على الدول العظمى التي تسببت في تلويث الفضاء فان تحليل علمائهم يرفض هذه الفكرة.

ماذا أنت فاعل وماذا انت

مأذا انت فاعل وماذا انت قائل حين تكشف أن اكثر من نادي وتكلم بالصدق والامانة كان اكثر الناس كذبا وغشا، وان من لبسوا ثياب المروءة والنجدة والشهامة انكشفت اقنعتهم وثبت لدى مخدوعيهم انهم متجردون من تلك الصفات كتجرد المهندس محمد أحمد بساطي

واذا بي ذات يوم اقرا في

الشجر من أوراقها فمبل الخريف وأنهم استغلوا هذه الصفات ظاهريا لنوايا شريرة بشعة بغيضة ارامكو/الظهران

كومية		ت د			مناف	الان		اع
المالية .	مواد علج التقريف مادار التمنيد الطوب ونزده	ڪاڙ نائيم لعروش	اشر موت لتاميم الدورش	مائز بيع الونائق	نيمة والآق الأكسسة	صم المناهسة	البها المث	ر للناشة
	۱۱۰۵/۱۱/۱۱ شناکه ۱۰ میلما		et ^t tëja-tim	الثنوز لللبة	8 ++	سطته وارمنة والزة ي بقيق رام ١٩/٤١/٢٨١٣/٤	البيرية طعابة للشاون البادية والقروية بالشطة الثرابة بالدمام	
	الساحة الواهدة من عباح يوم الأحد 11/10/4-11مد	اللقربات	الساعة الواهدة من بحد التي يوم السبت 11/4/11/16	الفخرواة	1	نگلهٔ مایس سطة سراهٔ عیدهٔ شد نگل سئوان	وزارة للعارف	1
	الربعة 14-4/17/74 مياها العاجه 1- طباعا	للفتريك	الاعتامة 17 طورا السلمة 1 طورا	للشتريك	1	ترمينك حرسة تعفيظ القراز التريم بالعريق والحريق الثقية	دارة النعليم بالنوطة والتريق	١
	الربعاد ١٥ في الحجة	للشنريات	التلاله ١٧ ئي الحجة	للشقريات	مبك	اعال الزبينان كارستي شهة الإشائية والعماه الإندائية للبسطان	ادارة ثنابع صياه	
	فيم فتي بليه	فللتويان	11-4/11/11 5-3	المشتريات	1	تُمخِ للله لدارس صطلة شوك التطبية للعلم الدراسي ١٠٤١هـ	فنزة النطيع بتيوك	11-1/17
	-011-4/11/A-249	ادارة التعليم أمام التعلية	السبت ۱۱۰۸/۱۲/۱۷ ا	قنع للحلحة	\$	تربيع طرسة الخُصاوبة الإطائية	دارة النطيع بسنطة جيران (تعنيد)	
	_a1 -1 1 - 1	الشئويات	14-4/1/16 (434)	التطريات	ĝ.	التعيد) النكافة الشفلة ليعش للدلوس عدد [1] محموعات بصطلة الاحساد	فارة كذعايم بالتصاه	
	15-5\1\11 *0258	للتثريات	nethie şari	للشريات	#	ترميد، مدرستي البصر ومدرسة الرميطية ترميما شفلا وتواقعي مدرسة الهلالية	ادارة التعليم يستطله القميم للبنين	•
يقمر التقديم عل الشركان والأوسمات السويلية فقط	. 11-411710	للغزبات	11-4/17/71	للفثريات	Ţ-:	تىلىد اعمل ھېچى خاطة لورات الياد غلطة طالب (د)	الجاملة الاسلامية بطعبت للغورة	n
	11-4/17/11		v-6/v/1-		т	نتهذ لصل ميلة خلاة لورات للباه سنى علاة شنون للتنبان وامادة للتنبة للونزية		(1)
	12-4/17/15	الشئون للآلية	11-4/17/10	الشؤور الألية	J	مياتة الاثارة لتوارع بحواز	ىلىبة سىكة معران	1-9/1-4/7
دية العطبة 7 شهور اعتدارا من تسليم الواح	الساعة الطلبرة عن عما <u>ح يوم</u> العميث الـ//١/١	ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ	السابة الثامنة من مباح يوم 1/1/1 داهـ	الفتريات	ħ	علية كوناه ستشقى الك عنالعريز سكة الكرنة	زارة المئ	เท
	ظسنتة العائدة من هباح يوم الزمعك عال/4/14-14هـ	للشفريات	الزبتاء المثلة الص 11-4/17/74	للتنزياد	Ţoss.	نامخ وحدة نطبة للياه لوحدات الطبة المناعية بالملاثة	وَرُبُوا الْمَحَةُ	1777
	الساحة الملترة من مماح يوم الثالثاء 11/17 إمارة	****	الساعة التلسعة من صباح يوم الانتلاء 14-11/17	الشئويات	Ŧ···	تامِن وحوات مغربز لعام ۵-۱/۱-۱	(ناجيل)	וחו

متمثلة في الغدر والخيانة والنذالة والحقارة بأبشع وأخس صورها التي عرفها بنو أدم.

ومن تقولوا بمشاعر الحب والاخلاص والوقاء هم اكثر من ينكرونها ويجحدونها غيبا في داخل نفوسهم ويدوسون عليها باقدامهم الذين هم في الاصل يتمتعون بقلوب اشد قذارة واقسى صبلابة وغلظة وعقول لا تفكر الابدهاء الخبيث وفكر اللئيم وانتقام الماقد وعشق القاتل للدماء البريئة النقية.

ماذاً لو طلب منك ان تكون قاض على هؤلاء فبماذا تحكم عليهم بالعيش مع مجتمع الميوانات ونفيهم عن مجتمع الانسان فريما كانت الحيوانات لا تقبلهم لان بعض الحيوانات انبل واشرف والمهر وارق والطف من هؤلاء، فلو حكمت عليهم بالعيش معهم فسيكون هذا تكريما منك لهم،

فتحكم عليهم بدفنهم احياء في الارض فالارض سوف تتألم وتتأوه وتشتكى حين تبتلع بين جنباتها امثال هولاء فهؤلاء كانوا وبالاعلى مجتمع الارض فكيف بكونوا وهم تحت ترابها، فهم بمثابة عنامر غير مرغوب فيهم لا فوق ولا تحت الارض فلو حكمت عليهم بذلك فستكون قد أعطيتهم منزلة لا يستحقونها.

فتحكم عليهم بالغرق بحرا فالبحر يأبى ويرفض أن تحتضن امواجه وتتقاذف هذه الشراذم الدنيئة الحقيرة فسيقذف بهم على الشاطىء على الفور بدون تردد.

والاسماك والحيتان بأنواعها لا تستلذ ولا تستطيب لأكل لحوم هذه الشراذم لان هذه الشراذم نفوسها طبعت على كل مرذول مذموم وامتزج ذلك كله بتركيب النفس

والدم واللحم وأذا حكمت بذلك فستكون قد ظلمت البحر في حكمك فالكل برفضهم ويطردهم لدناءتهم وحقارتهم الا من شاكلهم فيرحب ويهلل بهم ويقيم الولائم والمأدب

فيجب ان نتعاون ونتكاتف لنصلحهم وأن لم نستطع فليكن تعاوننا وتعاضدنا لنسفهم وسحقهم عن الوجود قبل ان تستأصل الردائل في نفوسهم ويستفحل شرهم ويمتد الى غيرهم من الطيبين والطبيات الأبرياء

ناصر سالم الجاسم مدينة العيون

وتاول

سافرت عبر الأفق أتأمل في طبيعة الجناة وصلت إلى مبياء الهديية لارسى علته عتوني حلست على حاقة الساجل أتأمل في بور الصداح الشرق من يعدد من تبته لناظ منصلات عمى الناسية م اعل شلالات الدحود لعلى شلالات الوجود جالست عبادرة اتبامل الصحف احداقا وأشرن ماء الحناة لحنانا اخرى فكرت في ذاك اللضي البعند مشيت يتفكنري حبى اصل آل، حعلت من عبون النهان

تىراسا اھتىي يە وجعلت من اقلامي قلنا بحفق وتنكلم وحدفت من حداثي كلمه تقال بالنتبي ال دانسي صفاقت كل أمواج ؛ الناخ عبدما هنجتر عصبا مني ولكني لم أصبق الإبلم عبديا اعلنت عضيها على خعلت ف كف الاحترام اسما للحروف المثلثة وفي حبين الحبق هدقا اعلو من أحله .. ومن رموش العنون المنود

ستارا يحمنك من ظلم الابام العواس/القطيف

الرغية احساس بالعطاء قلما يخلو منه الجنس البشرى رغبته الانسان بالأخذ هي عطاء.. رغبته بالحديث هي عطاء رغبته بشيء هي عطاء كيفما كان هذا الشيء..!! رغبة الانسان في ان يرى من حوله هو استعداد منه للعطاء.. احساس غريب فعلا ان تريد ان تأخذ وأنت اصلا تعطى دون شعور بمن يأخذ منك هذا الّذي رغب في

نظرة واحدة ذات اتجاه واحد يتبادلها الناس.. يختلفون في تعبيرها.، يختلفون في فهمها.. يختلفون في فعلها.. ينققون في وجودها .. يتفقون في مضمونها.. يتفقون في هدفها.. ترى ماهي رغبتي ؟.. سؤال تريد به النفس البذل والعطاء.. رغبته ان يعطي اي شيء مقابل حريته.. رغبة المحب محبوبه، رغبته ان يعطى كل شيء

العطاء ايضا.

ماذا نرغب؟ ماذا نريد ان نعطي ؟ ليس هذا السؤال، السؤال

كيف لنا ان نعطى دون رغبة فيمن اخذ بالعطاء .. ؟؟! عبدالعزيز اللحم الاخرين له ورصيد اطاعة الخالق

فيميرك حي يتقد بحب الخير والمسارعة ال قال الله تعالى وفإذا جاء اجلا يستأخرون ساعة ولايستقدمون ، وقال عز يد العون للمتكوبين ومن عليهم فين عجز وجل ومنها خلقناكم وفيها تعيدكم ومنها في الأموال تصرف على بيوت الفقراء والساكين والقصر والارامل قلبك يعمر تخرجكم تارة أخرى ه . . ودهناك أمس في رحيلك من اللنيا الى الدار الأخرة بالايمان والاحسان . فالى جنة الخلد ودعناك بالأسى والحزن والنموح تفيض من رحك الله رحة واسعة وغفر لك لقاء ما العيون كها قال الوسول عمد صلَّى الله عليه قنعته ويثلثه الكل يعرقك ويحبك بنبل

وسلم ان القلب ليخشع وان العين لتنعع ۽ اخلاقك وتواضمك وقضلك . رحلت آلى الحياة الاخرة ويقيت فقلناك ومعك مثلك العليا في التيل والأخلاق الحميلة وتواضعك الجم فقلك اعمالك وقضلك نيراسا يضيء الطريق . . ائك مثل وغوذج نادر من النَّاس كمَّا يَشْهِدُ الفقراء والأرامل والأيتام فقلك ابناؤك به جبيع من بعرقك أوله صلة بك . . في وأقاربك وعبوك لقد غرست فيهم حب الخبر والعطف على المحتاج والمعوز والفقير يوم الأحد ودعت جوع المسلمين في المنطقة والشَّجَاعة في التغلب على النفس في البللُّ والعطاء في السر والعلن ومساعلة أسر الشرقية فقيد الاسلام الشيخ ابراهيم بن عمد الحميضي وصلى الجموع على جنازته الشهداء في فلسطين وافغانستان ومساعدة بعد صلاة العصر من يوم الاحد أهل الخير والاحسان في جعيات البر ١٤٠٨/١١/١٢ قيشا لك بما قلمته وجاعات تمفيظ القرآن الكريم . . تبلل لنفسك ودينك ولأمتك وقومك . . هنينا لك بأعمال الحبر والصلقات والحسنات مالك وجهدك ووقتك في المساعدة حنيئا لك بما بنكته وقلعته للققراء وللساكن للمحتاجين في الباكستان وفي الهند من المسلمين أعطيت المثل الحي للمؤمن للسلم وللحاجن هنئا لك با ضحيت به من أخلقت من مالك في دفع أجور بيوت الفقراء جرس منزلك لا بيدا ليل مبار في مالك ويلك في مساعلة أسر شهداء الجهاد ق فلسطين واقعائستان وفي كل مكان . . شهر رمضان المبارك وفي الأعياد وفي كلُّ وألحير في ابنائك فانهم سوف يسيرون على المناسبات والظروف نمن يطلبون الزكاة متوالك وخطتك باذن الله لمم ولأقاربك والصدقات . لقد ضربت المثل في ومحيك العزاء والصبر واتا لله وانا اليه التضحية والبذل والعطاء . . بنيت المساجد

عبدالله حمد الحميضي الدمسام

الاوراق

الورقة الاولى.. بعض من الناس من يتصور على ان طبية انسان ما على انها ضعف. فُمَن المكن أن يكون الذي رمي بهذه على الإنسان إن لا يفقدها. المقولة هو الضعيف. أن الإخلاق الحسنة والمعاملة الطيبة مع الاخرين والتسامح الكواكب وفقائا قدر لها. واللطف لا تعطى اي مؤشرات على

ضُعف الإنسان، بل العكس هو الصحيح حيث يكون مصدر هذه المعاملات الحسنة هو الثقة بالنفس وترى أن الانسان الذي يريد أن يفرض سيطرته على الآخرين من خلال عضلاته هو الضعيف.. عُلَدًا ؟ لأنْ هَذْه القَوْمُ سوف ستنتهي يوما ما ويصبح بلا انيس او حبيب..

تقربا الى الله عز وجل وشاركت في اعمال

الخير والبر والاحسان فتحت صدوك

الورقة الثانية.. حيثما تتساقط اوراق الامل عند الانسأن فهنا يبدأ بالانحدار الى اسفل انه بيدا بالارقام التنازلية من الرصيد الى اللارصيد. وحينما يدرك الإنسان انه بدون رصيد في السياة فانه سوف لا يكون فأهم شيء هو رصيد الانسال من حب

ورصيد الثقة بالنفس ورصيد الامل في تحقيق الإهداف التي من اجلها يعيش الانسان وارصدة كثيرة يجب. الاعل موجود ما دامت الشمس موجودة والقمر يضيء للعالم وتسير

ان يئتهي الأمل ما دام الانسان الهواء مجرد تتفسه بدل على ان هناك امل.. والاهم من كل ذلك ان يؤمن

الانسان ان الامل موجود.

■ الورقة الثالثة...

انها الطفولة اجعل براحل حياة الانسان فغيها تتكون شخصية الانسان فالطفولة تربة نظنقة وصالحة لزراعة الصالح والطالح سوية نفسها على الإنسان أن الطفل يتحرك في سلوكه وفقا غا تربى عليه في البيت في الاول ثم المرسة ثم المجتمع ثم الاصدقاء اذا مشحت هذه الامور صلح الطفل واصبح

فردا فعالا. ملجد علوي هاشم/القطيف

.. resbelli

٧٠ إذي القعدة ١٠ ع إهم الأيولية ١٨٨ إم العمدة ١٩٥٥

واستجمام من عناء الدراسة

كما انها ستنتهز فرصة الاجازة

للاستمتاع بها في زيارة الاقارب

والاصدقاء وتقوية صلة الرحم

والسفر والسياحة بين روابي

المملكة ومدنها الجميلة والتي

ترى انها في حاجة الى الاهتمام

🗷 ثقافة دينية 🖿

بكلية العلوم وقت الاجازة في

قراءة الكتب الدينية وسماع

الاشرطة الدينية التي تزيد من

ثقافتنا وتنمى مداركنا وتساعدنا

في السير بهدي وبصيرة الى

طريق الحق والخير.. بالاضافة

الى مساعدة الوالدة بالمنزل في

شتى الاعمال المنزلية ومحاولة

التنزه في الحداثق. والاماكن

السياحية بالمنطقة الشرقية..

ومن ناحية اخرى تسعى الى

التسجيل في مدرسة تحفيظ

القرآن خلال العطلة الصيفية.

وترى الطالبة (عائشه

الراجمي) بكلية العلوم ان

للسفر فوائد شتى ومتعة

كبيرة.. لذلك فقد استقر رأيم

العائلة على التحضير لاجازة هذا

العام والاستمتاع بها في

الزيارات العائلية بالطائف

والرياض ومشاهدة المناطق

السياحية التي تتمتع بها المملكة

عن الدول الآخري.

العقل بالعلم الناقع.

وتستثمر الطالبة (خ.ل)

والعناية من قبل المواطنين.

هنادى : اثراء العقل بأشياء مفيدة وتوسيع الادراك

فاطمة : الاعداد الكافي لأكون سيدة منزل ناجحة

مع حلول موسم الاجازات ببدأ كل منا في التفكير والتخطيط لكيفية قضاء الاجازة الصيفية.. البعض يفضل التجول والترحال سواء داخل ربوع الملكة او في الخارج.. والبعض الاخر ينتظر الاجازة ليتزاور مم الاهل والاصدقاء وهناك البعض الذي لا يضع للاجازة اي تصور ويقضيها دون هدف..

طالبات الجامعة.. الفتيات اللاتي وصلن الى مرحلة معينة من النضج سواء في الفكر او العمر.. ترى هل لهن تصور خاص لقضاء العطلة الصيفية والاستفادة منها ام انهن ينطبق عليهن ايضا النماذج الثلاثة التي ذكرناها في البداية ؟ قمنًا بجولة داخل عقول طالبات الجامعة وكان لنا معهن هذا

> سوريا المحطة الاولى.. ماجدة الشمرى طالبة بكلية الإداب قسم اللغة الإنجليزية.. تستعد لقضاء الاجازة مع الاهل في السفر والترحال كما اعتادوا ذلك كل عام للترويح عن النفس وللاستمتاع بالمناظر الخلابة اما هذا العام فانهم سيقضون الاجازة في سوريا لزيارة الاهل مناك.. كذلك تعمل أيضًا خلال الاجازة على اثراء العقل بأشياء مفيدة واستكمال الدراسة بالقزارات الخارجية في الكتب الانجليزية ومتابعة احدث ما

نشر مؤخرا منها. 🗷 مضايف الملكة 🖀 أما الطالبة هنادي الحكمي بكلية الاداب قسم التاريخ فتستعد بعد الامتمانات لقضاء جولة سياحية داخل مدن الملكة وخاصة الطائف ومكة للاطلاع على المناظر السياحية بها بالاضافة الى زيارة الاهل والاصدقاء ومحاولة توسيع الادراك والبوعى بالقضباينا والمشاكل المحيطة بنا من خلال الالمام بالقرامات في المجال العلمى والثقافي ومراجعة المواد المقررة عليهن في الكلية. 🖿

اشغال فنية 🔳 وتقضل الطالبة فاطمة بكلية الأداب قسيم البدراسيات الاسلامية تضاء الاجازة في معارسة هوايتها المحببة وهي الاعمال البدوية والخياطة.. لتزبن المنزل بمقتنيات فنية جميلة تدخل البهجة في النفس ومساعدة الاهل.. والقراءة في المجال الديني والتاريخي

يقلم/ فاطفة السليطين

عزيزتي الام لو جاءك طفلك

لا داعى للانزعاج على

الاطلاق بل يعالج الامر بحكمة ويساطة اطلعيه على الحقيقة وعلى عكس ما تتصورين فأن

الاطفال يفهمون الحزن تمامأ

اكثر مما يقهمون الخداع أو

التهرب من السؤال، انتهزى

القرصنة لاطلاع الطقل على

حقيقة الموت ببساطة ويصورة

مباشرة واحرصي على اختيار

على سبيل المثال اذا مرض

قريب لك لاتخفى الامر عن

طفلك بل لخبريه بالحقيقة وأن الطبيب يحاول ماباستطاعته

لشفائه وعند الاحساس بأقتراب

الموت. قولي للطفل ان المرض

يشتذ وقد يموت أن الواقع قاس

واليم ولكن معرفة الطفل بالموت

المفاجىء لشخص قريب يخبه

اقسى، وعند الوفاة اخبريه فورا بالحقيقة مع تبسيط الامور له كأن تقولى لم يتنفس أو يتحرك

او يشعر او يفكر، وتجنبي

استخدام كلمة نائم فذلك قد

يسبب للطفل ارقا شديدا خوفا

مَن أَن يِنَام فلا يستيقظ ثانية.

الاحساس بالحزن

اخفاء حزنك عن الطفل فالطفل

مشعر بحقيقة المشاعر حتى لو

لم يفهم الحقائق المجردة.. ومن

ولا تحاولي عريزتي الام

الإلفاظ. المناسية،

دات يوم سائلا : « يعنى ايش

(مات) يا ماما ،

اللقاء الذي طرحن فيه تصورهن لقضاء الإجازة:

تحقیق _

سوزان عبدالجواد..

بالاضافة الى اعداد نفسها لتكون ربه منزل قديره من خلال ممارسة الأعمال المتركية` لاكتساب الخبرة الكافية في هذا المجال.. ولا تحيد السفر الى الخارج لما له من المضار الكثيرة والمقاسد التي قد تضر المجتمع. 🗷 للسفر سبع فوائد 📰 وترى الطالبة خلود بكلية

العلوم ان للسفر سبع فوائد منها اكتساب العلم والخبرة وأمتاع ألبصر لذلك فمن المقرر لها أن تسافر ألى الكويت لزيارة الاهل والاقارب ولتغير الجو ومشاهدة المساطر الطبيعية والتمتم بالتنزء في الحدائق العامة ثم الانطلاق الى (اليمن) لزيارة الاماكن التاريخية هناك والتعرف على اناس جدد.

🗯 تعويض الوالدة 🖪

وتعتبر الطالبة (وفاء) ع بكلية العلوم ان فترة الاجازة ضرورية لكل انسان وخاصة الدارسين والدارسات.. لذلك فانها تعد مرحلة استجمام وراحة عقلية من مذاكرة طول نام كما اتها ستنتهزها فرصه جيدة لتعويض الوالدة عن عناء العمل المنزلي، بالاضافة الى امكانية القراءة والبحث في مؤتلف المجالات العلمية والادبية والثقافية وخاصة الذي يتعلق بكلية العلوم والدراسة في

المقيد ربط البكاء بالاحساس بالحزن في معظم الاحيان يحاول الناس عزل الطفل عن عائلته ليقلل ذلك احساسه بالفاجعة

لكن هذا ضار جدا فالاماكن

المألوفة والحياة العادية تزود الطفل بالاسان. بالاحساس بالاستمرار، وكثيرا ما يسأل الطفّل بعد الموت مثلا هل سيعود جدي ار عمى في العيد ؟ من الصغب جدا مغالبة، الدموع في موقف كهذا دعى طفلك يبكى معك وانت تقولين اعرف انك تتمنى ذلك لكنه لن

يحتاج الى الاستفسار من التعرف على مايقلق الطفلأ مصادر خارجية يفهمها في معظم حقيقة في قضية الموت ما الذي الاحيان فهما خاطئا، يريد أن يعبر عنه حين يتحدث

سياحية داخل مدن المملكة

علم الحيوانات البرية والبحرية.

🛎 سياحة داخلية 🖀

كلية الاداب آسم لغة انجليزية

للزواج خلال العطلة الدراسية

ومن ثم فانها تحاول ان تجتهد

خلال فترة الامتجانات من

التحصيل العلمي لتجد ثمار ذلك

بعد ظهور النتيجة. بالاضافة الى

هذا تقمَى الاجازة في السفر بين

يحدث سنشعر بالحزن والوحدة

لكن علينا ان نتذكر الايام

السعيدة التي كان فيها معنا.

فقد يساعدناً ذلك على التغلب

على الحزن قولى ان الشخص

المحبوب قد انتقل الى رحمة ربه.

ان هذه مشيئة الله. وان يعوض

التعرف على

مايقلق الطفل

وفي كل الاوقات حاولي

فقدانه بالدعوة له بالجنة.

وتستعد الطالبة مريم جبران

ربوع المملكة ومنتزهاتها

والتعرف على الاماكن السياحية

🖿 فرصة للاستجمام 🖿

السبيعى بكلية الاداب قسم

الدراسات الاسلامية.. ان العام

الدراسي الحالي كان طويلا

مشحونا بالدراسة والامتحانات

المتتالية لذلك فانهن يحتجن الى

فترة ترويح عن النفس

عن الموت هل يريد الشعور

بالاطمئنان الى استمرار وجودك

معه هل الانقصال والموت يعنيان

نفس الشيء بالنسبة له مما يزيد

مخاوفه اذا ابتعد عنه لسبب من

الاسباب فقدلا تكون اسئلته

واستفساراته واضحة. طول

الوقت بل تتضع باستمرار

الحوار واذا ما وجد الطفل

والديه على استعداد للرد على كل

استلته يصراحة ولباقة، فلن

وترى الطالبة فاطمة

خلود الدوسري:

الطالبة خلود حمد الدوسري من كلية التربية بجامعة الملك فيصل القت يوم امس الاول كلمة الخريجات التي احتفلت بهن الجامعة بتخريج دفعة جديدة من خريجاتها للعام الجامعي ١٤٠٨ بمقر الجامعة الرئيسي بالاحساء برعاية صاحبة السمو الملكي الاميرة جواهر بنت نايف بن عبدالعزيز حرم امير المنطقة الشرقية .. وهذا نص الكلمة ..

> صلحبة السمو الملكى الاميرة جواهر بنت نابف، استاذاتنا الفاضلات، امهاتنا العريزات، ضبوفتا الكرام، اخبواتي الخريجات .. اصالة عن نفسي ونياية عن منسوبات جامعة المك

فيصل ارحب بكن واحييكن بتحية الاسلام فالسلام عليكن ورحمة الله وبركاته اما بعد ، فانه لمن دواعي الفُخْر والإعتزارُ ان نجتمع في رحاب معقل من معاقل العلم في مملكتنا الحبيبة ، لتشاركن جامعتنا فرحتها وهي تزف للوطن دفعة جديدة من خريجاتها من مختلف التخصصات ليساهمن في دفع مسيرة العلم والحضيارة والبرقى في بلننا

الهذه طبيبة .. بلسم شاق وسلوی کل مریض وتلك معلمة .. مربية فاضلة تعد طالباتها اعدادا تربويا سليما.

وتواصل معهن حمل الراية الثي كان رائدها مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لكونه اول وزير للمعارف والتعليم . التنمية العمرانية وذلك بالذوق الهندسي الرفيع وبما تتمتع به من خطوط عربية اسلامية وعالمية وتلك خريجة اقتصاد منزق تقوم باعداد طالباتنا وبناتنا ليكن ربات منازل على اسس اكاييمية ميدانية

بالاستفادة من كل ما تنتجه ارضنا

المعطاء كما تساهم في اعداد جيل

باينائه باذن الله ، .

وماذا عمن سهرت معنا .. وكلت

ضعف كلئنا . وقاست وصبرت معنا

وعلينا ماذا عن الأم ؟ ان اي كلمة

تقف عاجزة عن التعبير امام ما

تبذله امهاتنا تجاهنا وهن على ثقة

بأن كل ما يبذلنه هو برضى منهن

ودون اي مقليل . فجراكن الله خبرا

امهاتنا .. وايقاكن لنا راعسات

ومربيات فمهما كبرنا .. ومهما نلنا

من التعليم والمراتب العليا فنحن

لسنا نعنی عنکن .. ، کما نود ان

توجه الشكر والتقدير لصاحب

السمو الملكي الامع محمد بن فهد

بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

على اهتمامه وحرصه على العلم

وتكريم اخوانه وأبنائه وبناته في

كل عام وذلك بتخصيص جوائز

سنوية للمتفوقات والمتفوقين وهو

دليل على الذي وصلت اليه القيادة

الحكيمة في هذا المجال وكل مجال من

قوي البنية صافي العقل. 🛚 📜 أداء العمرة 🖫 ، كل واحدة منهن ستؤدى باذن وتخطط الطالبة غزيل الله واجبها تجاه الوطن تحت راية النمسك بكتاب الله وسنة رسوله الدوسري بكلية العلوم لقضاء وغرس حب العقيدة والدين الاحازة داخل الملكة ولاداء والإخلاص لله ثم للمليك والوطن .. العمرة وزيارة الاماكن الطبيعية كل واحدة منهن ستؤدي دينا في الخلابة لامتاع البصر بمشاهدة . دىنا حملته سنئ وهاهو ذا بأتى دورها لتؤديه الخضرة والمزروعات والتنزه للوطن .. الوطن الذي لم يبخل باي وسط النحداثق العامة والمنتزهات شیء علی ابغاثه فی سبیل الرقی كذلك قامت بتمضير عدد من بالفرد ومن ثم الجماعة التي تكون الكتب الديئية القيمة لاثراء بدورها مجتمع الوطن الغالي الفخور

> وتختتم الطالبة مريم البنعلى كلية الاداب قسم لغة انجليزية حديث الجامعيات عن استثمار وقت الاجازة بقولها.. أخطط للاجازة منذ الان للاستمتاع بها من خلال السفر والترجال بين الدول المجاورة للمملكة لاثراء معرفتنا بالدول العربية الصديقة ولنزيارة الاشار التاريخية

والاماكن المشهورة . وتعد دولة الامارات العربية المتحدة احدى دول الخليج العربى التي تتمتع بمناطق سياحية جميلة لتستقطب عددا كبيرا من السائحين وخاصة من البلدان المجاورة لها. لهذا فانها المحطة الأولى لجولتنا هذا العام.

مجالات التنمية والخير لابناء هذه

 اما انت جامعتنا الحسية قلم تتوان لحظة بان تحملي على اكتافك علتق تخريج كوادر وطنية معدة اعدادا تربويا علميا وميدانيا بناء على توجيهات وحرص مليكنا المفدى خادم الحرمين الشريفين الذي بسعى جاهدا لينال كل مواطن حقه من علم ينتقع به وينفع من هم حوله فطوبي لهؤلاء الذين يعملون ق الخفاء _ بين اروقتك _ جاهدين في سبيل رفعنا نحن ابناء الوطن



طبق السلاطة ولسهولة تقشع مصفاة ثم تقومين بصب الماء

🗖 🏶 فيتامين (ج) من الفيتامينات 🗖 التي تذوب في الماء.. كما ان الحرارة العالية وعملية الطبخ تقضى على معظمه.. لذلك عليك

🛄 الطماطم بدون قشر عند عمل 🗖 الطماطم يمكنك وضعها في 🗖 المغلي فوق ثمار الطماطم وتزال 🗖 قشرتها بسرعة بعد ذلك مباشرة المسهولة ودون الحاق اي ضرر 🗖 بشكل الثمرة وستحتفظ ايضا

ان تحرصي على ان تتناولي انت

تحترى على هذا الفيتامين وهي الفواكه التي لم يتم نضجها بعد عليك ان تضعينها في اكياس من الورق خارج الثلاجة حتى يتم نضجها ثم تضعينها بعد

ذلك في الثلاجة.

واسرتك الخضار والفاكهة التي

 خائم من الخضر والقواكه كالعنب مثلا يحتفظ بها في الثلاجة بدون غسيل لان غسل مثل هذه الانواع تم الاحتفاظ بها مدة طويلة بعد ذلك يساعد على سرعة فسادها ولذلك يفضل غسلها قبل الاكل مباشرة.



ونقدر رعاية سمو الاميرة جواهر بنت نایف بن عبدالعزیز لمشارکتها الدائمة بمثيل هذه المناسبات

ولا يسعني سوى ان اختم كلمتى هذه بطيب الكلم ومسكه ، ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالإيمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين أمنوا، رينا الله رؤوف نسألك اللهم علما نافعا . ورزقا

لاسمى الراتب والمكاتات ، .

ومن دواعي سرورنا ان نشكر

واسعا . وشفاء من كل داء . وتعود بك من علم لا ينفع وقلب لا يخشع ونفس لا تشبع . ودعاء لا يسمع يانعم المولى ويانعم النصير ياعظيما يرجي لكل عظيم .. اغْفر الذنب العظيم فانه لا يغفر الذنب العظيم الا العظيم .. والسلام عليكم ورجمة الله وبركاثة

اهالي الاوجام ينتظرون مكرمة

* المادة المنثورة ف هذه الصغرة إعسرون أراء أميعابما دهي



• منتخب المملكة (قدم)

المستوى العالمي ، لذا نرجو من

الله أن يوفق كربَّنا السعودية في

تلك الدورة، فمنى النفس

غالية ، وترجو من الله تحقيقها .

• فارس نجد ومسلسل المعد

لقد طال بعدك عن درع

الدوري المتاز ، مع انك منافس

عنيد له في معظم البطولات التي

فقدتها ، ولكن تفريطك في النقاط

في معظم المسابقات السابقة

جعل الدرع يضيع متك ويذهب

للفريق الأجدر في الجمنول على

النقاط، ولكن قد يغير الدرع

مساره ويذهب الى مقر ناديك

متى عرفت اهمية النقطة

• نادى الإتفاق السعودي

الدوري المتاز والذي لايتعبه

البحث عن مدرب:.. فالدرب

السعودى المالى اراح الفزيق

عناء البحث ، ومع ذلك فقد

عيد هذا المدرب القدير، لم

يساوم النادي مطلقاً مع ان له

حقاً في ذلك لكثرة البطولات التي

حصلت في عهده، فهو ابن

النادي الذي نشأ فيه ، وعن

طريقه اصبح مدرباً معروفاً لدى

معظم الدول ، فهو خير من يقود

السفينة الاتفاقية ، مم ان هناك

عدة عروض قدمت له سواء

محلية او خارجية ، ومع انها

مغرية فقد رفض الابتعاد عن

(الاتفاق) فهو عملة نادرة

وثروة وطنية غالية ، فتهانينا

للاتفاق بوجود هذا المدرب،

وشكراً للجميع ولكم تحياتي .

سليم على الغامدي/رحيمة

عن الدرع :

يافارس نجد .

والميزة المقازة :

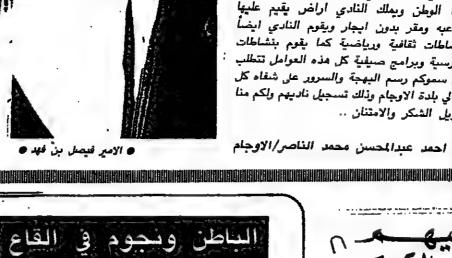
السعودي بدء الدورى المتاز (1 محرم ١٤٠٩ هـ) يكون بذلك قد اعطى فرصة الاستعداد الميكر لبدء المنافسة وكذلك الاستعداد الجيد البدوري، حتى يكون الدوري السعودي مكملًا للصورة العروفة عنه سابقاً بأنه من اقوى المسابقات العربية لكثرة الاندية المنافسة على المقدمة ، وكذلك مشاركة لاعبى المنتخب سيعطى الدوري جمالاً ، اذن لا عذر لجميع الاندية ، ولا عذر لاى ناد اذاً اخفق في الدوري فان ليس له الا

• الاندية والاستعداد

● عسون العبالم تبراقب الإخضر : الدورة الأهبية للصغرة

والتى تحتضنها استرالياً، تعتبر حسب راي النقاد من اهم البطولات المصغرة ، فهي تجمع ابطال اسيا (منتخبنا)، تحققت معظم بطولات النادي في وابطال امريكا الجنوبية (البرازيل ملوك الكرة)، والارجئتين (البطل الحالي للعالم) ، كذلك الدولة المضيفة (استراليا)، فمنتفينا ستسلط الأعين عليه من جميع دول العالم، فكرتنا وصلت مرحلة متقدمة جدأء فهى يخلت المسابقات العالمة . الجنيع يرى ان يشاهد الاخضر والابيض ضب منافسيه ماسيعمل .. بالتأكيد منتخبنا اسبوار فارس الندهناء قادر ليس على المنافسة فقط ولكن للحصول على كأسها متى ماكان لاعبوبًا في الصبورة المعروفة عنهم وكذلك وعير هذه البطولة سوف يرى العبالم بأجمعه نجومأ لاينقصهم الا قليل من الحظ ليكونوا في

خطت الملكة خطوات جبارة في سبيل التطور العلمي والثقاني والرياضي وغيرها ولا احد يستطيع ان ينكر ذلك ممن يعيش على هذه الارض المعطاء وبندن عبر جريدة ، اليوم ، الغراء نبوجه الى سموكم وهيث ان بلدة الاوجام تعيش هذه الايام لحظات تنتظر فيها امر سموكم الكريم في تسجيل ناديها الذي اسس منذ زمن بعيد وهو نادي يملك لاعبين على مستوى عال لكن ينتظرون مشاركتهم في جميع الإلعاب لكي يعطوا كل ما لديهم بخدمة هذا الوطن ويملك النادي اراض يقيم عليها ملاعبه ومقر بدون ابجار ويقوم النادي ايضا بنشاطات ثقافية ورياضية كما يقوم بنشاطات مدرسية وبرامج صيفية كل هذه العوامل تتطلب من سموكم رسم البهجة والسرور على شفاه كل اهالي بلدة الاوجام وذلك تسجيل ناديهم ولكم منا جزيل الشكر والامتنان ..





🔵 الاخ الذي بعث برسالته تحت عنوان شدوا الحيل نرجو ارسال الرسالة مرة اخرى وذكر الاسم مع الشكر • الاخ يوسف العبدالعالى موضوعك لايصلح للنشر ونرجب بمواضيع اخرى قادمة وياهلا .

• القارئة ريم البحرين وفتاة الخليج لن ينظر الى رسالتيكما وعدم ذكر الاسم الحقيقي دلالــة عــلي عــدم نشر المواضيع .

● الاخ عبـدانه وعك عن المدرب الوطئم سياخذ طريقه للنشر قريبا



الملكة التي تشهد تطورا ملحوظا في جميع المجالات وخاصة مجال الرياضة . ونادي الباطن يدخل تحت مسمى الرياضة في هذه المدينة . هذا النادي تاسس قبل حوالي خمس سنوات وهذه فترة وجيزة جدا لتحقيق الانتصارات والبطولات فهنك مراحل يجب ان يمر بها اي ناد كان منها مرحلة الاعداد ، التأسيس وانشاء المنشات

ولا اريد ان اسرد عليكم قصة انشاء هذا النادي لان هذا ليس رُيدة الحديث ، ان محور حديثي . هو عدم اهتمام هذا النادي بالناشئين (لاعبى الصواري) الموهوبين الثين يمتلكون مهارات متعددة ليس في مجال كرة القدم وحده وائما في جميع مجالات الرياضة ولاءاقصد بلجري وراءهم في الحواري وانعا عمل الدورات الحبية لاظهار نخبة ممتازة من هذا الجيل الجنيد ومراقبة النشاطات الرياضية في الحواري والملاعب والنشاطات الدرسية المتعددة.

ان اللاعب ـ الثجم ـ عملة نادرة. وصعبة الوجود لذلك بجب علينا الحقاظ على كل من يمثلك مهارات

فائقة ومتعددة. ● المراة وكرة القدم: والبكم هذا المثلل على ان الناشئين هم الركيزة التي تقوم بها صفحات الرياضة عدة مواضيع جميع الاندية: الدورة الرمضانية رياضية مكتوبة باقلام نسائية .. حشر الفتاة نفسِها في كرة القدم المقامة على ملعب القليم (الملاعب والتي (لا ناقة لها فيها ولا جمل) من خلال الكتابة المتعصبة بثير عدة

المجمعة) بالحفر واظهرت هذه الدورة نجوما موهوبين يعزفون اصول الكرة ويعرفون التعامل معها ولقد خالوا شرف البرون وراتك الدورة والكر منهم على صبيل المُدَّالُ : مدعث محمد ، فهد سلطان ، اسعد ثامر الشعري ، ناصر محدد ، بداح حثلان، خالد الغباش... مسهات البداح ، سعد السخلي ، وغيرهم كثيرون فلعلاا لا يستقلا

امل ان شاه انه ان یکون لحبیلی صدى لدى ادارة هذا النادي ولكل الاندية في معلكتنا الجبيبة، واعل ان تكونوا اهلا لهذه الستولية الواقعة على اعتفكم وان يوفقكم الله في سياستكم الحكيمة في أدارة دفة النادي ال مصاف الانبية المتارة ق

جميع ميادين الرياضة

ويوم اسود ويصبح الزوج (كالثور

حتى لا تتحول البيوت الى ملاعب

واعتقد أن الجميع يشاركني الراي ، في هذا الموضوع الحساس ●● عبدالرحمن بن سعود رئيس

الاتفاق ودعم سموك ومن خلال الندوة التي حضرتها في مهرجان القلاسية لهذا العام والحلول والاراء التي قدمتها يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار فهي افضل الحلول . ●● صالح جَليفة ·

الهائج) لا احد من عائلته يستطيع الإقتراب منه او محادثته حتى تهدا اعصابه ويسترد حالته بعد يوم او يومين لو كان هذا الفريق المهزوم هو فريق الزوجة المفضل سبحدث لها ما حدث للزوج وستصبح معظم البيوت جحيما لا تطلق فيها الحياة ولا يوجد الهدوء بسبب التعصب الاعمى فالكرة فوز وخسارة...

تادى النصر . شكرا على موقفك الرائع من فريق

مشغول ، باله ، و ، محتار ، ين الاعتزال او الاستمرار صالح خليفة يود الاعتزال لكن محبيه بعترضون على ذلك لان القريق قادم على عدة بطولات بحلجة اليه عروري ومهم واثا مز مؤيدي بقائه واستمراره فصالح لا زال لديه الاستطاعة والقدرة على

العطاء ليلعب عدة مواسم فلملاا يحاول منالح خليفة أن يحرم الاتفاق من خدماته ادعك من الذبن يشككون في قدرتك على الاستمرار واكبر برهان ودليل بطولة اندية الخليج وما قدمته من عطاء سخى فالذي شاهدك كاتك ابن العشرين ق لياقتك والحنكة والقدرة وخبرة السنين في قيادتك للفريق فهناك لاعبون في العالم اكبر منك سنا لازالو يمآرسون الكرة على السلمة الخضراء ائت نجم والنجم يصعب وجوده بسرعة خصوصا في ملاعبنا

المحلية والعربية .

●● هجر ــ الزوضة المسئولية كبيرة فانتم سفراء كرة الاحساء ، ونتعشم خيرا منكم بالاستعداد المبكر والاحتياط والبديل الجاهز فالقلوب معكم والحناجر ستهتف لكم وستصفق الاكف لكم وستبرز المواهب التي لنيكم يوسف السعين عادل البوسمي ـ جميـل الـوسمى ق الروضية واحمد الملحم الخُليفة .. عيس المفتاح في هجر مع اطبب اماني جماهير الكرة بالاحساء

صالح كاظم الاحمد _ الإحساء

تابعنا لقاء القمة المصري بين فريقى ء الاهلي والزمالك ، هذا اللقاء الذي تنتظره يفارغ

والجماهج العربية عامة . الا أن اللقاء المنتظر خرج عن نطاق التنافس الرياضي الى تعصب اعمى اقسد جو المباراة ، والا مامعنى رشق الجماهج داخل الملعب واصابة رجل الخط وتدخل رجال الشرطة لكافحة الشغب، هذا بلا أدنى شك يعطي صورة سبيئة عن الرياضة أل مصر

الصبر الجمآهج المسرية خاصة

بشكل عام فالاهلى والزمالك هما قمة الرياضة المسرية، وتاريخهم الكبير وانجازاتهم

للبطولات المحلية والقاربة بؤكد انتماء الجماهير الكبيرة خلقهم . فمن منا سواء الجماهير الرياضة المصرية او العربية تنسى الاسماء التي خلدت في عالم كرة القدم .

من الاهلي: الضيظوي، خلاصة الحديث: يجب ان ابوحباجه ، عبدالكريم صقر ، صالح سليم ، عادل هيكل ، طه اسماعيل ، رفعت الفناجيلي . محمود الخطيب، مصطفى عبده، ثابت البطل، طاهر ابوزيد ، ربيع باسين ، مجدي عبدالغني ، الى أخره . ومن آلزمالك : محمد حسن

حلمي ، حنفي بسطان ، علاء

اخذت في مشاركة الإمالي مناسياتها

الاحتماعية وكذلك مشاركتها عبر

اعضاء ناديها في المناسبات السنوية

الحكومية مثل النظافة والمرور

والعناية بالسلجد .. ومن

مشاركاتها الاجتماعية ايضأ لاننسي

صلتها القريبة بالجمعية الخبرية

الموجودة في العوامية وتعاونها

المثمر معها من حيث مديد المساعدة

المعنوية منها والمادية لكل محتاج ..

والان ايها الرياضي اليس من

الانصاف ان نهدي لهذه الإدارة

اجمل تحية لقاء ما عملته لنلايها

جاسم حسن الدوسري المعهد الصحى للبنين الدمام

محس*ن .. الخ* .

الكثيرين .

برزت بكثرة خلال هذه الإيلم على

ِ هل هوس الكرة اصاب فتباتنا ..

لا اقول انها لا تشاهد الكرة او تقرا

عن الرياضة وبالذات كرة القدم

لكن من خلال انسباقها الحارف

وتعصبها غير المقبول من خلال

قراعتنا لبعض الاقلام النسائية

حتى وصل الامر بلبس الفستان

الذي يتكون من الوان فريقها

المفضل يجب وضع الامور في

تصلبها بعدم نشر الرسائل التي

تكتب باقلام نسائية فهنا ليس دور

المراة ودورها رسمه الدين وخطه

. الاسلام في الحياة فهي الجنة والإمن

والامان والمدرسة العظيمة في تربية

النشء واعداد اجيال المستقبل ..

وكثيرا ما سمعنا عن حوايث

الطلاق بسبب كرة القدم ويسبب

هزيمة فريقه في تلك المباراة مسكينة

تلك الزوجة يتحول يومها الى حزن

وتشجع ناديها المفضل .

تسلة لات .



● الزمالك (قدم) ●



● جعفر الفرج ●

الإنتماء اما المجاملة او التعصب فليس لهما مكان عندي وكذلك لست

والأن عزيزي الرياضي دعني احلق بك قليلًا في اقَاق هذا النادي لتعرف مدى التغير الشامل الذي أصاب هذا النلاى وما احدثته ادارته الواعية من تطور وتقدم شمل كل النواحى والاصعدة حيث تعتبر

الفترة التي يمر بها النادي الآن من تعتبر ادارة نادى السلام بالعوامية من خبرة الإدارات وافضلها جدأ واجتهادأ وخدمة، وقبل ان تثير هذه الكلمات الاستغراب في نفسك باعزياري الرياضي وترسم علامات الاستفهام والاستعجاب احب ان اقول لك بان منطلق تلك الكلمات هي الحقيقة التي اعرفها تماماً عن هذه الإدارة الفتية الشابة لعلاقتي الوطيدة بالنادي بحكم كونى احد اعضائه المنتمين اليه وممن يفتخرون بهذا

معن ينجرفون وراءها للمعلومية . ولكن ويعدما جاءت ادارته الحالية حدث التغير الكبير عبر الجهود الجبارة التى بذلتها ومن خلال العطاء المستمر والتضحية بالوقت من قبل اعضاء الإدارة وعلى راسهم الرثيس الشك السيد جعفر الغرج وقد حدث ذلك وظهرت أثار العمل

المتواصل على جميع انشطة النادي افضل وأحسن الفترات التي مربها فعلى الستوى الرياضي كانت عبر مشين تأسيسه : كلنّ نادي البصمات واضحة وجلية من خلال السلام قبل ان تتسلم ادارثه النتائج الباهرة التي حققتها الفرق الحالية زمام الامور فيه في وضع الرياضية او ظهور أسماء لامعة في لايحسد عليه ، وهذا ملكان يعرفه سماء الإلعاب حصدت كؤوس كل من كلنت له ادنى صلة بالنادي الانتصارات وسجلتها بأسم ناديها وقليل من المعرفة باحواله الداخلية فالازمات والمشكلات تعصف به كل جانب ومكان، مما شكلت اعاقة لحركة النادي وتقدمه الامر الذي اصاب كل الانشطـة بالجمـود

والركود ان لم اقل بالشال التام. وما المصاضرات والندوات والمسابقات الثقافية الاشواهد ، النبات لعظم هذه الإدارة ، كذلك على الصعيد الأجتماعي فلم ثنس هذه الادارة وفي غمرة عملها الدؤوب للنهوض بنائيها هذه الناحية ..

السلام .. ولا غرو في ذلك اذا ماعرفنا مدى الاصرار الذي كانت عليه الإدارة السلامية للوصول الى هذا المستوى المشرف والإبعد من ذلك . اما على المستوى الثقافي ومن خلال الحس الثقاق الذي تتمتع به هذه الإدارة فقد أولى جل الاهتمام ،

ونسجل اكبر اعجاب وتقدير لها ً.. وان کنت لا انسی ان ماقامت به من جهد وعمل هو من مسئولياتها وواجباتها ، انن فالف تحية لك يا ادارة السلام .

على مهدي ابوعباس/العوامية

من شهد مباريات بطولة كاس اوروبا لكرة القدم المقامة في المانيا الاتحادية سوف يواجه صورتين. الصورة الاولى.. ما شناهدناه من فن كروى عال امتعتنا بها الغرق المساركة في البطولة ويعتقد الكثير من النقاد الرياضيين انها ستكون من اروع البطولات الاوروبية نظرا

اللتان استضافتا مباريات المنتخب لارتفاع مستوى المنافسة بين الفرق،

ولكن مع الاسف الصورة البشعة الانجليزي والذي خرجت به هده (اي الصورة الثانية) التي ارتكبها الجماهير المساغبة عن الروح الرياضية واقولها مع الاسف لقد جمهور المنتخب الإنجليزي نتيجة شوه بهذا الارهاب الكروى كرة لخسارته وجعلوها حربآ عالية القدم والتي صنعت لاحل المتافسة ثائبة هذا ما قاله احد الحماهير الشريفة والرياضة البدنية ومع هذا الإنجلين والى نهاية البطولة لم الا تذكروا مباراة ثادي ليفربول تعرف مدينتا بوسلدوف وشتوجارت الانجليزي ويوفنتوس ف استاد

الافعال المشيئة ؟ من وجهة نظري لدي اراء وهي : ابقاف اندية ومنتخب انجلترا عن البطولات العالمية الى أن يتحسن سلوكهم وهذا مع الاسف من يتحقق الا أن يصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم قرارا بعدم حضور الجعاهير الانجليزية لحضبور مباريات

من أحداث شعب الجمهور الإنجليزي

الجماهير الانجليزية من شغب ادى الى مقتل ٣٩ شخصا واصابة ٥٥٠ شخصا جميعهم من الإيطاليين. ولكن نقول الا يوجد حل لتلك

هيسل الإيطالي ما قعلته تلك

منتحبهم ٣ - الضرب بيد من حديد على هذا

الجمهور المشاغي.

ماهر عوض الأحمدي

في اجتماعه مع الصحفيين امس:

لا للاثارة

برناسة مدير المكتب الرئيسي لرعلية الشياب بالمنطقة الشرقية الاستأذ صالح الراشد عقد صياح امس بعقر حريدة ، اليوم ، الاجتماع الدوري الثلثث للمسئولين بالمكتب الرئيسي لرعاية الشياب بالشرقية والصحفين الرياضين

وقد بدأ الاجتماع بكلمة لرئيس الاجتماع رحب فيها بالحضور واشاف يفكرة اقامة مثل هذا الاجتماع والثي كانت نابعة من الصحفيسين واشساد بنتسائنج الاجتماعين السابقين وتمنى ان مزيد عدد الاجتماعات وذلك لكي يكون هناك ترابط وتالف اكبر وشكر جريدة ، اليوم ، في نهاية كلمته لأستضافتها الاجتماع.

وتلى كلمة الراشد كلمة للزميل الاستاذ مبارك الدوسرى رئيس القسم السريساشي بـ، اليسوم، واوضح في كلمته بان جريدة · اليوم ، تفتح قلبها لجميع الزملاء في اي وقت وان العمل الصحفي يجب أن يكون على بينة وتفاهم والأ يرتبط العمل بالخلافات الخارجية مهما كانت وماكانت دعوة اليوم لاستضافة الاجتماع الا دليلا واضحا لزيادة ترابط الصحفيين ونيد الخلافات بينهم.

erel lyanil بعد ذلك بدا مناقشة جدول الاعمال المعد من مكتب رعاية الشباب بالشرابية حيث تم التصديق على محضر الاجتماع

الرياض ـ محمد العويس:

اعتمد صاحب السمو الملكي

الامير/ فيصل بن فهد بن

الشباب مجلس ادارتي السلام

والجزيرة وذلك على النصو

الاستاذ / جعفر محمد

وهاب حسين معيوف نائبا

فيصل سعيد المدن امينا

وعضوية عبدالحليم الزاهر -

كتب _ سامى اليوسف: • بمناسبة اعترال اللاعب القدساوي ، المخضرم ، سعود جاسم ومهاجم منتخبنا الوطنى

سابقا والذي سيتم في يوم ٢٩ من شهر ذي الحجة القادم ..

تنوى اللجنة الثقافية بنادى

القادسية اقامة عرض مسرحي

ابان الفترة القادمة والتي

تصادف وقت الاعتزال لسرحية

بعنوان عيال الفريج ، وهي

من تأليف م محفوظ المنسف ،

وبساعد في اخراجها عماد

الحبيشي .. وسوف يتخلل عرض

فصول المسرحية عدد من

الاغنيات وهي من كلمات

عبدالعزيز العطاات والحان

• المبيشى سعود قدم

• مذا ما صرح به سکرتیر

اللجنة النسيد / عماد الخبيشي

وعلى الجمهور العزيز ترقب

المفاحاة الغنائية التي ستكون في

ذلك الوقت . وعلق على عرض

بلأ شك سعود جاسم لاعب

قدم الكثير .. والكثير ليس لناديه

(الأول) القادسية فحسب بل

للكرة السعودية عامة ابان

هده السرحية وقال

والذي اضاف يقول

فيصل بادعيس.

بمناسبة اعتزال سعود

🛎 نادى السلام:

الفرج رئيسا

للرئيس

للمبندوق

الاهتمام بالاندية

وقد دار الحديث حول الاهتمام ملنية المنطقة الشرقية ككل والتركيز على اندية الدرجة الثانية وذلك من اجل ابراز انشطتها .

حيث ان مقراتها تزخر بالعديد من الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية وتستحق أن تأخذ

نصيبها من الإعلام وقد اتفق الجميع على ان يكون هذا الموضوع في الحسبان وسوف يقوم المكتب الرئيسي بتنظيم زيارات ميدانية للصدفين للاطلاع على انشطة وفعاليات اندية الدرجة الثانية بالمنطقة الشرقية وذلك لاخذ الانطباع الصحيح عن تلك الاندية

عبداته حسين الغاوى ـ

الاستاذ/ ابزاهيم الهارون

صالح محمد الدحيم نائبا

سلمان احمد السعرى امينا

وعضوية كل من محمد عمر

البنعسل _ احمد محمد

العميري _ عبدالعزيز راشد

الدحيم _محمد راشد العسكر .

عبدالرزاق الشيخ _ عبداته

● نادي الجزيرة:

للرئيس

للصندوق

احراج هم في غنى عنه الصحاقة واخبار المكتب واخذ موضوع الاخبار التي تبث من المكتب للصحف اهمية كبيرة في النقاش ووضعت الحلول المناسبة لتلاقى الإخطاء التي كانت تحدث من وسوف تخصص ايام معينة سيتم قبل وقد رحب مسئولو العلاقات خلالها ريارات لعدة اندية .

العامة مالكتب بالقترجات التى طرحت من الإعلاميين وابدوا ومن المواضيع الهامة والتي نوقشت في الاجتماع التصريحات

للصحفيين بغرض الإثارة والتى البطاقات والتصاريح لاتعود على الرياضة والرياضيين بالصلحة وتحيد عن الهدف وتخلق بعض الشلكل والساءلات سواء لمكتب الرئاسة او للاندية وريما يتضرر منها الاثنان والالتزام بتحري الدقة من الرئاسة قبل نشر اي موضوع قد بثير مشكلة لاتمت للرياضة بصلة وتضع المسثولين في

أستعدادا للعمل مها

تم توزيع خطابات على الزملاء الرياضيين بالمنطقة وذلك من اجل ايفاد المكتب باسماء المحررين والمصورين الرياضيين حتى يتسنى للمكتب اصدار البطــــــــات والتصاريح الخاصة بدخول الملاعب الرياضية بللنطقة الشرقية وقد اكد البراشد بان جميع التصاريح التي صرفت في الموسم

المنصرم تعتبر لاغية وان يحصل على التصريح الخاص بدخول الملاعب الإلمن يستحق وستكون عملية للصرف دقيقة جدا وعن طريق استخدام الحاسب الألي .

الاجتماع بالمدينة الساحلية ويدعوة من مدير مدينة الملك فهد السلطية بشاطىء نصف القمر

الاستاذ سليمان العمار سيكون الاجتماع الدوري الرابع بالمدينة وذلك قبل بداية ألموسم الرياضي القادم بفترة كافية لمناقشة جميع مايستجد من ملاحظات

تخلف كبير الجدير بالذكر انه تخلف عن الاجتماع مندوبو الزميلات الرياض وعكاظ والرياض والندوة والبلاد وقد حضره الاستلا عبدانة العدوان وكالة الإنباء، رضوان غضنفر المدينة ، محمد يوسف الدوسري ه الجريرة ، محمد العصران - الجيل ، بالإضافة لاسرة ، اليوم

الرباض ـ محمد العويس : انعقدت مساء اس الاول الاربعاء الجمعية العمومية لنادي النصر بمقر النادي بالعريجاء وسط حضور جماهيري كبير وقد بدأت الجمعية بكلمة للامير عبدالرحمن بن سعود شكر فيها الحضور الجماهيري واكد ان مجلس الإدارة الجديد والذى انتخب سيبذل جهودا مضاعفة من اجل نادي التصر واعلن سموه بعد ذلك بداية عقد الجمعية وقدم تقريرا متكاملا عن انجازات النادي خلال العام المنصرم متضمنا الحساب الختامي المالى ثم القى مندوب الرئاسة العامة

لرعاية الشياف الاستاذ/ عبود

العتيبي مدير مكتب الرئاسة

كلمة اعلن فيها على التصديق على

اعضاء مجلس الادارة الحدييد

والذي يتكون من الامع عبدالرحمن

ابن سعود رئيسا والدكتور جمال

الشرقاوى تاثبا للرئيس والاميرين

عبدالعزيز بن عبدالرحمن وطلال بن

يدر والدكتور عبدالرحمن العثلا

وعبدالرحمن العتيبي وكذلك السيد

عبدالله اليحيى اعضاء الإدارة هذا

وقد سبق انعقلا الجمعية العمومية

جلسة لاعضاء مجلس الإدارة

نوقش فيها موضوع العلاقات

العامة الذي اقر فيه ترشيبح

الدكتورين عبدالرحمن العتيبي

والدكتور عبدالرحمن العناد لرئاسة

ذلك وكذلك احمد عبدالرحمن الخلف

سكرتبرا لهبثة العلاقات وصرح

بذلك الدكتور عبدالرحمن العناد

رئيس هيئة العلاقات وقال ان

المجلس نأقش موضوع التعاقد مع

مدرب لكرة القدم لتدريب فربق

الاشبال والشباب بالنادي وكذلك

مدرب للطائرة واليد لنفس

کنب _ حسین کاظم _

محصد عبدالرحص

الليلة وبحضور امير القطيف

في جمعية النصم العمومية

الادارة قرر تشكيل ادارة فريق كرة القدم الاول بالنادي من لجنة برناسة الامير عبدالرحمن بن سعود والدكتور جمال الشرقاوي نائبا للرنيس وعضوية الامير فيصل بن عبدالرحمن وعبدالعزيز عبدالقادر وجوهر المرزوق .. كما شكلت لحنة للاشراف على الاشيال والشياب برئاسة الامير طلال بن بدر هذا وقد قوض النادي اللجان المختلفة (مدراء الفرق) (هيئة العلاقات) و(لجنة العلاقات) باتخاذ كافة الإجراءات الملازمة في اتخاذ ماتراه فيما يخص من عقوبات وانذارات . الاصر عبدالرحمن بن سعود والمكافات دون الرجوع الى محلس

الادارة الا في الحالات الضرورية كما تقرر ان يكون هناك لقاء مفتوح مع الدرحتين .. وقد تم تاجيل ذلك الي الجماهير كل شهر وسيبدا ذلك مع جلسة قادسة لإتخاذ القرارات غرة محرم القادم المناسية وقال د العناد ان مجلس

زادت عن تسعة شهور:



ومندوبي مكتب الرناسة العامة العمومية لنادي الترجى وذلك بمقر النادي بشارع القدس وفي تمام السآعة السايعة والنصف مساء . اشار بذلك لـ اليوم . مدير رعلية الشباب بالقطيف السيد محمد السناني والذي اثنى في بداية حديثه مهذه المناسبة للحهود المرضية والجبارة التي يوليها امع القطيف للنهوض باندية المنطقة والوصول بها للافضل والاحسن رغم اعماله المتواصلة وقال ابومازن باننى اهيب باعضاء نادى الترجى ان يتجاوبوا مع ناديهم الليلة لاختيار الجمعية العمومية لتسيع دفة هذا الكيان ولكى يواصل بعدها الشباب هواياتهم المختلفة بكل نظام ويسر وسهولة وذلك من اجل اضباع رغباتهم بما يعود عليهم وعلى ناديهم ويلدهم بالنفع الكبير . واكد محمد بقول فكل الأمور من احل الحمعية انتهت فقط ينتظر الليلة اختيار الإعضاء اما رئاسة النادي فلن يتقدم لها سوى رئيس المجلس السابق السيد سعيد

● محمد الشريف ● كما هو معروف ان هذه الحمعية قد فتح لها باب الترشيح منذ اكثر من ۹ شهور مما يعنى على الترجاويين اللبلة حسد الموقف واختيار الإدارة الجديدة لكي يعاود هذا النادي نشاطاته المعروفة والتي طالما صغق لها الجعامير اعجابا بمراكزها المتقدمة ومنها نعية الملاكمة بعد احتكارها بطولة الملكة والشرقية والطائرة عندما حلقت في سماء المتاز في العام الماضي ولاننسي اهاريج الجماهير مع فريق القدم والذي سبق ان حاز على بطولة الشرقية واستطاع ان بدخيل

سلمان عبدالهادي لقاء قمة بين الاهلى والزمالك

التصفيات في الخرج

فرر مجلس ادارة النادي الاهلي المصري استمرار فريق كرة القدم بالنادي وقد جاء قرار النادي مخالفا لقرار جهازد الفني للكرة الذي اوصى بانسماب النادى من البطولة بسبب تعذر اشتراك خمسة عشر لاعبا من الفريق الاول في مباريات الكاس . حيث يوجد تسعة منهم ضمن الفريق

ويتقلبل الاهلى في نطاق مسابقة الكاس اليوم الجمعة مع فريق المصري في

الاتفاق يعكر في شمالبيرج بالمانيا وسبسورت مارتايسم مقسر الاقامسة

المارك التكلفة ولا مداردات مع فرق المانية وملاعب متوفرة قرب السكن



أطمأن مدرب فريق الاتفاق لكرة القدم المدرب الوطئي خليل الزياني الى مكان اقامة معسكر الفريق وذلك بعد ان زار المانيا الغربية وبلجيكا وسيكون المعسكر في ضلحية شمالبيرج الواقعة جنوب شرق منطقة دسلدورف - ١٠١ -وتبعد عن فرانكفورت بـ ۱۸۰ كلم وسيكون فندق سبورت مارتايم مقر

ذكر ذلك المدرب خليل الزياني الذى عاد صباح إلاربعاء القائت بعد ان اطلع على العديد من العسكرات والملاعب الرياضية والتجهيزات الخاصة باعداد المعسكر وقال الزيائي عن بلجيكا أن ماشاهده في هذه الدولة من معسكرات وحسب مواقعها فأنها لاتناسب الاتفاق ولاعبيه بحكم قريها من المن الرئيسية اما في

برنامجنا المعد .

ملعبان للتدريب

هناك عدة اماكن تختلف درجة صلاحيتها وسعر تكلفتها وبعدها عن جو المدن وحركتها الدائمة وكان انسب مكان هو ماذكرتـه انفا ضلحية شمالبيرج لتوفر كافة عوامل تجاح المعسكر حسب

ويتوقع ان تكون تكلفة اقامة الفرد ١٠٠ مارك الماتي اي مايعادل ٢٠٨ ريالات سعودية لليوم الواحد شاملا السكن والإكل ثلاث وجبأت وعن توفر الملاعب قال الزيائي انتا سنتدرب على ملعبين الاول قريب جدا من مقر السكن وسيلعب الفريق حوالي ٧ مباريات ودية مع فرق المانية بالتدرج من مستوى عادي الى اعلى تدريجيا مثلما عملنا في الرحلة السابقة وبعد عودة الاتفاق من المائدا سطعب القريق عدة

المانيا فان الامر يختلف حيث توجد مباريات ودية في الدمام من اجل يوم السبت بعد القادم ٢٦ من هذا

تبعا للعرض الرائع الذي نال به اعجاب الالمان.

الدخول في تصفيات المجموعة الثانية للبطولة العربية والتى ستقام بعشيئة الله في الدمام في الثالث من محرم القادم. هذا وسيساف الفريق الى المائيا

الشهر بعدد ٢٤ لاعبا وسيلتحق نجوم المنتخب الاربعة عمر بلخشوين، زكى الصالح. محمد المُغلوث، مروان الشيحة بعد انتهاء مشاركتهم مع المنتخب الوطئى في بطولة الكاس الذهبية في استرالياً . الجدير بالذكر ان معسكر الاتفاق في العام الفائت بالمانيا لقى النجاح الكيم وكان الفريق الاتفاقى محط اهتمام ومتابعة الصحف الالمانية حتى ان احدى الصحف لفيته ب - بايرن ميونخ ، السعودية وذلك

القومي الذي يتدرب حاليا في يوغوسلافيا استعدادا لمباريات كاس العرب التي سنجري في الاردن في الشهر القادم أماالستة الباقون فيتعذر اشتراكهم بسبب الاصابة او الايقاف خلال الماريات الاخبرة



● سعود جاسم

تمثيله لمنتخبنا الاول في العديد من المناسبات والمحافل الدولية.

وعملنا هذا يأتي كنوع من الوفاء لهذا اللاعب الكبير باخلاقه ومستواه .. وعموما اتمنى التوفيق لسعود جاسم في حياته العملية القادمة والتي بالتأكيد سيكون فيها قريبا من القادسية .. كما اتمنى ان تكال المسرحية ، عيال الفريج ، على اعجاب ورضى الجمهور



الروضة التكريمي

اشتمل على العديد من الكلمات والتي لم يكن لها اي داع حيث قدم عريف الحقل كلمة ترحبيبة بمدير المكتب ورؤساء الاندية واعلن عن بداية الحفل والتي جاعت فقراته كالإتي :

ـ القرآن الكريم تلاه العضو توفيق _ كلمة الإدارة والقاها رئيس مجلس

الإدارة الإستاذ راشد حسن الخليفة حيث رحب فيها بعدير للكتب والضبوف وتحدث عن انجاز فريقي القدم والبد وعبر عن ازدهار النهضة الرياضية بالنطقة في ظل باني هذه النهضة خادم الحرمين الشريفين وبتوجيهات امير الشباب فيصل بن فهد وفي نهاية كلمته عث فيها لاعبو الذادي على عدم الفرور والالتزام ومواصلة التدريبات



فرقه الرياضية .

● الروضة (قلم)

• راشد الخُليقة

• تكريم لائق بأبطال الصعود الى المتاز

والاستفادة من كل شيء في سبيل الدقاء والمحافظة على هذا الانجاز الذي تحقق بتضافر جهود الجميع . • كلمة اخرى القاها عضو المجلس عبدالله الصقر وتحدث فيها عن انجازات النادي منذ تاريخ الإعتراف الرسمى له وكذلك عن الإدارات التى تعساقبت عليسه والمدربين الذين اشرفوا على تدريب - كلمة الإشراف الرياضي حيث رحب عبدالعزيز الصايل بالضيوف

وتحدث عن انجاز الفريق رغم قلة وعيدالله التركى وبعدها قدم الفثان

الإمكانيات الملاية والتي ائيت ايناء الروضة بانهم اكبر من ذلك حيث ائيم استطاعوا تحدى الصعاب وتخطى الحواجز وجعلوا من الحلم حفيقة واضحة للعيان ومن الصعب سهلا ورغم ذلك مازالت الإذان صماء والايدي وأتفة واختتم كلمته بمديد العون والمساعدة لهؤلاء الإبطال الذين رفعوا اسم الاحساء عاليا - فقردٌ فكاهية من احمد الدوه

تقليد الأصوات نالت استحسان ورضاء الجميع . وقصيدتين شعريتين الاولى كتبها حمد النوييت والقاها محمد الخنيفر والثانية من عبدالرحمن الربيع والقاها كابتن فريق القدم اللاعب يوسف السعيد . كلمة أرتجلها المربى الفاضل واقدم مدير مدرسة بالجشة الاستاذ

العائد عيدالله الدهيس فاصلا في

الاهتمام والتقدير وهى مساركة الاندية بحفل الروضة النكريسى حيث قدمت اندية الجيل وهجر والطرف والعدالة دروعا تذكارية مشاركة منهم بهذه العرحة وكاس من الزميل صالح الدويسار الي كابتن اشبال فربق البد اللاعب ولبد ● اربع عادایا مر صابل تنفيذا للوعد الذى سبق واز يوسف الهلال وتحدث فيها مرحبا تحدث به السيد صابل الصابل نس بالضيوف متمنيا لغرق النبادي

اخرى لرابطة المسجعين.

بعد ذلك تم توزيع الميداليات

والجواثر والشهادات التقديرية على

لاعبي فرق كرة القدم والبد

والطائرة والعاب القوى والجعبار

وفريق تاششي كرة القدد وكذلك الي

اعضاء اللجنة التقانية بالنادي

تلا ذلك توزيع الشهادات

التقديرية لندوبى الصحف المحلية

وكذلك شهادة تقدير لرنيس القسم

الرياضي باليوم الاستباذ سارك

الدوسري كسا سلمت شيادات

اخرى الى جمعية الثقافة والفنون

ولفرقة الطرف للفنون الشعبية

ولفرقة سيالة والى رئيس الجمعية

الخيرية بالجشة ولمدير مركز

بادرة طيبة وجيدة نسنحق

التنمية الاجتماعية بالجذر

● مساركة الأندية .

• توزيع الجوائز

● تكريم الصحافة



قدم ثلاثة صكوك الى لاعبى الفريق

الاول يوسف العيد وعادل وجميل

الوسمى وهدية اخرى للرميل صالح

نظارا للدعلة للتواصل

ومساهماته الفعالة في مسيرة

الروضة منذ اعترافه وحتى الاز

وتقديرا لذلك فقد قدمت ادارة

النادى الرناسة الفخرية للاستأذ

هذا وقد تعانق الفن والرياضة في

حفل الروضة التكريمي وذلك من

خلال تلك المفطوعات الموسيقية

والفقرات الفنانية الثى قدمها

أعضاء الفرقة الموسيقية بالنادي

والفنان ابن النادي سعد شهاب

حيث قدم وصلة غنانية منه عة لأنت

الاستحسان والترجاب بن الجميع

يوسف ابن حيد الشهاب

الفن والرياضة بلتقيان

• الرئاسة الفخرية للشياب



عمان _ عارف سليم . طالب الاستاذ الدكتور عبدالكريم خليفة ، رئيس مجمع اللغة العربية الاردني . بتكوين مجمع لغوي عربي واحد . للغة العربية الواحدة ، وتحويل المجامع اللغوية في القاهرة ودمشق وبغداد وعمان . الى لجان تساهم في تطوير لغتنا . وتمكينها من استيعاب الفكر العالمي والحضارة العالمية

وقال في حديث لـ ، اليوم ، ان رسالة المجامع اللغوبة تكمن ق جعل اللغة العربية . لغة العلم والتقنية ، والتدريس الجامعي والبحث العلمي .. وطالب في هذا المجال .. بتوحيد اللغة العلمية . حتى لا تُنشأ لغات علمية مختلفة في الأقطأر

تحويل مجامع القاهرة - دمشق - بعنداد -عمان إلى لجان تطوير

و د عبدالکریم خليفة رئيس المجمع اللغوي الاردنى



رئيس المجمع اللغوي الأردني في حديث لـ «اليوم»

قاربياسى يلزم المؤسسات ولجامعات بابتخام اللغة كما تقرها المجامع اللغوير

مع لعنوي واحد



واكب الاستان المدكتمور

خليفة أعلى المدية تطوير لغتنا

حشى تستوعب تقنيات العصراء

رتش ان لعنه تمثلك خامسية

الاستقباق والبحث والنقبل

والأبداع ، اضباعة الى انها ذات

تاريخ مجيد حيث استوعبت

الفكر الانساني ، وإحساف أن

دلك يؤكد امكانية مراكبة لعتنا

استحادتات العصراء

وانتقد رئيس للجمع اللعوي

الاردين . ووج السلبية لدى

الزيسات التعليبية . في نقل

الصطلحات العلمية المعربة الى

حير الواقع ، وقال أن المجامع

اللغانة العالية ، قد عربت

منات الالوف من المسطلحات

العلمية . لكنها ما زالت

واضاف أن المجمع اللعوي

الاردني . قد التج ١٨ -حمدرآ

علميا لُنديا ما زالت حبيسة

🍅 ونيما يلي اهم ما جاء لي

🛎 مل ينكن النعريف. بسجمع

اللعة العربية بالاردن . نشأته .

ومسررات تكوينه ، واهدافه

🕳 🕳 لقد جاء مجنه اللغة

العربية الاردني، استجابة

لواجب قوسى عربى لخدمة

الوحدة العربية ، وهذا الواجب

يقع على عائق جميع الاقطار

وبنذ أن أنشبنت أمارة شرقي

الاردن . ريالتحديد منذ سنة

ال ۱۹۲۶ . صدرت ارادة الميرية

بتكرين سجمع اللغة العابية في

الارس وكان أول رنيس له

سماحة الشبيخ المرحدم الاستاذ

سعيد الكردى وضم في عضويته

عددا من الاسائدة اللغويين

العرب ، ولكن ، وعلى حد تعبير

الاسج مصطفى الشنهابي ، لم

يكتب لمجمع عمان أن يستمر

وي اواحر عام ١٩١١ عقد

مذنسر بالرباط ، واوصى بتكوين

الجان وطنية للترجمة والتعريب

والنشر في كل قطر عربي ، لا

يتدفر فيها مجمع للغة العربية .

عنى أن تطور فيما بعد لكي

تمسح مجمعا للغة العربية ،

ويقوم مكتب التنسيق بالاتصال

يهذه المجامع . من اجل خدمة

البدف الواحد ، وهو الوصنول

طغتنا الى استيعاب ما جد في

واستجاب ليذه النوصية

تكونت اللجنة الوطنية للترجمة

والتعريب والنشر الأردنية ،

وكانت في ذلك الرقت تابعة

الوزارة التربية والتعليم ، وكان

ابل رئيس لها المرحوم الاستاذ

الحضارة الحديث .

لئات المال والرجال .

العربية . بشكل عام .

معرضموعة فعرقي الارفف

الستودعات

ونظات البيكان

وسنتجداته العلوية

قدري طوقان ، وكان لي شرف المشاركة في هذه اللجنة منذ تأسيسها وكانت تقوم باعمال مجمع محسفر ، ونظرا للظروف التي مرت بها

بلادنا فلقد تأخر تطور هذه اللجنة حتى عام ١٩٧٦ حيث صدر قانون مجمع اللغة العربية في عمان، وقد رحبت المجامع اللغوية في كل من القاهرة وبغداد ودمشق بقيام المجمع اللغوي الرابع في عمان ، وقد استفدنا من خبرات زملاننا في تلك المجامع عندما وضعنا قانون مجمع اللغة العربية الاردنى . واود هنا او اتحدث عن قضيتين الاولى ، تتعلق بعضوية المجمع ، فهناك اعضاء عاملون وعددهم لا يتجاوز العشرين. واعضاء مؤازرون من اردنبين وغيرهم وعددهم حوالي ٢٠ عضوا واعضاء شبرف من اردنيين وغيرهم وعددهم ٢٥ عضوا ويطبيعة الحال، فنحن نحرص على ان تكون هناك علاقات وتبقة مع جميع المؤسسات والعلماء البذيز

العربي وخارجه . والقضية الثانية تتعلق بالفلسفة التي يصدر عنها مجمع اللغة العربية في الاردن. وهنا استطيع تلخيصها في قضيتين اساسيتين، الاولى، اننا نعتبر انفسنا لجنة في مجمع لغوى عربى واحد . لان لغتنا واحدة . مى لغة القران الكريم . ولذلك فان المنطق يقول بانه بنبغى ان يكون هناك مجمع واحد للغة الواحدة. ومن هنا نحن نعتقد بان المستقبل ان شاء الله وما سنعمل عليه ان يكون هناك مجمع واحد للغة العربية . تساهم نيه الاقطار العربية المختلفة لتطوير لغتنا ولكى تستوعب الفكر العالمي

والحضارة العالمية الحديثة ،

ويسرنا ان تكون لجنة في هذا

المجمع الكبي. ومن هنا . ومنذ ان صدرت الإرادة اللكية السامية بتأسيس مجمع اللغة العربية بالاردن . فقد رجب اتحاد المجامع العربية للغة العربية بهذا المجمع . وقبل عضوا فيه ، ونامل ان تتطور هذه الفروع كلها، لتصبح مجمعا واحدا للغة الواحدة. **الله مشكلات تواجه هذه** المجامع الفرعية للغة العربية ، على المستوى الاقليمي ، فهل مناك تنسيق في الرؤى والاجتهادات للخروج بحل قومى موحد ، يلزم الجميع ، ●● هذا السؤال مهم، لأنه يثير قضية اساسية فنحن بمقدار حرصنا على تعريب

العلوم، وجعل اللغة العربية، لغة العلم والتقنية والتدريس الجامعي والبحث العلمي في العصر ألحديث ، نحن شديدو الامتمام وبالمقدار نفسه ، على توحيد اللغة العلمية فاذا لم يكن مناك توحيد للغة العلمية. ستنتسأ هنالك لغات علمية مختلفة حتى في الاقطار التي تؤمن بالتعريب ، ومن هنا فاننا نسعى جاهدين لنشر وتعميم المصطلحات العلمية المعربة، التي يقوم بها مجمع اللغة العربية الاردني، على اتحاد المجامع العربية، والمجامع

العربية الاردني، وذلك لاول مرة في تاريخ المؤتمر ، وقدساهم

بالاستعمال وتبلى بالاهمال ، فما مدى مواكبة اللغة العربية لتقنيات العصر وتقديمه ك ■■ ان هذا الموضوع سبق وان طرح في مجلس اتحاد مجامع اللغة العربية بالقاهرة ،

العربية نفسها . بل والى مكتب تنسيق التعريب بالمنطمة العربية للتربية والثقافة والعلوم حيث نهتم اهتماما اساسيا بمؤتمرات التعريب على مستوى الوطن العربي . وهي تتجاوز المجامع اللغوية الاربعة . الى المشاركة بالنسبة للوطن العربي قاطبة . وللتدليل على دلك ، فقد انعقد مؤتمر التعريب الخامس ق مجمع اللغة العربية ٨٦ ، في الاردن في اطار مجمع اللغة

في هذا المؤتمر ، وقود من جميع انحاء الوطن العربي. 🖝 اللغة بشكل عام، هي يهتمون باللغة العربية في الوطن كالكانان الحيى تحيا

يرناسة استاذنا الدكتور ابراهيم مدكور، وقد قلنا انه قد أن

الاوان لكى نخطو الخطوات الإساسية ليس فقط للبحث عن اجمل المصطلحات وادقها . بل ان القضية الاساسية مي كيف يمكن ان تكون اللغة العربية لغة البحث العلمى والتعريس الجامعي والتقنيات الحديثة . لانه لا بد لنا اذا اردنا ان نشارك مشاركة اصبيلة في بناء الحضارة الحديثة ، أن تساهم من خلال لغتنا العربية ، ولا يمكن لامة ما ان تبدع الا من خلال لغتها القومية واللغة العربية لها تاريخ مجيد، وشرفها الله تعالى ان نزل القرآن

وقلنا ايضا ، اننا يجب ان تتجاوز قراراتنا الناحية النظرية وان نتبنى مشروعا علميا محددا ، واخذنا كلية العلوم ، باعتبارها الكلية الام التي تنشا عنها الكليات العلمية الأخرى ، لكى نعرب الصادر الاساسية ، التى تدرس فيها كالفيزياء والترياضيات والكيمياء والجيولوجيا والاحياء ، وبالفعل قام المجمع بتأسيس لجان من الإساتذة المتخصصين فاختيرت للترجمة احدث الكتب العلمية واعلاها مستوى في هذه المجالات المختلفة وقبل ان نبدا بمشروعنا عممنا على جميع الجامعات في الوطن العربي أن المجمع الاردني عازم على ترجعة هذا الكتاب، فاذا كانت اية جهة تعتزم ترجمة هذا الكتاب، فسنختار كتابا اخر ، لاننا نؤمن بان يكون عملنا متكاملا أي الوقت الحاضر، وقد جاءت

الردود العربية لتبارك هذا

وقد اصدرنا حتى الان ١٨ مصدرا من المصادر العلمية التي حرصنا ان تكون في دقة ترجمتها قريبة من الاصل بل ان بعضها يفوق الاصل بما اضيف اليه من حواشي ولقد تغلبنا بالفعل على صعوبة المسطلحات العلمية ، بأن وضعنا جميعٌ ما انتجته المجامع اللغوية ، وفتحنا لهم ابواب الاجتهاد ولكن اشترطنا ان بنتهی کل کتاب يثبت لهذه المصطلحات العلمية التي استخدمت في هذا الكتاب ، ومقابلتها باللغة العربية لاننا باللغة العربية .

تؤمن بتوحيد المصطلحات العلمية ، ولكن يجب الأ ننتظر كما يقول البعض لوضع الممطلحات والموافقة عليها عربية ثم نبدا التعريب وكما تفضلتم فاللغة تحيا بالاستعمال وتبلى بالاهمال والمسطلحات ليست قضية صعبة فهى باختصار شدید ان تلمح علاقة ما بين هذه اللفظة وبين مدلول اللفظة المقابلة ولغتنا العربية في جوهرها مى لغة خصبة وثرية ومعطاءة وأن من ادوات هذه اللغة . والاشتقاق والنحت والتعريب بمعناه الاصطلاحي التراثي والابداع . والنقل وهذه كلها تغنى اللغة العربية ، ونحن لا نحظر قَناة من هذه القنوات ، فحين نقول نلفز ويتلفز وتلفزة وتلفاز . ونحن على هدي من امرنا بالنسبة للغتنا فهي عربية صحيحة ، ونقول راديو فندخل هذا اللفظ الى العربية ، ونقول

مذياء وهذا اجمل .. اذن

فليست القضية ان تحجر على

بعض القنوات التي هي من

تغني م*ذه اللغة* . وعلى سبيل المثال فقبل اربعين او خمسين سنة . كنا تادرا ما نقول سيارة . فبعضنا يقول ، اوتومبيل ، والاخر والاخسر ء تسرومبيسل ه و اوتوبيس والاخر و كاره و وبعد ذلك اعتمدت كلمة وسيارة وهي جميلة على السمع واللفظ وهى ضمن الكلمات التي نقلت من معنى الى معتى اخر ، فقاموس لسان

هي بمعنى القافلة ولكن السيارة في آلوقت الحاضر ، اخذت معنى دلاليا اخر، للتعبير عن الة ■ اتصور ان هذا يحمل الرد القاطع على اولئك الذين يدعون بان اللغة العربية هي لغة الادب ، لان اجدادنا التوقا في

العرب ، يقول ان كلمة سيارة

العلمي والتكنولوجي . اعتقد ان من كانوا بنادون بهذا الراى لم يعد لهم وجود سننا في الوقت الحاضر وان كانوا يظهرون باردية اخرى ، لان القضية اصبحت واضحة وانا اريد ان اتسامل كيف يمكن لهذه اللغة التي اجتازت التجربة في تاريخها وكانت لغة العلم والفكر، لعدة قرون واللغة

هذا المجال، ولكنها عاجزة او

قاصرة عن مواكبة التقدم

الأولى في العالم . وقد استوعبت حصيلة ما وصل اليه فكر الانسانية من علوم ، كيف يمكن ان نقول ان لغة كهذه. غير قادرة على استيعاب مفاهيم أنعصر وروحه العلمية في حين اننا نرى لغات معاصرة ، ليس لها تاريخ كما في

اللغة العربية ، واصبحت لغة العلم الاولى في التكنولوجيا، مثل اللغة اليابانية ، واللغة الفنلندية التي لا يتجاوز الناطقون بها بضعة ملايين ، ثم اللغة الكورية حيث تدرس كافة

العلوم الحديثة باللغة الكورية . فكيف يمكن امام هذه الحقائق ، ان نقبل تساؤلات الشككين في قدرات اللغة العربية ؟؟ ان من يشكك في قدرات لغتنا هو اما مكابر ، واما حاقد على

العروبة والاسلام . ونحن في مجمع اللغة العربية الاردني . حين بدانا في تعريب المسادر الاساسية لكلية العلوم ، لم نكن نزعم اننا بهذه الامكانات البسيطة قادرون على تعربب العلم كله ، ولكننا كنا نريد القول لأولئك الذين تتوفر لديهم الامكانات المادية والعلمية بان طريقا كهذا لم يعد صعيا وان بالامكان تذليله .. ولقد ان الاوان ان تنشأ مؤسسة على مستوى الوطن العربي ، مهمتها نقل العلم الحديث والتقنيات الحديثة الى اللغة العربية ، وليس ترجمة كتاب من هنا او هناك كما نفعل وتكون مهمة هذه المؤسسة هي نقل العلوم الحديثة من حيث هي علوم . ويكون عملها مستمرا ، سواء بالنسبة للمصادر او الدوريات ويكون مجالها الوطن العربي ، لان لغتنا واحدة ، ونحن نجد ان ا في الانجليزية في بريطانيا وامريكا ، يوجد اختلاف في حين انه لا خلاف على اللغة العربية من اقصى الوطن العربي الى اقصاه . لانها لغة القران

الخلافات السياسية والتباين في الانظمة العربية اتصور ان العيب ليس في لغتنا . بل فينا وكما يقول الشاعر عن اللغة العربية . أنا البحر في احشانه الدر

كامن فهل سالوا الصبياد عن

الكريم وذلك على الرغم من

صدقاتي .. انن فلغتنا هي كالبحر الزاخر بما يحتويه من كنوز وتفائس ولكنها تحتاج الى الصيادين . والى الرجال الذين يخرجون هذا الكنوز من

 هناك بعض الجامعات العربية ، وقد بدأت تعارب المناهج التعليمية . في الطب والهندسة وغيرها ، وتحن تعرف ان مجامع اللغة العربية ، تتعمل سسئولية كبرى في هذا المجال . فما هو دورها في التوجيه والارشاد لهذه المؤسسات التعليمية بحيث تحسبح لدينا مناهجنا التعليمية

■■ حقيقة لست في معرض الدفاع عن مجانح اللعة العربية . ولكن اقول انه على الرغم من الظروف القاسية التي

بلغتنا الخاصة ؟



تحيط بنا ماديا ومعنويا وتشريعيا ، فقد وضعت هذه المجامع مشات الالوف من الصطلحات العلمية ، ولكن هذه الصطلحات ما زالت موضوعة على الرفوق . . وقبل قليل تفضلتم بالقول بأن اللغة لا تحيا الا بالاستعمال وهذه مثات الالوف من المصطلحات العلمية قد وضعت على الرفوف بدون استعمال .. او ليس من الواجب ان يكون هذا العمل ملزما

بالاستخدام ؟؟ مل يعكن لقضية اساسية كهذه ان تترك لسبياسات عابرة ، سواء في الجامعات او من يشرف عليها ؟

ولذلك . وشعورا بهذا الواجب . فقد تقدمنا قبل حوال ثلاث سنوات بمشروع فانون ي الاردن . اسميناه قانين اللغة العربية . حتى يلزم الحاسعة باستخدام اللغة العربية . ونحن لا نقبل ان تكون لعنما متروكة لاجتهادات عابرة أو اهواء شخصية وعوامل اخرى بعيدة من مصلحة الاسة . في حين نجد ان القوانين تسي لتنظيم ايسط الاشباء فلماذا لا يكون هناك قانون بلزم الجاءعات والبوزارات ، باستفدام المصطلحات العلمية التي تصدر عن المجامع اللغوية العربية "" ! ونحز في مجمعنا اصدرنا تراجم لـ ١٨ مصدرا علمياً . واهدينا الجنامعات العنربية كلها . نسخا منها وكذلك وزارات التعليم العربية .. ثم اخيرا تأتينا رسالة مكونة س سطرين - شكرا للهدية . وقد وصلت ، وغالبا ما تكون عن سكرتيرة رنيس الجامعة في حين ان مده المصادر المعربة مازالت مكدسة في مستودعاتنا ٢٢ ... ولو كان هناك اهتمام عربى متزايد الطلبوا نسخا اضافية من هذه التراجم . حتى نتمكن من تعربب مصادر علمية اخرى س وان قليلا من الجامعات ﴿ العربية ، ابدى اهتماما بنا ننتجه مثل الجامعات السعودية لكن الغالبية لا تبدي اي اهتمام وتصر على التدريس باللعة

الانجليزية . اذن نستطيم القبل ان مشكلة اللغة العربية ، في وقتها السراهين، ليست مشكلة حضارية تتعلق بازمة. في العقول وفي ابداع ، والخلق والابتكار في امتنا . بقدر أما هي ازمة اجرانية تنفيذية . تتعلق بنغل القرار وترجمت على ارغب الواقع ، ومهما اشتدت الظروب فان لغتنا ستبقى حية وواحينا كعرب وكمسلمين أن نعتر بلغتنا اعتزازنا بشخصيتنا لانبا الصبيقة بناء، وهي جزء من مكونات الشخصية الحضارب

● شكرا على هذا التعبير واضيف أن يُضيةٍ لغتنا . تتعلق أيضا بسياسة الدولة وممي قضية سياسية ويجذ أن يكيل لها حز ي اعد السعريات التشريعية والتنفيذية وديدس قرار سياسي يدر البرسسات والجامعات في استخدام اللعة كما تقرها المجاسع التعويد

الجوهرة بنت عبداته بن عبدالعزيز

السويد ، حصة بنت علي بن محمد

القوفلي ، زينب بنت محمد بن

عيدانة الوضاح ، سهام بنت سالم

بن عيدالعزيز السالم ، فاطمة بنت

عبدالعزيز بن عبدالرحمن

السحيباني ، منيرة بنت ابراهيم بن

محمد العابد ، منيرة بنت سعود بن

عبدالرحمن الرميحي، مها بنت

سليمان بن محمد ألقرشي ، نوال

بنت سليمان بن عبدالله الوابل،

نوال بنت صالح بن عبدالعزيز

التركى ، نورة بنت حجاج بن ثويني

الثنيان ، نورة بنت صغير بنت

محمد العريني ، هدى بنت سليمان

بن محمد المعتار . وقاء بنت على بن

الذرنة الأولى تفصص رياضيات :

ليني بنت صالح بن محمد

العريني ، منى بنت عبدات بن على

الرشودي ، منيرة بنت حمد بن

صالح الهطلان ، منيرة بنت صالح

بن عبدانه الرقية ، منيرة بنت

محمد بن عبداته الدحمان ، موضى

بنت محمد بن حسن الهندي ، نورة

بنت عبدالرحمن بن عبدات

الهويش ، نورة بنت عبدالعزيز بن

على الحميد ، نورة بنت عبدانة بن

محمد القاعان ، نوف بنت فهد بن

عبداته الجربوع ، هدى بنت صالح

بن على الجيالي ، هدى بنت عبداته

بن محمد الشاري، هند بنت

سليمان بن محمد المشيقح ، هيا

بنت عبدات بن عبدالرحمن

العريني ، هيفاء بنت ابراهيم بن

عبدالعزيز اليوسف هيلة بنت

عبدات بن عبدالعزيز الجطيلي،

اسماء بنت حامد بن عبدالعزيز

الحلوم ، اسماء بنت صالح بن

ابراهيم المحيميد ، البندري بنت

عبدانة بن فهد العبداللطيف

حصة بنت حمد بن سليمان

الاحمد ، حصة بنت صالح بن حمد

الوطيان ، خنساء بنت مجمد بن

على بن عبدات المرشد ، شريفة بنت

نامر بن سليمان الصبيحي ، عزة

عواطف بنت جاب الله بن صالح

البريدي ، فاطمة بنت صالح بن

سليمان الزغيبي، فاطمة بنت

صالح بن محمد الجرمي ، فاطمة

بنت فهد بن محمد الجاسر ، لطيفة

بنت محمد بن ابراهيم الحميد ،

لمياء بنت عبدالرحمن بن ابراهيم

الزامل ، لولوة بنت مساعد بن خالد

الغرثة الاولى تغمص هيوان :

ابتسام بنت ابراهیم بن عیدات

الرعوجي ، جوهرة بنت علي بن

صالح الرميح ، حصة بنت عبدانه

بن على السلامة ، رقية بنت عبدائه

بن فهد العبداللطيف ، عائشة بنت

مفرح بن محماس البراقة ، عبير

بنت حمد بن صالح الحبيب،

عزيزة بنت عبدالكريم بن عبدات

المحيميد ، لولوة بنت ابراهيم بن

عيدانة الصبيعي ، لولوه بنت

يوسف بن عبدات الضحيان ، مريم

بنت عبداله بن مثنيان المسيميري ،

منى بنت عبدالرحمن بن عبدات

الربيش ، منيرة بنت حمد بن ناصر

العظيل، منيرة بنت صالح بن

سليمان العبيد ، موشى بنت صالح

بن محمد الحمود، مها بنت

ابراميم بن سليمان الحجر، مها

بنت حمد بن ابراهيم القبير ، نوال

بنت عبدالعزيز بن ابراهيم الغرير ،

هيله بنت عبدالرحمن بن محمد

اللحيدان، وفاء بنت يوسف بن

محمد الزامل.



والطالبات الناجحات بكلبت الترب

ايراهيم العمري/بريدة: اعتمد مغاني الرئيس إلعام لتعليم الينات الشيخ محمد ين عيدات بن عوده نتائج البكالوريوس بكلية التربية النتات سريدة للعام الحامعي ١٤٠٨هـ وذلك ف جميع السلم الكلية .

للبثأت ببريدة الاستاذ صالح المحيسني نتيجة شعب الفرقة الاولى والثانية و الثائثة. ويسر و اليهم ، أن تنشر اسماء الناحجات متمنية حظا اوقر للمكملات في الدور الثاني.

> الذرنة الرابعة ۽ تفصص دراسات Lakes

امال بنت عبداته بن عبدالرحمن الضيف، أسماء بنت نامج بن حمد الجطيل، أميرة ينت عبداته بن حمد الحسون، بدرية بنت ابراهيم بن محمد السحيباني، بدرية بنت سليمان بن سعد العامر، بدرية بنت عبدالعزيز بن عبداله الصليم، البندري بنت عبدالعزيز بن عبداته الراشد، الجوهرة بنت مالح بن سلىمان الباحوث، جوهرة بئت هويمل بن خليل الحازمي حجية بنت فهد بن خالد السليم، حصة بنت سليمان بن محسن الحربي، حصة ينت عبدالمسن بن محمد المقعبى، حصة بنت على بن سليمان الخشييان، حصة بنت محمد بن. ابراهيم الحميد، حصة بنت محمد بن ابراهيم العميريني، خديجة بنت عبدات بن عبدالرحمن الراجحي، رقية بنت عبدانه بن ابراهيم الخلف، رقية بنت عبدات بن محمد النجران، زينب بنت علي بن منالح العيدان، شريقة بنت عبداله بن محمد البقيشي،. شيخة يئت سمود بن سعود نهار القحطاني، عائشة بنت ابراهيم بن على السلامة، عائشة بنت حميدي. بن محمد الجلعود، عائشة بنت عبدالرحمن بن سليمان الجوفي، عائشة بنت عبدالعزيز بن صالح التغموش، عائشة بنت عبداه بن عبدالرحمن الراجحى، عائشة بنت محمد بن حميدي العريني، عقاف بنت محمد بن سليم السليم، العنود بنت درع بن سليمان الدرع، فاطمة بنت ابراهيم بن عبدات الصريخ، فاطمة بنت صالح بن مه الجلعود، فاطمة بنت محمد بن عبداته المشارى، فاطمة بنت محمد بن يوسف الوايلي، فوزية بنت ابراهيم بن على الصويان، فوزية بنت ناصر بن عثمان العضييي، قماشة بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن الغيث، لطيفة بنت على

بن عبدالعزيز الشيطي، لولوة بنت ابراهيم بن عبدات المصين، لولوة بنت ابراهيم بن على الخميس، لولوة بنت حمود بن عبداته الدخيل، لولوة بنت صالح بن عبدالعزيز الواصل، لوارة ينت صالح بن عبدالواحد الهميل، لولوة بنت صالح بن علي

العريفي، لولوة بنت منالح بنّ محمد الجطيبي، لولوة بنت عبدالعزيز بن محمد الفراج، لولوة بنت عبدالعزيز بن ناصر الدويس، لولوة بنت عبدانة بن عبدالرحمن الراجحي، مريم بنت عبداته بن صالح العريني، مريم بنت يوسف بن سليمان آليوسف، مزنة بنت صالح بن علي التركي، مزنة بنت عبدالرحمن بن حمد الصالحي، مشاعل بنت محمد بن عبدالله البطين، مضاوى بنت عبدالرحمن بن صالح التركي، مضاوي بنت عيد العزيز بن سليمان الصائغ، مضاوي بنت عبدالعنزيز بن عيدالرحمن الواصل، مضاوي بنت عبداله بن عبدالعزيز الرويشدي، منى بنت حمد بن عبدالعزيز

القرزعي، منى بنت راشد بن عبدالرحمن الشملان، منى بنت صالح بن محمد العبيدي، منيرة منت سليمان بن على السلوم، منيرة ينت سليمان بن محمد الخويطر، منيرة بنت صالح بن محمد الحمود، منيرة بنت صالح بن محمد النيف، منيرة بنت عبدالله بن نامر الراحمي، مثيرة بنت فيصل بن معدي العتيبي، مثيرة بنت محمد

بن حسن السحيباني، مها بنت

عبداله بن محمد المنصور، موضى

بثت صالح بن ناصر الشمالي، موضى

بنت عيدالرحس بن صالح التركي،

مرضى بنت عبداته بن حبيب

الأصقه، موضى بنت عبداته بن على

الفروع

هذا كما أعتمد سعادة مدير عام ادارة كلية التربية الحميدان، موضى بنت على بن عبدالعزيز الخشيبان، نادية بنت

حمد بن صالح الشنيفي، نادية بنت

بنت عبدالله بن عبدالعزيز الحبيب،

منائح بن على القاضي، نادية بنت عبدالة بن حمد السناني، نوال بنت صالح بن محمد السويدائي، نوال بنت صالح بن محمد العيدي، نوآل

توال بنت عبداته بن على الناجم، توال بنت محمد بن عبدالله البطين، شائعة بنت حسن بن ناصم نورة بنت ابراهيم بن عبدالرحمن العضيني، نورة بنت سليمان بن صالح الحميدي، نورة بنت صالح بن حمد الوهيبي، نـورة بنت عبد الرحمن بن عبدالله الغنام، نورة ينت علي بن صالح الوابلي، نورة ينت حمد بن صالح المحمود، هدى بنت ايراهيم بن سليمان الهطلاني، مدى بنت عبدالرحمن بن سليمان الهويسين، هدى بنت عبدالعزيز بن عبدالله الغنام، هدى بنت عبدالله بن ابراهیم الزامل، هدی بنت علی بن ناصر الزنيدي، هدى بنت محمد بن جارات الغفيص، هدى بنت محمد بن حمد الكفيل، هدى بنت محمد بن عبدالعزيز الرويشدي، هدى بنت محمد بن يوسف الدخيل الله، عبدالة بن صالح النافع . هناء بنت محمد بن عبدالرحمن البسام، هيا بنت على بن سليمان

صالح بن عبدانة الخويطر، وفاء ابلابية بنت على بن حمد الجاهل .

الذرقة الرابعة .. شعبه/علمي الهام بنت سالم بن خليل ظاهر، رنا بنت سامي بن مرعي حيفاوي، سناء بنت عبداته بن عبدالرحمن ايوخبيب، لولوة بنت محمد بن صالح الريس، ليلي بنت محمد بن منالح الدريس، متيرة بنت صالح بن عثمان أباالخيل، نوار بنت عبدافة بن مخمد الحميدي، نورة ينت حمد بن عبداته الزيداني، هدى بنت محمد بن نامر الكنعان، وفاء بنت صالح بن محمد انجليزية

القرقة/الرابعة ، تفعص/لفة

الخشييان، هيلة بنت محمد بن

أبراهيم العميريني، وفاء بنت

الراهيم بن منالح الحواس، وقاء

بئت تركى بن عبدائه الدبييي، وفاء

ينت حمد بن حمد البسام، وقاء بنت

بدرية بنت عبدالكريم بن محمد الجربوع، حصة بنت على بن عبد العزيز المسن، سوزان بنت صلاح بن كامل عبد العاطي، عائشة بنت محمد بن عبداله الحميدان، فليوه بنت مسالح بن أحمد الفليو، فوزية بنت حمد بن عبدانه السريح، فوزية بنت عبدالكريم بن محمد الناقع، فورية بنت عبدالله بن حمد الهقاص، لطيفة بنت سليمان بن عبداله النجيدي، لطيفة بنت صالح بن سليمان السلامة، مريم بنت عبداته بن محمد الحميضي، منيرة منت عبدالمزين بن محمد الفريهيدي، مها بنت عبدالله بن صالح الخميس، ندى بنت عبدالرحمن بن أبراهيم الزامل، نورة بنت على بن محمد الخميرى، ·نورة بثت محمد بن عبدالله السنان، هدى بنت ابراهيم بن عبدالعزيز

الرميح . هويده بنت فاروق عبدالحميد عطيه ، وقاء بنت صالح ابراهيم الخويطر ، وقاء بنت محمد بن علي

الغرطة الرابعة .. تكمص/اللغة العربية ودابخا

الحميضي، حصة بنت محمد بن حمد المرزوقي، حنان بنت محمد بن عبدالة العقبل، رقية بنت صالح بن مزنة بنت محمد بن ضيف الله: محمد الحميداء، عائشة بنت الصنيان، مشاعل بنت عبدالرحمن الوهيبي، هيام بنت ابراهيم بن بن عبداته السعوي، أميا بنت

> الجبيل: شارعج 7717V1£ (المحسلي: الهفوف الشارع العاكم عسارة الحاج على لعامرت ١٤١٠/٨٥

من المائن: الشارع العسام

عبدالله بن صالح الأصف، عائشة بن راشد الرقبية، مشاعل بنت بنت على بن صالح السلامة، فاطمة محمد بن سلطان السلطان، بنت عيداته بن حمد الخران قاطمة مضاوى بنت محمد بن سليمان أباالخيل، مضاوي بنت منصور بن بنت فيصل بن معدي العتيبي، مريم بنت ابراهيم بن سليمان محمد السعدي، منى بنت الفرحان، مزنة بنت صالح بن عبدالرحمن بن عبداته الصغير، منى بنت عيدات بن عمر السليم، سليمان الزغييي، منيرة بنت محمد منيرة بنت سليمان بن صالح بن صالح أبوعزاز، منى بنت محمد الجيلان، منبرة بنت صالح بن بن ناصر الرحباني، نادية بنت سليمان بن صالح الوهابي، نورة عبدالعزيز العايد، منيرة بنت بنت عبدالله بن محمد الدهيمان، عبدالرحمن بن صالح التركي، منيرة بنت عبدالة بن فهد نورة بنت صالح بن على السلامة، نــورة بنت عـلي بن عبـداد التويجري، منيرة بنت عثمان بن السحيباني، هدى بنت سليمان بن محمد الصقيهي، منيرة بنت محمد عبدالله العودة، هيلة بنت صالح بن بن سليمان العشام، منيرة بنت محمد بن عبدالعزيز الخويطر، محمد الزايدي ، منيرة بنت محمد بن غازي الفريح، وفاء بئت عبدانة بن محمد مها بنت صالح بن محمد العمري، موضى بنت أبراهيم بن سليمان طرقة/الرابعة ، تفعص/هيوان النجيباني، موضى بنت فهد بن حصة بنت فهد بن ناصر الوهيب، عبدالله العبودي، موضى بنت محمد بن ابراهيم الزنيدي، نوال بنت

سامية بنت على بن محمد السلامة،

حسن بن سليمان الغنام، نوال بنت

عبداد بن سليمان البادي، نورة

بنت حسن بن عبداته الهذاول، نورة

بنت حمد بن سليمان النجيياني،

نورة بئت صائح بن عبدالله

الدريعي، هند بنت مقبل بن على

القبل، هيلة بنت عبدالعزيز بن

محمد المطلق، وفاء بنت عبدالعزيز

بن عليان العليان، موضى بنت

ابراهيم بن محمد السحيباني،

موضي بنت عبدالرحمن بن عني

الذرية الثالثة . تعمص/لفة

عربية

بدرية بنت احمد بن صالح

القرزعي، بدرية بنت سليمان بن

عبداتة العاروك، حصة بنت احمد

السيهان .

بن صالح الكريدا، وفاء بنت محمد

السحيياني، شيخة بنت رجاء بن سلطان الصلال، صفية بنت عبدالرحمن بن حمد القرزعي، عواطف بنت سليمان بن عبدالله الصغير، فاطمة بنت ابراهيم بن صالح السحيياني، فوزية بنت معالج بن محمد النافع، قوت بنت رشيد بن حمود التميمي، لطيفة بنت ابراهيم بن عبداته القرزعي، لولوة بئت ابراهيم بن عبدالعالي العبد العالى، لولوة بنت صالح بن عبداته الخويطر، مريم بنت صالح بن على الدخيل، مزنة بنت عبداته ين محمد النجران، مزنة بنت على بن ابراهيم الحديثي، منى بنت صالح بن عبدات الرقيبة، منى بنت سليمان بن علي السويل، منى بنت

منی بنت محمد بن حمد العثيمين ، نوره بنت صالح بن على الصالحي ، هند بنت علي بن عبدانه الدبيخي ، وفاء بنت على بن محمد

الذرقة/التقللة . تفعص/درامات

ابتسام بنت سليمان بن محمد الدخيل، أمل بنت ناصر بن على بن عبدالكريم تطيع، بدرية بنت ابراهيم بن على الخشيبان، بدرية بنت سليمان بن عبدانه العليان، بدرية بنت على بن عبدالرحمن المارودي، بدرية بنت على بن هزاع المطلق، الجوهرة بنت ابراهيم بن محمد الجريفاني، الجوهرة بنت عبدالعزيز بن نامر الخميس، حصة ينت حمد بن مسالح الهطلاني، حصة بنت صالح بن عيداته ألعمين حصة بنت عبداته بن سليمان الفريهيدي، حصة بنت عبدالة بن محمد النجران، حصة بنت عثمان بن عبداته الميلم، حصة بنت ناصر بن على السديس، حنان بنت ناصر بن محمد الشبيل، دلال بنت على بن عبدات الزويهري، رقية ينت عيدالعزيار بن سليمان الحنيظل، رقية بنت محمد بن حمد الميسن، سعاد بنت محمد بن

عبدات المقبل، سلطانة بنت محمد بن سلطان السلطان، شريفة بنت عبدالعزيز بن محمد المطلق، شماء بنت محمد بن ابراهيم الدواس، عائشة بنت عبدالعزيز بن عبداته الجطيلي، عائشة بنت عبداته بن ناصر الخميس، فاطمة بنت حمد بن عثمان الوثين، فاطمة بنت صالح بن سليمان الخزيم، فاطمة بنت عبد العزيز بن عبدات الفهاد، فاطمة بنت عبدالكريم بن صالح السديس، فاطمة بنت عيدانة بن عبدالرحمن الصيقى، فاطمة بنت عبدالحسن

هٰیلة بنت عبداته بن ابراهیم الفريجي، وفاء بنت عبدات بن عبدالعزيز الواصل . بن عبدالعزيز الشيقح، فاطمة بنت محمد بن رشيد العثمان، فاطمة بئت محمد بن عبدالعزيز الخويطر، فايزة بنت صالح بن محمد الفوزان، فوزية بنت سليمان بن ابراهيم الشريدة، فوزية بنت عبدات بن احمد المسعود، فوزية بئت محمد ين عبد الرحمن البادي، قماشة بنت سهو بن نزال العتبيى، لولوة بنت محمد بن ابراهيم الثنيان، مريم حصة بئت عبدالة بن محمد بئت حسن بن محمد العضيب، مزنة بنت حمود بن محمد البركة،

على البقمي، وفاه بنت عبد العزيرُ بن صالح الدقسي .

الغربة الثقللة و المصر/هيوان السنسرنية السنساسيسة ابتسام بنت عبداته القرعاوي،حصة بئت فهد بن عبدالله الجربوع، حصة بئت محمد

ين عيدالعزيز الرميح، ربدية بنت عبدالله بن سليمان الربدي، رقية بنت صالح بن حمد الوهييي، زينب بنت عبدالله بن على الرقبية، سامية بئت تركى بن عبدالله الدبيبي، فاطمة بنت محمد بن ناصر الرحياني، فوزية بنت عبدالرحمن بن عيد العزيز المذن، فيفي بنت أبراهيم بن محمد الخريجي، لولوة بنت تأصر بن ابراهيم الوشمي، لولوة بنت محمد بن مطلق الحمود، ليلي بنت مسالح بن عبداته الرقيبة، ليل بنت عبداته بن صالح العايد، مضاوى بنت سالم بن عبدالكريم الجويسر، منال بنت حمد بن عبداته الصيفان، منى بنت سليمان بن عبداته الضيف، منى بنت محمد بن خالد السليم .

مدی بنت علي بن عبدادت القفاري، وفاء بنت صالح بن عبدالعزيز السويد .

عد ية/عثلثة . تفعص/نبات ادبية بنت موسى بن عبدات الضبيأن، بدرية بنت صالح بن علي الدخيل، رابعة بنت بهجت بن عيدالجليل الباقوني، زينب بنت عبدائه بن عبدالعزيز الشوشان، مها بئت عبدالعزيز بن على الشائقي، نورة بنت عبدالرحمن بن محمد آلدهامي، نورة بنت علي بن حمد الطعيسي، نورة بنت علي بن محمد العباد .

البلونية ، الشيانيية .. تغمص/درامات املابية

بن صالح الراجح، مزنة بنت صالح

بن ابراهيم الزميع، مزنة بنت على

بن عبداته السحيباني، منى بنت

ابراهیم بن علی السعید، منی بنت

حمد بن صالح التركي، منيرة بنت

سليمان بن محمد الجريبان، منيرة

بنت عبداته بن سليمان الطعيسى،

مها بنت رميع بن محمد الرميم،

مها بنت عبدات بن سألم الدبيب،

نادية بئت ابراهيم بن محمد

الثنيان، نوال بنت عبد الرحمن بن

محمد الهطلاني، نوال بنت عبداته

بن عبدالرحمن السديس؛ توال بنت

على بن عبدالله الدبيخي، نوال بنت

مهنا بن عبدالرحمن التركي، نورة

بنت صالح بن متعب الشعلان، نورة

بنت عبدانه بن ابراهيم البريكان،

نورة بنت عبداته بن زيد الفره، نورة

ينت عبدانة بن صبالح الضالع،

موضى بنت ابراهيم بن محمد

الرباح، هناء بنت عبدالعزيز بن

العثيائف: بسودمي ثنن دعمارة النهيخ

شهوك: شهارع المحديثة

القصيم وشادع الخبيب

موليسه بيمان سابقات ۸۸۸ ۹۳۳۱

الزيدان، هدى بنت عمر بن محمد محمد الدوسرى، هند بنت محمد

بن محمد الغراس، حصة بنت صالح بن عبدالله الزلفاوي، حصة ابتسام بنت صالح بن ابراهيم بنت صالح بن عبداته النفيسة، الراشد، اسماء بنت عبدالعزيز بن حصة بنت عبدالعزيز بن صالح محمد العجاجي، اسماء بنت محمد المرزوقي، رقية بنت صالح بنّ بن سليمان آلرميح، بدرية بنت عثمان المزيد، سارة بنت حسين بن محمد العرفج، جميلة عبدالرحمن بن ناصر الميموني، بنت صالح بن حمد السناني سامية بنت حمد بن ابراهيم السليم، طرفة بنت رشيد بن مبالح جوهرة بنت محمد بن عثمان النجران، حصة بنت حمد بن الصالحي، فاطمة بنت حمد بن ابراهيم القبيسي، حصة بنت محمد ناصر الهطلاني، فاطمة بنت صالح بن عثمان السنتلى، حصة بنت بن مطلق الصليبي، فاطمة بنت سليمان بن عبدات القفاري، حمّة عبد العزيز بن محمد الماضي، فوزية بنت شايع بن على الخشيبان، حصة بنت سليمان بن عبدالرحمن بنت عبدالعزيز بن حمد الحميدة، الجبيلان، فوزية بنت علي بن عبدالعزيز اليمان، لطيفة بنت حصة بنت عثمان بن سليمان الخليفي، دلال بنت عبدانة بن مالح بن سليمان الراضي، لولوة سرحان الحربي، زكية بئت ابراهيم بنت صالح بن عثمان المزيد، لولوة بن عبدالعزيز آليوسف، زينب بنت بثت محمد بن ابراهيم الصانع، مضاوي بنت عبداته بن صالح عبدانه بن عبدالعزيز الرويشدي، شمعة بنت صالح بن عبداته الميلم، الحديثي، منى بنت احمد بن عامر عفاف بئت محمد بن ابراهیم الرميح، منيرة بنت ابرأهيم بن الراشد، العنود بنت عبداته بن على الثويني، منيـرة بنت القناص، عواطف بنت عبدالرحمن عبد العزيز بن عبدانه الشبل، منيرة بن ابراهيم الراشد، فاطمة بنت بنت عبدانة بن مقبل السدراني، ابراهيم بن عيدانه المعيسن، فاطمة منيرة بنت عبدالمسن بن بنت عبدالرحمن بن محمد عبدالعزيز الشبل، مها بنت صالح الحربيان، فاطمة بنت على بن حمد بن سعود العريمة، ميسون بنت الراجحي، فائزة بنت سليمان بن محمد بن عبدالرحمن الشامخ، صالح الحميدي، فهدة بئت نادية بنت حمد بن صالح العقيل، نورة بنت صالح بن عبدات عيدالعزيز بن مساعد الحرمل، فوزية بنت صالح بن ابراهيم الهطلاني، نورة بنت عبداقه بن الغفيلي، لولوة بنت عبدانة بن ابراهیم الفریجی، هدی بنت ترکی سليمان السليم، لولوة بنت ناصر بن بن عبدافة الدبيبي، هياء بنت عبدالعزيز المشوح، مريم بنت حمد ابراهيم بن عبدالرحمن البارك، بن غلب الحربي، مريم بنت راجح

> لافرقة . لاثلاثة .. تغمص/لفة انجليزية أمال بنت محمد بن عبدائه الخليفي اسماء بنت ابراهيم بن صالح السحيباني، أمينة بنت محمد بن سليمان المشيقح، حصة بنت محمد يوسف الدخيل الله، سامية بنت عبدالعزيز بن ابراهيم الغرير، فاطمة بنت محمد بن عوض المكي، مزنة بنت حسن بن محمد العضيوي، مشاعل بنت محمد بن منوح الشراري، منيرة بنت صالح بن منصور الوهيبي، موضى بنت محمد بن عبدات الحميدان، نهي بنت على بن محمد الزامل، نوال بنت سليمان بن ابراهيم الغنايم، نوال بنت عثمان بن صالح مزنة بئت محمد بن صالح العمرو، النقيدان، نورة بنت على بن أبراهيم

> > الربياض: شيدرع السيتين

خمليس مشيط: شارع الملك فعيصل

سدة امود لبيعا يجاي شارع فليطن

£V9-8-2-2VA99V2 -

TV1.272-1VI-CTA C

CCT92CA ----

داود الرقب، وفاء بنت صالح بن عبدالكريم بن صالح الجارات، وفاء بنت حمد بن حسن الدبيان، وفاء بنت عبدالة بن محمد الطريقي .

الذرقة الثانية

تقمص لغة عربية

اسماء بنت سليمان بن عبدالعزيز

الدبيخي ، خديجة بنت عبدالله بن

بنت عبدالله بن محمد الصقيهي،

فاطمة بثت حمد بن محمد

صالح السحياني، فاطمة بنت

بنت مد الله شلوف الشراري،

فوزية بنت صالح بن فهد العقلاء،

الوشمي، نوال بنت حمد بن

عبدالعزيز الرسيني، نوال بنت

محمد بن عبدالله الفوزان، نورة

بنت صالح بن عبدالله الحربي،

نورة بنت عبدالعزيز بن سليمان

العرف، نورة بنت عبدالله بن

ابراهيم الفياض، نورة بنت فهد بن

عبدالله العبودي، نورة بنت محمد

بن عبدالعزيز الحواس، ثورة بنت

محمد بن عبدالله الدفاع، هدى بنت

عبد العزيز بن ناصر الخميس، هند

بنت ابراهيم عبدالعزيز الطعبي،

هيلة بنت جاسر بن صالح الجاسر،

وفاء بنت محمد بن خلف

الدويغرى، ابتسام بنت عبدالله بن

علي المزيني، ابتسام بنت حمد بن

عبدالله ألدويس، اسماء بنت

عبدالله بن محمد المطوع اسماء

بنت محمد بن عبدالله المطّلق، امل

بنت صالح بن ابراهيم التويجري،

امل بنت عبدالله بن أبرأهيم

البسام، ايمان بنت عبدالعزيز بن

محمد الشبيلي ، جوهرة بنت محمد

بن سليمان الجمعة ، حصة بنت

محمد بن عثمان الحصين ، خديجة

بنت محمد بن حميدي العريني،

رقية بنت عبدالله بن صالح

ابراهيم بن محمد الشايع ، زينب

بنت سليمان بن عقبل النصبيان

سارة بنت عبدالله بن حسن

الفرحان ، صفية بنت صالح بن

سليمان الرقية ، عائشة بنت

سليمان بن عبدالله العويرضي

عائشة بنت محمد بن عبدالله

الخريجي ، فاطمة بنت عبدالله بن

ابراهيم الشعيبي، فاطمة بنت

عقبل بن صالح الغنيم ، فاطمة بنت

محمد بن عبدالله الحويمان ، فوزية

بنت ابراهيم بن صالح الحسون ،

لطيفة بنت صالع بن سليمان

المسين، لولوة بنت صالح بن

سليمان الحسين ، لولوة بنت صالح

بن عبدالله الميلم، منى بنت

عبدالعزيز بن محمد العجاجي ا

منيرة بنت ابراهيم بن عبدالله

الرشيد ، مثيرة بنت سليمان بن

محمد الربدي، منيرة بنت

عبدالرحمن بن عبدالكريم

الخليفي ، منيرة بنت عبدالكريم بن

عبدالرحمن الغنايم، منيرة بنت

عبدالله بن حمود الغزي ، منيرة

بنت فايز بن ابراهيم السعيد، منيرة

بنت محمد بن ابراهيم السيف،

منيرة بنت محمد بن سليمان

التويجري ، مها بنت حمد بن

عثمان البليهي ، موضى بنت عبدالله

بن حمود الفرى ، نجلاء بنت محمد

بن حمد الغفيلي ، نوال بنت سليمان

بن عقيل النصيان، نوال بنت

عبدالرحمن بن عبدالكريم

الخليفي ، نورة بنت عبدالله بن

محمد الرشيد، نورة بنت عبدالله بن

مدلج العدوان ، نورة بنت محمد بن

حسين النجيدي ، هدى بنت صالح

بن محمد الجطيلي، هدي بنت

محمد بن عبدالعزيز النصور ، هند

بنت عبدالعزيز بن منصور الحفن ،

ميا بنت صالح بن عبدالله الرشيد،

القهاد، بدرية بنت ابراهيم بن عبدالله المديفن حصة بنت سليمان تفعص/رياضيات بن حمد العطية ، حصة بنت مالح أمنة بنت حمد بن مطلق الغفيل، بن عبدالله المفضى، حصة بنت ابتسام بنت ناصر بن عبدالمحسن صالح بن محمد العليقي، حورية القرزعي، امل بنت محمد بن على بنت عبدالعزيز بن عبدالله قميلة، الجوهرة بنت محمد بن مطلق الزايد، حصة بنت حمود بن محمد العمري، سعاد بنت احمد بن سليمان البازعي، حصة بنت عبدالله اليحيّ ، سعيدة بنت بشير عبدالرحمن بن على التركي، حصة بن احمد صديقي ، عائشة بنت بنت محمد بن شايع الشايع، عبدالله بن مجمد المحمود ، عائشة خدیجة بنت حسین بن محمد العريني، رقية بنت عبدالرحمن بن ابراهيم المقري، رقية بنت محمد بن الخميري، فاطمة بنت سليمان بن عبدالرحمن العبدي، زكية بنت عبدالعوير بن عبداته الشبيل، سلمان بن عبدالله العاروك، فضة سعاد بنت عبدالعزيز بن محمد الحبيب، عائشة بنت حمد بن سليمان الأحمد، فريال بنت صالح فوزية بنت صالح بن محمد بن سليمان السمنان، لمياء بنت العليقي، فوزية بنت ناصر بن صالح صالح بن محمد المطرودي، مزنة بنت ابراهيم بن أحمد الفليو، منيرة بئت عبدالة بن صالح العواجي، مها بنت صالح بن محمد البقمي موضى بنت عبداش بن عبدالعزيز المذن، موضى بنت يوسف بن محمد المنيفيش، نبال بنت عبداته بن عبدالعزيز الخليفة، نوال بنت عبداتة بن ابراهيم على الجديعي، نورة بنت سليمان بن محمد العقبل، هيلة بنت محمد بن سالم الضبيب

تذرتة الثانية

تغمص هيوان أمال بنت عبدالله بن على المذن، أمل بنت محمد بن عبدالله السعيد، بدرية بنت صالح بن محمد الدياسي، بدرية بنت عبدالله بن عبدالعزيز البكري، تهاني بنت صالح بن محمد سليمان السلامة، حصة بنت حسين بن سليمان لعواجي، شريفة بئت على بن سعيد الغامدي، فوزية بنت عائد بن سليمان العائد، لولوة بنت عبدالله بن ابراهيم العبيسي، مها بنت سليمان بن صالح الشيقع، وفاء بنت صالح بن عبد العزيز البريدي، وفاء بنت محمد بن ابراهيم الزنيدي، أمال بنت وجيه بن الـدواس، رقيـة محمـد بن عبدالمسن بن عبدالله المطلق، تركية بنت عقباب بن مستد العثيبي ، ذبلة بنت عبدالله بن عيسى العنزي، منى بنت ابراهيم بن عبدالعزيز السعيد، منيرة بنت فهد بن عبدالله السبيعي، موضي بنت سليمان بن ابراهيم الزنيدي، نوال بنت صالح بن عبدالرحمن الدخيل، نورة بنت عبدالله بن صالح

العريني . للزية الثانية تمعص لغة انجليزية قماشة بنت سليمان بن علي الخمس ، لطيفة بنت سليمان بن صالح البربيعان، لولوة بنت اسماعیل بن محمد السماعیل، لولوة بنت فايز بن عبدالله النصار مزنة بنت صالح بن عبدالله السحياني، مزنة بنت عيد بن هليل الحربي، منى بنت عبدالعزيز بن نصار الخميس، منى بنت محمد بن على ابا الخيل، منيرة بنت صالح بن عبدالرحمن السحياني، منيرة بنت عبدالله بن محمد الرشود، منيرة بنت على بن عبدالرحمان السحيباني، منيرة بنت علي بن محمد الغلُّث ، منيرة بنت محمد بن راشد الصالحي، منيرة بنت محمد بن عبدالله المحيطب ، منيرة بنت محمد بن فهد سالم الضبيب منيرة بنت ناصر بن محمد الهويريني، موضي بنت علي بن محمد الذن ، ميثاء بنت على بن عبدالرحمن السحيباني، حصة بنت سليمان بن محمد الحايك ، حصا بنت على بن عبدالله الربيعة ، حنان بنت صالح بن عبدالعزيز السويد، حياة بنت سليمان بن محمد الدريبي، رقية بنت صالح بن محمد الرشيد، زينب بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن السحيباني، فاطمة بنت صالح بن على الصالحي، فاطمة بنت عبدالرحمن بن محمد السعيد، فوزية بنت سليمان بن محمد الجاسر، لولوة بنت عبدالله بن سليمان الحسن، سوشى بنت

عبد الرحمن بن على الوزان .

الديس: شارع الملك عبدالعزيز

حيائل: غرب مبنى القشلة

7772020 ----

ستب ۲۰۷۹۷۵

سليمان الحجيء ابتسام بنت محمد بن صالح الجعيين ، اسماء بنت صالح بن عبدالله الخويطر،

اسماء بنت عبدالعزيز بن محمد الحميدان ، ايمان بنت عبدالرحمن بن صالح العليان ، بدرية بنت حمد بن صالع المرزوقي ، بدرية بنت عبدالرحمن بن ابرأهيم السكاكر،

جوهرة بنت عبدالرحمن بن على العيثم . جوهرة بنت عثمان بن محمد الحميد، حصة بنت صالح بن أبراهيم الحسن ، حصة بنت صالح بن عبدالعزيز النغموش ، رقية بنت عبدالله بن ناصر الهويريني، زينب بنت مهنا بن سالم المهناً ، سارة بنت صالح بن على الخضير ، سارة بنت صالح بن محمد الشاعف

طرفة بئت محمد بن ابراهيم الحميدان ، طرفة بنت محمد بن سليمان السنيدي.، عائشة بنت صالح بن ابراهيم الراشد .

الفرتة الاولى شعبة ادبي عبدالله بن مقبل الحديثي ، مها بنت

تفعص لفة عربية عائشة بنت عبداته بن صالح الحسون ، فاطمة بنت عبدالعزيز بن خلف الحوشاني ، فاطمة بنت عبدالعزيز بن صالح الرزوقي، فاطمة بنت عبداته بن عبدالعزيز الاسطاء، فاطمة بنت عبداقه بن محمد الخليفة ، فاطمة بنت محمد بن عبدالعزيز الخويطر، فاطمة بنت محمد بن موسى الحمود ، فضة بنت ثويني بن صالح الثويني،

قماشة بنت صالح بن عبد الكريم التويجري، لطيفة بنت زايد بن فازع الملّيري ، لطيفة بنت سليمان بن محمد العمار ، لولوة بنت صالح بن ابراهيم الراشد ، لولوة بنت عيدانك بن محمد المحمود ، مريم بنت صالح بن عثمان الشتيوي،

مريم بنت عمالج بن محمد المقبل ، مريم بنت عبدالرحمن بن محمد السلامة ، مزنة بنت سليمان بن حمد الربيعان ، نصاوي بنت محمد بن حمد السلوم ، مها بنت ابراهيم محمد الغفيلي ، خولة بنت على بن بن صالح الحواس ، مها بنت صالح صالح الضلعان ، رقية بنت محمد عبدالرحمن بن عبداله السويد،

مها بنت عبدالعزيز بن عبدالرحمن بنت ضحيان بن عبداته الضّحيان ، السحيباني ، منيرة بنت سليمان بن عبدانة الشايع ، موضي بنت صالح بن ابراهيم القبلان الدخيل ، موضى بنت مسالح بن عبدالرحمن الخريدلي ، موضى بنت عبدانه بن حسن العبودي ، موضى بنت لافي بن سعيد الوقيان ، نائلة بنت عبدات بن حمد البسام ، نورة بنت سليمان بن صالح الدواس، نورة بنت سليمان بن على الحميدان ، نورة بنت عبدائة بن محمد الغنايم ، نورة بنت عبدالمحسن بن رميشان الحربي ، نورة بئت محمد بن أبراهيم السيف ، نورة بنت محمد بن عبدانه الصبيحي ، نورة بنت محمد بن غازي الغريع ، هند بنت

الذرقة الأولى تخمص نيأت ،

عبدانة بن صالح الجعيش .

أمينة بنت عبدالـرحمن بن عبدات الشايع ، حصة بنت عبدات بن محمد الطريف، حتان ست محمد بن عبداته العقبل ، رقية بنت صالح بن محمد الحبيب ، لطيقة بئت محمد بن رشيد الشيقح، مضاوي بنت سليمان بن محمد القريشي، منى بنت عبداته بن محمد الخراز ، موضى بئت محمد بن عبدات الموسى ، مها بنت محمد بن مطلق العبود ، نورة بنت صالح بن ابراهيم السويد ، نورة بنت عثمان بن محمد الفريهيدي ، هدى منت حمد بن عبدالعزيز الخريجي ،

هدى بنت حمد بن عبدانه العيدي ، هناه بنت عبد المحسن بن عبد العزيز الجسني

النرثة الاولى تفعص لفت انجليزية :

اسماء بنت معمد بن

هند بنت محمد بن عبدالله البطين ، عبدالرحمن الشامخ، امل بنت

ميلة بئت ابراميم بن عبدالله الرشيد، هيلة بنت صالح بن دخيل محمد بن عبدات الربيعان، الدخيل، وفاء بنت ابرأهيم بن

> المدينة المنورة: شارع السينع בייי דעמעראג

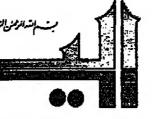
عسرعسود الشارع العام مجع البعيجان لِعَقارِي تَ ١٦٢١٠٠٠

نحسران: الشارع العام رعمارة

حميران : بحوارمبنيجوارات جميزان T 55-174: - 279-

آل تخابِرت 20، ١٥٥









حماية الاماكن المقدسة

كل دول العالم تتخذ من الإجراءات المشددة مايضمن أمنها

وسلامة اراضيها ويحافظ على مصالحها الوطنية ، وهذا عرف

دولي لايمكن لاحد ان يعترض عليه او حتى يناقشه ، ومن حق

كل دولة ان تتخذ من الإجراءات ماتراه مناسباً لحماية نفسها

لكن جنون حكام طهران قد بلغ مداه عندما يعترضون على اجراءات المملكة في حماية اراضيها ومواطنيها من العبث والفتنة ، وحماية المقدسات الإسلامية من ذلك العبث وتلك الفتنة التي يريد حكام طهران بها تشتيت شمل المسلمين. والاساءة للحجاج بشغلهم عن اداء الفريضة ، والاصرار على تحويل فريضة الحج من مناسبة دينية يتفرغ فيها المسلم للعدادة . الى مناسبة سياسية ينشغل فيها المسلم بالجدال والفسوق عن الهدف الاسمى الذي جاء من اجله وتكبد مشقة السفر لتحقيقه وهو اداء الفريضة في اجواء أمنة وبنفس

لكن العبث الايراني مأهو إلَّا خروج على اجماع المسلمين الذين ايدوا المملكة من خلال العديد من المؤتمرات والندوات التي عقدت حول الحج ، واجمعت على تابيد الملكة فيما تتخذه

من أجراءات لحماية ضيوف الرحمن الذين يلقون من المملكة كل عناية واهتمام منذ قدومهم الى المملكة حتىمغادرتهم لها بعد ان

لقد خسر حكام طهران الكثير من الاوراق التي يحاولون بها كسب الراي العام الإيراني ، واعتقدوا ان ورقة الحج هي ورقة رابحة في ايديهم ، لكن ظنهم قد خلب بعد ما اعلنت المملكة

الاجراءات الصارمة التي ستتخذها ضد كل من تسول له نفسه

العبث واثارة الفتنة في الحج . وبعد التابيد الشامل الذي ابدته.

الدول الاسلامية للاجراءات التى تتخذها المملكة في هذا

الصدد ، وقد سبق للمملكة أن أعلنت أكثر من مرة أنها ترجب

بالحجاج الإيرانيين . لكن وفق الشروط التي اجمع عليها علماء

المسلمين ، والتي تؤكد ان الحج فريضة يتقرب بها المسلم الى

خالقه أ وليست وسيلة لزرع الفتن والقلاقل والاضطراب في

لقد كرم الله قادة هذه البلاد بخدمة الحرمين الشريفين.

وهذا التكريم بدفع كل ابناء هذا الوطن الغالي لحماية الإماكن

المقدسة والحجاج ، وبذل النفس والنفيس للحيلولة دون

وقوع مايعكر صفو اداء الغريضة بيسر وسهولة .. ووضع حد

لكل الممارسات الحبيثة التي يحاول حكام طهران القيام بها ق

الاماكن المقدسة . لزرع الفتنة والشقاق في صفوف المسلمين

الذين قدموا الى الاملكن المقدسة اداء للفريضة ، وليس سعياً

لاغراض دنيوية ، ملبين نداء الله ، تاركين بهارج الدنيا

ان الهزائم التي مني بها حكام طهران ، في كل المجالات . قد

دفعتهم الى المزيد من الحماقات التي ستعجل بنهايتهم دون

شك .. وهذا مايجب أن يدركه اولتك الذين يتعاونون مع

طهران، ويبيعون ضمائرهم ودينهم واوطانهم وامتهم،

للشيطان ، واعوانه من طواغيت طهران ، الذين لم يعد لهم من

هم سوى مداراة سيئات اعمالهم بالمزيد من الحماقات

والاستفزازات والتجاوزات التي اصبحت محل استهجان العالم

وزخارفها سعيا وراء الحج المبرور باذن اش

منَّ الله عليهم باداء القريضة بيسر وسهولة

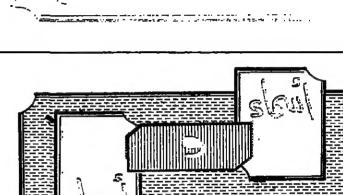
صغوف المسلمان الأمنان .

ومواطنيها من عبث العابثين



أبها الذاهبون خلف حدود الوطن هلا توقفتم قليلا وأبها وتناديكم وتحييكم

- صباح الخير يا " أبها . ـ صباح الخير يا ، طائف ، ما أجمل تراب الوطن!!



 تلقت ، البيوم ، خطاب شكر من صاحب السعو الملكى الاملير فيحسل بن بندرين عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير على تغطية ، البسوم، المؤتمس رؤسناء البلندينات والمجمعات القروية وكذلك ندوة تنسيق الخدمات الحكومية وذلك خلال شهر شوال الماضي.

● معالى الدكتور عبدانة بن عبدالمحسن التركى مدير جامعة الامام ورئيس مجلس الجامعات الاسلامية يعود الى الملكة الاسبوع القادم باذن الله بعد ان شارك في المؤتمر العالمي الاول للحج والاماكن المقدسة والذي عقد في جامعة مرمره . • الأستاذ فهيد فهد الشريف نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرياء ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية يتمتع هذه الايام باجازته

السنوية . ● معالى امين مدينة الرياض الاستاذ عبدائة النعيم اوضح ان الامانة سائرة في تحويل المزارع والبسائين الى منتزهات وحدائق .

 اللواء عبدالقادر كمال مدير الإدارة العامة للمرور يواصل اشترافته الشخصي عبلى استعدادات المرور في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة .

● الزميل محمد الوعيل ناشب رئيس تحرير الزميلة الجزيرة ، يباشر عمله غداً السبت بعد فترة نقامة قضاها في منزله عقب خروجه من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض

● الكاتب المعروف!على العمير احتفل برفاف ابنته في جدة على الشاب عبدالعزيز البهلول .. العمير نسى دعوة. بعض الزملاء خاصة القدامي منهم .. ولا يعرف السبب حتى الأن .

● الزميل عبدانة العدوان مدير مكتب وكالة الانباء السعودية بالمنطقة الشرقية يغادر الى مكة المكرمة للمشاركة في تغطية موسم الحج مع بعثة الوكالة والتى تستعد منذ فترة لابراز الحدث الاسلامي الكبير وجهود المملكة في هذا المجال.











● الزميل فوزى خياط مدير تحرير الندوة فجع بوفاة ابنه .. وقد تلقى التعارى من









الزملاء والاصدقاء .. انا شه وانا البه راجعون.

الرياض - مكتب اليوم اعتبارا من نهاية دوام يوم الاربعاء الماضى بدات اجازة اطفال دار رعاية الاطقال المعوقين بالرياض

وقد اقامت الدار صياح امس الاول الاربعاء حفلها الختامى الذى حضرته امهات الاطفال ومنسوبات الدار وقد قدم الإطفال في هذا الحفل عدداً من الإناشيد الترحيبية المشاهد التمثيلية القصيرةوقامت الامهات بجولة على المعرضر. الفنى لاطفال الدار والذي كان محل اعجاب وتقدير من الامهات والمدعوات وفي ختام الحفل تم توزيع عدد من الهدايا على الاطفال المتفوقين .

الجدير بالذكر ان دار رعاية الاطفال المعوقين بالبرياض من الجمعيات الإنسانية التى تعد انمونجا رائعا لمدارس الإطفال المعوقين ورعايتهم حيث يضم الدار حاليا أكثر من ٦٠٠ طغل وطفلة .

> ----

> > القامرة ـ ق.ن.ا .

تمكنت سلطات مكافحة المخدرات في مصر من ضبط عصابة لجلب وتهريب المضدرات من لبنان وبالكستان والقت القيض على اربعة اشخاص من بينهم زعيم العصابة التي وجد بحوزتها كمية ضخمة من الافيون الخام والحشيش تقدر باكثر من مانتى كيلوجرام تصل قيمتها الى حوالي خمسة ملامين

ويتزعم هذه العصابة التى نشرت تفاصيلها صحف القامرة افراد اسرة واحدة يحى الباطنية بالقاهرة اشتهرت بعمليات التهريب وقد ثم رصد تحركاتهم وسفرهم الى ليثان وباكستان ووصول كميات من الخدرات وتخزينها باوكار للعصابة بلحياء مدينة نصر ومصر الجديدة واميلية وثم مداهمة هذه الاملكن وضبط المهربين والمخدرات وبعض الميالغ والسيارات الستخدمة ق تنقلاتهم واحبلوا للتحقيق.

> Comment of the state of إ الكاشرة

هبطت طائرة ركاب سودانية في مطار القاهرة فجر امس هبوطا اضطراريا بعد اقلاعها بحوالي الساعة وذلك نتيجة لاشتعال احد

وقد اعلنت سلطات المطارحالة الطواريء واسرعت سيسارات الاطفاء الى ممر الهيوط حتى تمكنت الطائرة وهي من طراز بوينج ٧٠٧ وتقل على متنها ١١٠ ركاب من الهبوط بسلام .

مدس ادارة مكافحة المخدرات بالشرقية لـ « اليوم »

ابدى مدير ادارة مكافحة المخدرات بالمنطقة الشرقية العقيد فراج يحيي الزهراني ارتياحه للنتائج الطيبة التي تحققت من خلال عملية التوعية بأضرار المخدرات عبر الوسائل الاعلامية المختلفة والبرامسج الارشادية والتثقيفية التي تنفذها اجهزة الامن والادارات

لـ د اليوم ، ان هذه النتائج تبشر بالخير وتدلل على مدى وعى المواطنين واهتمامهم بالصحة النفسية والاجتماعية والابتعاد عن الوسائل والطرق التي تفسد العقل وتلحق الاذي بالصحة العامة .

وكان العقيد الزهراني يرد على سؤال لـ • اليوم ، بمناسبة اليوم العالى لكافحة المخدرات الذي صادف يوم الاحد الماضي

وشاركت فيه الملكة . مشيرا

وأوضح مدير ادارة مكافحة

لها وتعاون المواطنين معها. ونوه باهتمامات صاحب السمو الملكى امح المنطقة الشرقية الرامية الى تكثيف الحملات الاعلامية وبرامج التوعية حيث امدر سموه توجيهاته بضرورة الإكثار من النشرات واللافتات الارشادية في جميم الادارات والمصالح الحكرمية بغية ترعية المواطنين بمضار المخدرات وابعادهم عن التورط فيها .

ختام حديثه الـ « اليوم » الجميع الى مضاعفة الجهد لانجاح الحملات الضاصة بالمكافحة ولتحقيق النتائج المرضية من ورائها .

غدا

هذه العادات الضبارة وصعوبة التخلص منها . كما أشاد في هذا الصدد يمدى التعاون القائم بين الاجهزة الامنية وكافة الاجهزة المساندة

منها التورط والادمان على

ودعا العقيد الزمراني في



الى ان هذه المناسبة لها دور كبير في توضيح المفاهيم والرؤية حول ظاهرة المخدرات وأثارها

المخدرات بالمنطقة الشرقية ان مناك الكثير من الدلائل على ان وعى الاباء واهتمامهم بدأ يتضاعف بعد أن ادركوا اخطار المخدرات على ابنائهم والتي

وكبل وزارة التجارة المساعدا اليوم: الكشف على المحوهرات واشعاع الاغنام

علم مساء امس الاربعاء من مصادر رسمية أن ثلاثة. عاملين في

أجهزة استخبارات البيت الابيض أضافة الى عاملين اثنين في مجلس

الامن القومي اوقفوا عن العمل في اطار تحقيق حول استخدام

وحسب متحدث باسم اجهزة الاستخبارات هو روبرت سنوو فان

قسم مكافحة المخدرات فتح تحقيقا قبل اشهر عدة اثر اتهامات عدة

وجهت الى عاملين يرتدون الزي الرسمى واوضح انه لم يتم توقيف

وصرحت متحدثة باسم البيت الابيض هي ليزا مورفي من جهة ثانية

ان موظفين اثنين من مجلس الامن القومي أقصيا من منصبيهما بعد

اعترافهما باستخدام المخدرات واضافت أن الرئيس على علم

وصرح المتحدث باسم الرئاسة الامريكية مارلن فيتزووتر في مقابلة

مم صحيفة الواشنطن بوست نشرت ان التحقيق الجاري لم يكشف

حتى الان وجود ه مس بالامن ، ووصف مركز الموظفين في مجلس

الامن القومي بانه يدخل في نطاق السكرتارية .

كتب - محمد الدحيم: أشاد سعادة وكيل وزارة التجارة المساعد للتموين الاستاذ/سليمان الفريهيدى بالستوى الذي وصل اليه مختبر الدمام المركزي وقال لد اليوم ، ان مختبر الدمام يعتبر من المختبرات الحديثة المزودة باحدث الإجهزة التقنية للمساعدة في عمل المختبر واثنى سعادته على

الكفاءات الوطنية الشابة الثي

احد حتى الأن.

الشباب يعكسون الصورة الحقيقية للشياب السعودي . حديدة تضاف ال برامجه السابقة حيث سيقوم المختبر بالكشف على النسيج والذهب والمجوهرات وملاحظة المقابيس وتحليل المواد الغذائية والكشف عن الاشعاع في الاغنام وبرامج اخرى متعددة.

تعمل في المختبر مؤكدا أن هؤلاء

وقال ان المحتبر سيشهد برامج

تاريخ الطائف

فئی « بحث »

الطائف ـ څالد عسيري : ضمن نشاطات نادى الطائق الادبى لهذا الموسم يقيم النادي مسلقة في مجال البحث عن تاريخ مدينة الطَّائف وما ورد عنها من ذكر في كتب التاريخ والأثار وما قيل فيها من اشعار وذلك مساهمة منه ق برنامج التنشيط السياحي والذي. تقيمه امارة الطائف خلال مذه الايام .. وقد وضع النادي شروطاً لهذه المسابقة جاء فيها ان هذه المسافقة خاصة بالمواطنين والمقيمين داخل المعلكة .. اضافة الى انه بجب أن يكون البحث المقدم مستوفياً للشروط العلمية وان يرسل من اصل وثلاث صور على عنوان النادي كما ان أخر موعد للعشاركة بهذه المسابقة نهاية شهر ذي القعدة الجاري .

الابنيسة والتعلمية من مسرطية البكاوريوس والماحستين والدكتوراه وذلك في قاعة و دنوان الخدمة للسنة بجدة ، بحوار مكتب سمو ورير الدفاع والطيران . أنعد صلاة الغرب من يوم

حسمه ألى ناقل فعل للكهرباء وان

المصباح الكهربائي يشتعل عندما

ويستطيع الشاب حسن كذلك تعديل

قوة الكهرباء السارية في جسمه حسب

ارائته وذلك لاستحدامها في ارائة

الصديد عن الاستان او في تدليك

الاحسام حيث اجرى تجربة في ذلك امام

وقد لوحظ أن عجلة العداد

الكهربائي تدور ببطه شديد عندما

يلامس الشاب الاسلاك المعدنية

المكهربة بالرغم من فصل الكهرباء مما

يدل على أن بدنه يستهلك الطاقة

الصحفيين .

نقيم كلية التربية للبنات بجدة حفل

تخريج طالباتها للعام البراسي

١٤٠٨/ ١٤٠٧ هـ لجميع اقسام الكلية

كتت : راقية ملص

وقد اعريت عميدة الكلية البكتورة تورة إلى الشيخ عن سرورها وغبطتها لتخريج الدفعة الجديدة من طلبات كلُّيَّة التربيَّة بحدة . وقلت أن النتائج العامة تيشر بالجر .. وكانت الامتحانات -على أكمل وجه ولم تواجهها ولله الحمد اي عقبات حيث ادين الطالمات أمتحاناتهن في جو دراسي متكامل وهذا ينل غل حسن وعي الطلبات و جنبع

التونسي.. تحمل

الكهرباثية بنسبة معيتة . تونس : استطاع شاب تونسي تحمل صدمة كهربائية بقوة ٢٢٠ قولت بعد ويقول حسن البالغ من العمر ٣٢ سنة انه اكتشف مقدرته العجيبة على ان عمد الى امساك اسلاك معدنية مكهربة بيده اليمنى وغمس بده تحمل الطاقة الكهربائيةالعالية صيغة اليسرى بللاء دون أن يمسه ذلك في سنة ١٩٨٤م عثيما تعرض لضعقة كهربائية فجاة في احدى المؤسسات الصناعية التي كأن يعمل بها دون ان وقد قام هذا الشاب المدعو حسن القاسمي امام جمع من الصحفيين هنا

ىمسە دلك بسوء . امس الأول بعمل ذلك ليبين لهم مقدرته الفريدة على تحمل الصدمة الكهربائية في حالة وصفت بأنها نغرة اذ تحول

« السعودية »

الرياض - مكتب البوم: يبذل المسئولون في الخطوط السعودية هذه الايام جهودا مضاعفة لتسهيل مغادرة الدرسين . أن بلادهم لقضاء الإجازة مع أهلهم ودويهم وقد تم تسيير عدد من الرحلات الإضافية للقاهرة هذا: الاستوع كما انه سيكون هناك ثلاث رحلات اضافية الاسبوع القادم وذلك خلال ادام الاحد والإثنين والثلاثاء من مطار المك حقد

خطوط مشغولة دوما